

INSEZIONI: S.P.L. via S. Pellico 4, tel. 55955, 55255 - Premi per num. d'alt. (largh. una col.): Commerciali L. 360 (festivi L. 400) posizione prestabilita 15% in più - Neurologia L. 480 (partecipazioni L. 600) - Finanziari e legali L. 600 - Redazionale e cronaca L. 400 (festivi L. 500) - Artisti economici: prezzi in testa alle rubriche. Tasse gov. in più. Il giornale si riserva il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione - ABBONAMENTI (C/O Postale 11/3386): ITALIA annuo L. 18.000, sem. L. 9.500, trim. L. 4.800 (col. Piccolo del lunedì: 21.000, 10.800, 5.600) - ESTERO: annuo L. 29.000, sem. L. 14.800, trim. 7.500 (col. Piccolo del lunedì: 33.500, 17.100, 8.750) - Copie arretrate il doppio

AL QUIRINALE SONO COMINCIALE LE CONSULTAZIONI PER RIDARE UN GOVERNO AL PAESE

Saragat è contrario a sciogliere le Camere prima della scadenza

Per il Capo dello Stato esistono nel Parlamento tutte le possibilità per costituire un gabinetto di maggioranza
Crisi lunga e travagliata pronosticano i partiti - L'on. Rumor già indicato dai parlamentari d.c. per l'incarico

DALLA REDAZIONE ROMANA

Roma, 9

Le prime consultazioni di Saragat e le riunioni che in serata sono state tenute dai direttivi parlamentari della D.C. hanno dato una prima conferma che la crisi sarà lunga e travagliata. Saragat avrà i colloqui più impegnativi mercoledì, allorché riceverà i rappresentanti del PSI, del PSU e della D.C. Sarà in quell'occasione che egli potrà vagliare i reali intendimenti dei tre partiti e le concrete prospettive. Una indicazione certa però è venuta anche dalla prima giornata di consultazioni: l'on. Saragat è contrario allo scioglimento anticipato del Parlamento, perché nelle due camere esiste la possibilità di formare un governo con maggioranza preconstituita. In più Saragat, pur mantenendo un atteggiamento notoriamente, non ha nascosto il suo pensiero circa la opportunità di una ripresa della politica organica di centro-sinistra. L'opposizione del Capo dello Stato ad una consultazione prematura della legislatura è confortata dai pareri dei due presidenti della Camera e del Senato.

Stasera si sono riuniti i direttivi dei gruppi parlamentari della D.C., con l'intervento del segretario del partito Forlani. Secondo alcune indiscrezioni, i deputati, nelle indicazioni che hanno seguito il dibattito, avrebbero fatto una rosa di nomi che vedrebbe in testa lo on. Rumor e poi Fanfani, Moro, Colombo e Taviani. Ciò, in pratica, sarebbero stati designati tutti i leader di corrente, ad eccezione di quella della Base e di Forze nuove. Al Senato, invece, l'indicazione pressoché esclusiva sarebbe stata per Rumor, anche se sono stati aggiunti altri nomi. Le designazioni dei senatori possono essere significative per apprezzare i reali intendimenti dell'on. Fanfani. Si dice infatti che Fanfani, abbia ripetuto ad alcuni dirigenti del partito che egli non si considera in lizza per la presidenza del consiglio.

Il PSI, PSU e il PRI per la designazione del presidente incaricato si rimettono sostanzialmente alla D.C. L'on. Orlando, presidente del gruppo socialdemocratico della Camera, ha ripetuto: «Per noi sono importanti la formula e il programma. L'indicazione del presidente è un problema che lo sciolgono alla Democrazia cristiana. I socialisti non si sono pronunciati ufficialmente su questa delicata questione, ma fanno capire che non hanno episcopate ragioni preferenziali.

Dalle riunioni dei direttivi democratici cristiani della Camera e del Senato si è avuta la conferma di una crisi travagliata. L'on. Andreotti ha annunciato, alla presenza di Forlani, un discorso dal quale emerge la sua riluttanza nei confronti di una ripresa immediata del centro-sinistra, anche se l'accetta. Andreotti ha tenuto a sottolineare l'efficienza del governo monocratico, al quale non è mai mancato il sostegno parlamentare non solo nei temi dell'ordinaria amministrazione, ma in discussioni di notevole livello, come quelle per l'Alto Adige e per la legge sulla finanza regionale. In quest'affermazione è implicita la considerazione della inopportunità di mettere in crisi un governo che funzionava.

Andreotti ha ricordato, con una certa carica polemica, che c'era un'intesa secondo la quale la crisi formale si sarebbe aperta quando fossero state accertate le possibilità di ricostituzione d'una coalizione organica di centro-sinistra. «Stando alla lettera delle deliberazioni del PSI — ha detto Andreotti — questo stadio preliminare non sarebbe ancora superato. Ma con la interpretazione autentica di quel partito riferita dal nostro segretario politico e tenuto conto che in sostanza lo stesso PSI ed il PSU ritengono compiuta l'esperienza del Governo Rumor monocratico, in armonia del resto con le reiterate dichiarazioni dello stesso Presidente del Consiglio, può considerarsi che il perché si sia giunti alle dimissioni del Governo. Così Andreotti giustifica le dimissioni non sulla base del comunicato delle deliberazioni del PSI, ma sulla base delle interpretazioni che l'on. Forlani ha dato di quelle deliberazioni. Andreotti ha aggiunto che la crisi non sarà di facile soluzione.



(Telefoto ANSA al «Piccolo») Roma — Il presidente del Senato, on. Fanfani, al Quirinale

zione e questo preoccupa anche per il blocco che interviene nel lavoro parlamentare, impenitente su argomenti di grande importanza: riforma tributaria, riforma universitaria, referendum, statuto del lavoratore eccetera. Non può essere sottovalutata inoltre la sfida del PCI, che parla di mobilitazione contro il quadripartito.

«All'interno di ogni partito e tra i partiti della coalizione, nei loro rapporti reciproci — ha proseguito Andreotti — occorre un indirizzo di armonia che solo può superare le tendenze disgregatrici» affiorate negli ultimi tempi. Questo sforzo di chiarezza — ha detto — deve essere effettuato in profondità, se non si vuole che all'indomani della soluzione della crisi gli stessi problemi insoliti abbiano a dare aggravato il senso della provvisorietà e dell'equivoco. Dal discorso vien fuori il sottotono del pensiero di Andreotti: l'instabilità della crisi, la legittimità del monocratico nelle attuali circostanze.

Nella riunione del direttivo d.c. della Camera, il dibattito ha posto in luce anche valutazioni diverse da quelle del capo gruppo Andreotti. E' stata ribadita la fiducia nell'operato del segretario del partito. Canevari ha confermato poi ai giornalisti che nel direttivo è stato indicato al primo posto per l'incarico l'on. Rumor, seguito dagli altri ex presidenti del Consiglio dei Governi di centro-sinistra: Vale e Fanfani e Moro. Amici di Taviani e gli amici di Colombo hanno fatto i nomi dei rispettivi leader.

A sua volta il direttivo del gruppo del Senato si è concluso con l'approvazione del seguente comunicato: «Il direttivo del gruppo d.c. del Senato, dopo aver ascoltato una breve relazione introduttiva del Presidente del Consiglio, ha approvato ed ha espresso il suo vivo apprezzamento per l'attività svolta e per le realizzazioni conseguite dal Governo uscente presieduto dall'on. Rumor; ha esaminato poi gli orientamenti del gruppo stesso in rapporto alle consultazioni con il Capo dello Stato e alla designazione del Presidente incaricato nella continuità della politica di centro-sinistra per la ripresa della collaborazione organica tra i partiti della maggioranza».

Dal canto suo la segreteria socialdemocratica ha riconfermato l'atteggiamento arido espresso nei giorni scorsi. In una nota ufficiosa ha smentito di aver fatto «concessioni» e ha ricordato che le intese raggiunte durante gli incontri al vertice «affermano senza possibilità di equivoci che l'autonomia della maggioranza di Governo viene garantita dalla necessità che gli apporti delle opposizioni siano accettati da tutti i partiti della coalizione e che la estensione del centro-sinistra negli enti locali, pur essendo il frutto di una meccanica trasposizione, costituisce la prova della serenità e

della coerenza con cui ogni partito della maggioranza intenda portare avanti la politica di centro-sinistra. Per quanto concerne l'amnistia, il PSU conferma l'opposizione al disegno di legge presentato dal deputato del PSI, in quanto esso, come è stato già affermato, si basa sulla esistenza di un'azione repressiva, esistenza che è contestata dal PSU». In sostanza, sia per la delimitazione rigorosa della maggioranza, sia per gli enti locali e sia per l'amnistia, tra i due partiti socialisti rimane ben netto il contrasto.

R. P.

«LA SITUAZIONE È ASSAI SERIA» HA DETTO L'EX PRESIDENTE GRONCHI

Roma, 9

Il Presidente della Repubblica ha cominciato stamane al Quirinale le consultazioni politiche per la soluzione della crisi ministeriale conseguente alle dimissioni del Governo Rumor. E' questa la quinta consultazione che l'on. Saragat compie dalla sua elezione a Capo dello Stato avvenuta il 28 dicembre 1964. Vi sono state infatti le consultazioni del gennaio '66 che hanno portato al terzo governo Moro; del giugno del '68 per il governo presieduto dal sen. Leone; quelle del novembre dello stesso anno per il primo governo presieduto dall'on. Rumor, e del luglio '69 per il governo monocratico dello stesso on. Rumor.

Il primo ad essere ricevuto è stato l'ex presidente della Repubblica Giovanni Gronchi: è entrato nello studio del Capo dello Stato poco prima delle 10. Al termine dell'udienza, durata 50 minuti, Gronchi ha rilasciato una breve dichiarazione: «La situazione ha detto — è assai seria ed è sgradevole per il nostro Paese che ciascuno non senta la responsabilità». Le consultazioni sono proseguite con le udienze al presidente della Camera Pertini e al presidente del Senato Fanfani. L'udienza al presidente della Camera è durata 50 minuti; al termine dell'incontro Pertini ha rivolto ai giornalisti un saluto ed un augurio di buon lavoro. «Speriamo — ha aggiunto — che questa crisi si risolva presto, perché il Parlamento vuole lavorare come ha lavorato intensamente in questi due anni. E' stata la volta del presidente della Camera Fanfani, che alla uscita non ha voluto fare commenti.

Più loquace è stato l'ex presidente dell'Assemblea costituente, il comunista Terracini, al termine del colloquio con il Capo dello Stato durato 55 minuti. «Se si vuole che il Paese abbia un governo che si rimetta al passo con lui, agevolandone l'ordinato

moto riformatore, nella partecipazione operante dei cittadini, non è più possibile — ha detto Terracini, ribadendo note tesi comuniste — sottrarsi ad una scelta sollecita, troppo a lungo elusa. Ci vuole una nuova politica: ma una nuova politica vuole un governo nuovo, e un governo nuovo non si ha rimediando nel calderone, con vecchie ricette, i vecchi scontenti ingredienti di partiti e di uomini. Cosa intenda il

Paese per governo nuovo con replicate indicazioni spontanee e istituzionali: esso ha già dato di vedere: un governo orientato più a sinistra».

Gli ex presidenti delle Assemblee legislative Ruini, Leone, Merzagora e Ziletti-Lanzini, sono stati gli altri protagonisti della prima giornata di consultazioni. La serie degli ex presidenti proseguirà domani, mentre da mercoledì saranno di scena i rappresentanti dei gruppi parlamentari.

Processi a ripetizione in Russia contro i «volontari del dissenso»

Mosca, 9

Processi a ripetizione in Russia contro i giovani stranieri che di recente hanno dato vita a manifestazioni di protesta pacifica per chiedere la liberazione di intellettuali russi tenuti in carcere a Leningrado e stato oggi processato e condannato a un anno di detenzione in un campo di lavoro il norvegese Gunnar Gjengseth, di 23 anni; mercoledì a Mosca, verranno processati i due italiani Valtorio Tacchi e Teresa Marinuzzi, e il belga van Branteghen.

Il processo contro il giovane norvegese si è concluso rapidamente, in una sola giornata, e si prevede che quelli contro i due italiani e il belga non dureranno di più. E' evidente che i sovietici vogliono chiudere al più presto questi casi che non hanno potuto far passare sotto silenzio.

La condanna subita dal norvegese Gjengseth, prevede, come si accennava, un anno di reclusione in un campo di lavoro «a regime medio»: questo significa che particolari restrizioni saranno adottate nei suoi confronti per quanto riguarda le visite e la corrispondenza. Egli è stato processato in base all'art. 206 del codice penale della Repubblica federativa russa e la sentenza dichiara provato il fatto che egli aveva offeso la dignità dei cittadini sovietici e aveva turbato l'ordine pubblico». Il Gjengseth, come si ricordava, aveva lanciato in un magazzino di Leningrado manifestini per chiedere la liberazione di alcuni intellettuali del dissenso russo.

Il processo celebrato oggi a Leningrado, era pubblico ed effettivamente è stato permesso a giornalisti stranieri di assistervi. Nell'aula vi erano quaranta persone. Lo studente norvegese ha detto che la sua è stata una manifestazione pacifica, che i trecento manifestini contenevano informazioni esatte e che pertanto non insultavano il popolo sovietico, e si è mostrato disturbato dal suo comportamento, tutti prendevano i manifestini e se ne andavano in pace.

Il giudice, Zarina Antyoshina, una donna, ha chiesto all'imputato se un simile lancio di manifestini sarebbe stato permesso in Norvegia. Il norvegese ha risposto affermativamente: «E' possibile — egli ha detto — distribuire manifestini anche se essi chiedono la deposizione del Governo in carica e la sua sostituzione con un regime comunista».

Sono seguiti quindi i testi, quattordici in tutto, che hanno detto di aver provato indignazione nell'assistere, nel Nieuwsperspekt, al comportamento dell'imputato, che hanno trovato irritante. Il Pubblico Mini-

CONCLUSO IL VERTICE ARABO SULLA «LINEA DEL FUOCO»

RECRIMINAZIONI AL CAIRO SULLA POLITICA AMERICANA

Atmosfera di freddezza durante i colloqui di Rogers in Marocco
Incursione aerea egiziana nel Sinai: un «jet» israeliano abbattuto

Il Cairo, 9

Nel comunicato finale emesso stamane a conclusione del vertice arabo fra i paesi che sono sulla «linea del fuoco», viene ribadita la determinazione di continuare a combattere per la liberazione dei territori attualmente occupati da Israele e si recrimina per l'atteggiamento degli Stati Uniti verso il conflitto palestinese: «Israele — dice il comunicato — non oserà sfidare la opinione pubblica mondiale, la Carta dell'ONU e le risoluzioni delle Nazioni Unite, se non avesse l'appoggio politico e l'aiuto militare degli Stati Uniti e se i cittadini americani non prestassero servizio nelle forze armate israeliane».

Il comunicato non dice se accordi specifici sono stati raggiunti fra i partecipanti al vertice per la collaborazione nel campo militare e gli osservatori notano che il tono del comunicato stesso non è violento come

altre comunicazioni emesse in occasioni del genere. Il capo del Comitato di liberazione palestinese (Olp), lo ormai famoso Yasser Arafat, è intanto partito per Mosca, a capo di una delegazione di guerriglieri: non è ancora chiaro se Arafat va a Mosca per ottenere qualcosa, o se vi è stato convocato per ricevere istruzioni. La posizione dei guerriglieri non è in realtà molto in linea con quella dei sovietici: proprio oggi un portavoce di Arafat ha ribadito il punto di vista secondo cui il problema palestinese non può essere risolto politicamente.

A Rabat, il Segretario di Stato americano William Rogers, che in serata è poi ripartito per Tunisi, si è incontrato con il collega marocchino Butaleb e con il Premier Laraki: entrambi gli hanno espresso le vive preoccupazioni del loro Governo per le forniture di armi americane a Israele. L'accoglienza riservata a Rogers in Marocco è stata

piuttosto fredda, anche se corretta. Fra i paesi arabi, il Marocco è uno dei più moderati e il suo Governo ha una tendenza piuttosto favorevole ai buoni rapporti con l'Occidente. Ma è chiaro che i dirigenti di Rabat devono anche preoccuparsi dell'opinione pubblica del paese e di non urtare le suscettibilità degli altri Stati arabi: qualche osservatore ritiene che i colloqui privati di Rogers a Rabat (egli si è incontrato anche con Re Hassan II) siano stati più amichevoli di quanto non si voglia far credere.

Questa sera tardi, al suo arrivo a Tunisi, Rogers è stato ricevuto con tutti gli onori: all'aeroporto, a differenza di quanto era avvenuto al suo arrivo in Marocco, c'erano ad attenderlo un picchetto d'onore, una banda dell'esercito e il Ministro degli Esteri Habib Burghiba jr. (il Presidente Burghiba è in clinica a Parigi). Alcuni studenti hanno organizzato una dimostrazione antiamericana, ma sono stati chiusi in un edificio nel centro di Tunisi e la polizia fa buona guardia.

E' da notare che fra un paio di giorni Rogers sarà ad Addis Abeba, dove, si afferma, avrà occasione di incontrarsi con il Presidente jugoslavo Tito, il quale a sua volta si appresta a visitare poi tre fra i paesi africani più impegnati nella lotta contro Israele, e cioè la Libia, l'Egitto e il Sudan.

Sul fronte militare, vi è oggi da segnalare un'incursione aerea egiziana oltre il canale di Suez, nel settore centrale dello schieramento israeliano: i caccia di Nasser sono riusciti ad abbattere un «jet» israeliano nel corso di un duello nel cielo del Sinai e hanno inoltre colpito installazioni al suolo, uccidendo cinque soldati israeliani e ferendone altri cinque. Anche un «Mig 21» egiziano è stato abbattuto in combattimento. Vi sono stati alcuni scontri a fuoco nella valle del Giordano.

Le prime notizie sui combattimenti aerei erano di fonte israeliana; in serata, un comunicato militare egiziano annunciava che due erano gli israeliani abbattuti nel pomeriggio, durante uno scontro aereo che ha visto impegnati una quarantina di aerei delle due parti, nella zona settentrionale del canale di Suez. L'aviazione egiziana non avrebbe subito perdite.

La situazione

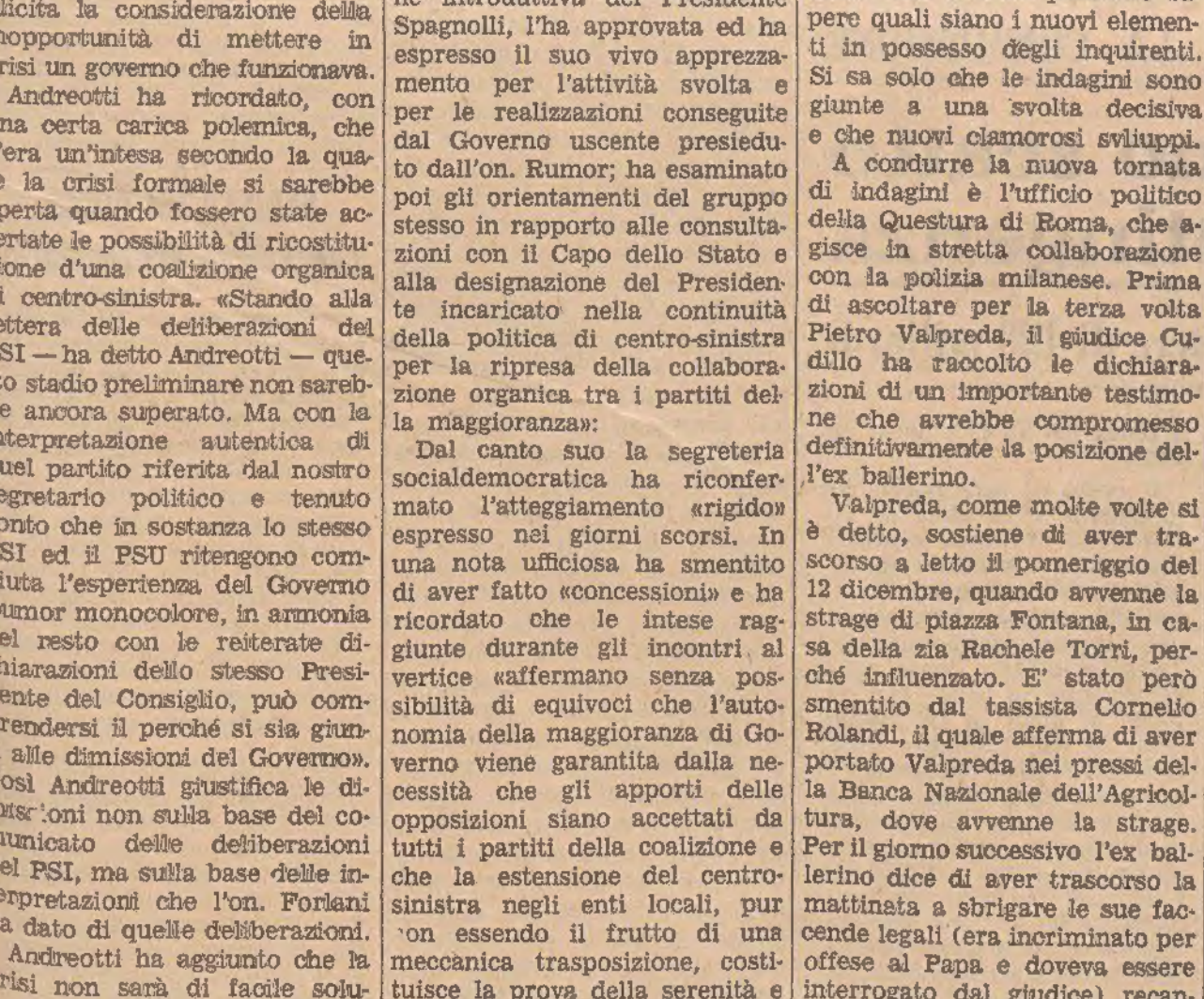
Con un colloquio con l'ex presidente Gronchi il Capo dello Stato ha iniziato il ciclo delle consultazioni che dovranno consentirgli di trarre le dovute indicazioni per la nomina del presidente incaricato a formare il nuovo governo. Il presidente Saragat si è incontrato anche con il presidente dei due rami del Parlamento, Pertini e Fanfani, con l'ex presidente della Repubblica Leone, Merzagora e Ziletti-Lanzini. Le consultazioni proseguiranno oggi, ma i colloqui più impegnativi il Capo dello Stato li avrà domenica quando riceverà il capigruppo del PSI, del PSU e della D.C. Saragat in quella occasione che egli avrà la possibilità di vagliare i reali intendimenti dei tre partiti.

Un esame delle prospettive e la designazione delle candidature sono stati fatti ieri dai gruppi democratici della Camera e del Senato. Mentre quest'ultimo è stato pressoché unanime nell'indicare il nome di Rumor pur affiancandolo con altri nomi, il gruppo della Camera ha indicato in sostanza tutti i capigruppo, ponendo al primo posto la candidatura Rumor. La riunione è stata caratterizzata da una polemica dichiarata del capogruppo Andreotti, il quale ha rilevato l'instabilità della crisi. E' questa una presa di posizione che dà conferma che la crisi sarà lunga e travagliata.

Le conclusioni del vertice fra i paesi arabi vicini alla «linea del fuoco» tenutosi al Cairo venerdì, giudicate da osservatori abbastanza moderati, anche se vi è stata ribadita la volontà di liberare con le armi i territori occupati da Israele; quanto alla politica americana, che secondo i capi arabi consentirebbe a Israele di continuare una guerra all'insostenibile perduta, esse non sembrano trasbordare da un quadro di politica internazionale ormai ben delineato.

A Leningrado, un tribunale ha condannato a un anno di detenzione in un campo di lavoro il norvegese Gunnar Gjengseth, colpevole di aver distribuito in un grande magazzino manifestini di protesta contro l'arresto di intellettuali russi nell'URSS. Contemporaneamente, è stato annunciato che domani avrà inizio a Mosca il processo contro i Tacchi e la Marinuzzi, i «volontari del dissenso» italiani, che si incastano a una belva marina dei manifestini «ZUM», e un altro giovane, il belga van Branteghen.

Decollo mancato all'aeroporto di Monaco



(Telefoto UPI al «Piccolo») Monaco di Baviera — Un «Comet» delle «United Arab Airlines» in partenza per il Cairo non è riuscito a decollare e, dopo avere percorso la pista, gli si è frantumato il carrello su un campo a 150 metri da una casa. Otto viaggiatori feriti

FORSE UNA SVOLTA DECISIVA L'INCHIESTA SUGLI ATTENTATI DI DICEMBRE

Starebbe per crollare l'alibi dell'anarchico Pietro Valpreda

Un importante testimone avrebbe gravemente compromesso le sue dichiarazioni circa gli spostamenti a Milano - Nuovamente interrogato dal giudice in carcere

DALLA REDAZIONE ROMANA

Roma, 9

L'alibi di Pietro Valpreda sarebbe già crollato. Starebbe per crollare l'alibi dell'anarchico Pietro Valpreda. Un importante testimone avrebbe gravemente compromesso le sue dichiarazioni circa gli spostamenti a Milano - Nuovamente interrogato dal giudice in carcere.

Dalla redazione romana, Roma, 9. L'alibi di Pietro Valpreda sarebbe già crollato. Starebbe per crollare l'alibi dell'anarchico Pietro Valpreda. Un importante testimone avrebbe gravemente compromesso le sue dichiarazioni circa gli spostamenti a Milano - Nuovamente interrogato dal giudice in carcere.

Dalla redazione romana, Roma, 9. L'alibi di Pietro Valpreda sarebbe già crollato. Starebbe per crollare l'alibi dell'anarchico Pietro Valpreda. Un importante testimone avrebbe gravemente compromesso le sue dichiarazioni circa gli spostamenti a Milano - Nuovamente interrogato dal giudice in carcere.

Decollo mancato all'aeroporto di Monaco



(Telefoto UPI al «Piccolo») Monaco di Baviera — Un «Comet» delle «United Arab Airlines» in partenza per il Cairo non è riuscito a decollare e, dopo avere percorso la pista, gli si è frantumato il carrello su un campo a 150 metri da una casa. Otto viaggiatori feriti

Continua in 2.a pagina

MENTRE SI APRE QUALCHE PROSPETTIVA PER LA VERTENZA DELL'ENEL

Fenerdi sciopero delle Poste Fermi di nuovo anche i tranvieri

La grave situazione economica dell'Enpas illustrata dal direttore generale: miliardi di deficit
Novella al consiglio della CGIL: «Un nuovo dinamismo sociale e politico nel dopocontratti»

DALLA REDAZIONE ROMANA

Roma, 9

La vertenza degli elettricisti è stata affrontata oggi al Ministero del lavoro nel tentativo di superare l'impasse che ha portato le organizzazioni sindacali di categoria a programmare una serie di scioperi articolati dopo lo sciopero nazionale di ventiquattro ore effettuato nei giorni scorsi. Il sottosegretario Toros si è incontrato separatamente con una delegazione dell'ENEL e con i rappresentanti sindacali di categoria. La serie di incontri si è protratta per circa quattro ore e, se non ha dato uno sbocco definitivo alla vertenza, ha comunque permesso una migliore definizione delle rispettive posizioni onde poter procedere alla individuazione di una possibile piattaforma d'intesa.

La delegazione dell'ENEL si è dichiarata pronta a riprendere le trattative in sede ministeriale. I sindacati di categoria si sono riservati di fare un approfondimento del problema che si è oggi per dare entro domani una risposta al sottosegretario Toros. Per il momento comunque è stato confermato il programma di agitazione per lo sciopero nazionale del 24 ore. L'ENEL è pressato anche — precisa un comunicato — che le grandi e responsabili lotte e manifestazioni della categoria hanno costretto aziende e pubblici poteri a non dedicare l'atteggiamento negativo da essi assunto nei confronti della vertenza stessa. Le aziende ferme fino a pochi giorni fa alla proposta di miglioramento globale del 4 per cento hanno ora proposto un miglioramento del 5,5 per cento per il rinnovo contrattuale più gli oneri relativi al riordino della previdenza.

Nella stessa giornata di venerdì saranno bloccati anche gli uffici postali. La segreteria dei sindacati italiani lavoratori uffici locali e aziende elettriche ha telegrafato hanno infatti fissato per il 13 il miniscio sciopero nazionale di 24 ore. «L'azione di sciopero — precisa un comunicato — è stata determinata dalla mancata soluzione del problema relativo al maggior lavoro, dal rischio e dal disagio connessi con il pagamento delle pensioni INPS e di stato con le procedure straordinarie, dal blocco del blocco della revisione delle zone di recapito, dal mancato rispetto degli accordi relativi al trasferimento».

Oggi si è svolta una nuova conferenza dei gravi problemi economici che travagliano il ENPAS e quindi indirettamente del rischio per tutti i pubblici dipendenti di aver prima o poi con forme di assistenza e previdenza pressoché inesistenti. Il Direttore generale dell'ENPAS, dott. Salsola illustrando il bilancio di previsione per il 1970 ha confermato l'equilibrio tra entrate ed uscite finanziarie, ma ha denunciato la situazione della gestione dell'assistenza sanitaria per la quale il bilancio non pesanti dissavanzi sia economico (oltre 65 miliardi) sia finanziario (oltre 65 miliardi). In un comunicato è stato precisato che per avere garanzie di disponibilità di mezzi necessari per l'assolvimento degli obblighi di intervento a favore degli assistiti che all'ENPAS derivano da un preciso impegno di legge, la gestione sanitaria affidata per il 1970 la possibilità di copertura di oltre il 50 per cento del proprio fabbisogno di qualità alla incognita dei modi e dei mezzi di reperimento di finanziamenti straordinari, attraverso il ricorso al credito bancario.

E' da segnalare infine che il segretario generale della CGIL Novella, in un'ampia relazione con la quale ha dato il via ai lavori del consiglio generale della Confederazione, ha posto l'accento soprattutto sull'importanza di puntare decisamente all'unità sindacale. Alla crescente portata politica dello scontro sindacale è necessario — ha detto — far corrispondere il livello di unità ben più alto di quello finora raggiunto. Nel fare un ampio esame del significato e della portata delle lotte sindacali dell'ultimo anno e dello sciopero generale di venerdì scorso, Novella ha messo in rilievo l'esigenza di stabilire una continuità del movimento sindacale. «Quello che è stato chiamato il dopo contrattato è osservato — non può corrispondere ad una fase di assestamento, anzi deve corrispondere ad un nuovo dinamismo economico, sociale e politico. Novella si è cioè riallacciato alla necessità che i sindacati sviluppino la loro azione sul terreno delle cosiddette riforme generali».

Roberto Perugini

RISOLTA LA VERTENZA
delle tabacchine

Roma, 9
Si sono concluse positivamente, al Ministero del lavoro, le trattative per il rinnovo del contratto collettivo per le 70 mila lavoratrici addette alla lavorazione della foglia del tabacco. L'accordo — ha dichiarato il segretario generale della FISBA-CISL, Sartori — prevede un consistente aumento salariale sulle tabelle in vigore dal primo ottobre 1969, soprattutto se si tiene conto dell'andamento economico del settore che risente in senso negativo della concorrenza sul mercato italiano e comunitario dei tabacchi esteri e della mancanza di chiarezza politica in ordine alle linee fondamentali che dovranno formare oggetto del regolamento comunitario.

ANCORA POLEMICHE
sulla trasmissione «TV 7»

Roma, 9

L'on. Alberto Clampani, in merito alla precisazione della Rai-TV sulla trasmissione da lui presentata, ha dichiarato: «In realtà io ho presentato una interrogazione al Presidente del Consiglio e al Ministro delle Poste e delle telecomunicazioni e non già al presidente della Rai-TV. Comunque visto che il prof. Sandulli ha ritenuto di fornire precisazioni in merito alla questione da me sollevata, non posso non rilevare quanto insufficienti e rievocare mi appaiono le tesi da esso adottate a giustificazione dei motivi che lo avrebbero indotto a non dare lettura della lettera del prof. Crisafulli ai membri del comitato direttivo della Rai-TV. Il ricorso a cavilli avvocateschi da parte di un uomo che è stato presidente della Corte costituzionale non può che suscitare meraviglia e delusione».

Spero che la risposta del Presidente del consiglio e del Ministro delle poste sarà meno reticente».

Magistratura indipendente
e le pressioni sui giudici

Roma, 9

Il Comitato esecutivo di «Magistratura indipendente», al termine di una riunione, ha emesso un comunicato in cui, innanzi tutto, vengono ricordati due episodi. Il primo episodio sarebbe avvenuto nel corso di un pubblico dibattito sul tema «Magistratura e repressione», in cui il presidente dell'Associazione magistrati, il professor G. Maglietta, si era reso partecipe della repressione in atto. Il secondo episodio si riferisce alle clamorose manifestazioni di piazza di Roma, in cui si sono verificati fatti di Pisa. «Un collegio penale — si legge nel comunicato — è stato fatto oggetto di ingiuriose intimidazioni, tan-

to gravi da impedire ai componenti del collegio stesso di rientrare nelle proprie abitazioni e da rendere necessaria la protezione della forza pubblica».

Il comitato esecutivo di «Ma-

gistratura indipendente», riafferma il diritto dei cittadini di

dichiarare la garanzia suprema

per la difesa della libertà demo-

cratiche; esclude che l'azione

svolta dal giudice nell'esercizio

delle sue funzioni possa rappre-

sentare i diritti dei cittadini; de-

nuncia il sistema inammissibile

di esercitare pressioni sulla Ma-

gistratura che si spingono, come

nel caso in esame, fino all'oltraggio, al vilipendio e alla

violenza, rilevando che nello

stato democratico il diritto di

critica, al quale ogni potere del

lo stato è soggetto, deve essere

tutelato. Nell'ospedale di Li-

vorno il giovanissimo marinaio

è stato sottoposto a un inter-

vento chirurgico: le sue condi-

zioni appaiono preoccupanti.

La motonave era al comando

del capitano Francesco Arena,

di 53 anni, di Livorno, il quale

ha subito la frattura della spalla

destra, sbattendo contro la

fiancata della nave. Gli altri sei

membri dell'equipaggio sono ri-

morchiati. Tra i feriti, uno dei

comandanti, il vicecapitano

Marino Natale, di 33 anni,

di Trapani; Gennaro Ar-

camme, di 22 anni, di Ischia;

Giuseppe Obispo, di 54, di Car-

loforte (Cagliari); Gino

Grosso, di 22 anni, di Isola del

Giglio (Grosseto); Antonio

Masnata, di 23 anni, di Car-

loforte; e Antonio Teleo, di 19

anni, di Messina. Questi sei

marinai si sono lasciati in acqua,

senza essere soccorsi, dal

comandante, i rimorchiatori

li hanno tratti in salvo con

l'ausilio di salvagenti.

La «Melania», che stazza circa

500 tonnellate, era partita

dal porto di Sant'Antioco, in

Sardegna, con un grosso carico

di minerale, diretta a Livorno.

Dopo lo spostamento del ca-

rico, la nave si è fortemente

inclinata sulla sinistra, imbarcan-

do acqua. La situazione si è fat-

ta ben presto insostenibile e il

comandante, non appena i soc-

corsi sono giunti sul posto, ha

ordinato l'abbandono della

nave. Sul posto si è recata da

Livorno anche la nave «Valpa-

raiso», che si è sistemata quasi

a ridosso della «Melania», allo

scopo di proteggerla dalla furia

delle onde.

Poi, i due rimorchiatori

sono riusciti a trainare la «Me-

lania», piegata su un fianco, fi-

no all'altezza delle scuse di

Vada, dove, se le condizioni del

tempo e del mare lo permetteran-

no, si potrà forse successivamente

provvedere al parziale

svuotamento del carico e ten-

tere il recupero della nave.

Sulla vicenda della «Melania»,

l'ufficio stampa del Ministero

della marina mercantile ha co-

municato: «Dalle prime notizie

è stato accertato che la motona-

ve «Melania», a circa cinque

miglia al largo di Castiglione-

di Stabia, ha subito un grave sca-

ndalo su lato sinistro, causato

dallo scorrimento del carico,

costituito da 700 tonnellate di

barite. Al momento del naufragio,

vi era il mare a forza sei. I soc-

corsi sono intervenuti a opera-

te dei partiti della Capitaneria di

Spezia e hanno potuto imbar-

care tutto l'equipaggio, compreso

il sedicenne Roberto Palombo,

il quale risulta gravemente fe-

rito. La motonave «Melania» è

stata presa a rimorchio e si di-

rige verso le secche di Vada».

LA PICCOLO

DRAMMATICA LOTTA CONTRO IL MARE IN TEMPESTA AL LARGO DI LIVORNO

NOME PERICOLO
SALVO L'EQUIPAGGIO

Un mozzo di 16 anni gravemente ferito

Il comandante si frattura una spalla

Livorno, 9

Una piccola motonave, addi-

tata al trasporto merci, la «Me-

lania», con a bordo un carico

di minerale e con un equipa-

gio di otto uomini, si è trovata

in difficoltà a causa delle condi-

zioni del mare e di un im-

provviso spostamento del ca-

rico, mentre navigava al largo

di Livorno, all'altezza di Ros-

ignano.

Il comandante ha immediat-

amente richiesto assistenza vi-

radio e sul posto sono stati

mandati due rimorchiatori. Tut-

ti gli uomini dell'equipaggio so-

no stati salvati, ma uno di essi,

il mozzo Roberto Palombo, di

16 anni, di Porto Santo Stefano

(Grosseto), è rimasto grave-

mente ferito alla testa. Per il

suo trasbordo dalla «Melania»

a uno dei rimorchiatori, si è do-

vuto allestire una rudimentale

teleferica. Nell'ospedale di Li-

vorno il giovanissimo marinaio

è stato sottoposto a un inter-

vento chirurgico: le sue condi-

zioni appaiono preoccupanti.

La motonave era al comando

del capitano Francesco Arena,

di 53 anni, di Livorno, il quale

ha subito la frattura della spalla

destra, sbattendo contro la

fiancata della nave. Gli altri sei

membri dell'equipaggio sono ri-

morchiati. Tra i feriti, uno dei

comandanti, il vicecapitano

Marino Natale, di 33 anni,

di Trapani; Gennaro Ar-

camme, di 22 anni, di Ischia;

Giuseppe Obispo, di 54, di Car-

loforte (Cagliari); Gino

Grosso, di 22 anni, di Isola del

Giglio (Grosseto); Antonio

Masnata, di 23 anni, di Car-

loforte; e Antonio Teleo, di 19

anni, di Messina. Questi sei

marinai si sono lasciati in acqua,

senza essere soccorsi, dal

comandante, i rimorchiatori

li hanno tratti in salvo con

l'ausilio di salvagenti.

La «Melania», che stazza circa

500 tonnellate, era partita

dal porto di Sant'Antioco, in

Sardegna, con un grosso carico

di minerale, diretta a Livorno.

Dopo lo spostamento del ca-

rico, la nave si è fortemente

inclinata sulla sinistra, imbarcan-

do acqua. La situazione si è fat-

ta ben presto insostenibile e il

comandante, non appena i soc-

corsi sono giunti sul posto, ha

ordinato l'abbandono della

nave. Sul posto si è recata da

Livorno anche la nave «Valpa-

raiso», che si è sistemata quasi

a ridosso della «Melania», allo

scopo di proteggerla dalla furia

delle onde.

Poi, i due rimorchiatori

sono riusciti a trainare la «Me-

lania», piegata su un fianco, fi-

no all'altezza delle scuse di

Vada, dove, se le condizioni del

tempo e del mare lo permetteran-

no, si potrà forse successivamente

provvedere al parziale

svuotamento del carico e ten-

tere il recupero della nave.

Sulla vicenda della «Melania»,

l'ufficio stampa del Ministero

della marina mercantile ha co-

municato: «Dalle prime notizie

è stato accertato che la motona-

ve «Melania», a circa cinque

miglia al largo di Castiglione-

di Stabia, ha subito un grave sca-

ndalo su lato sinistro, causato

dallo scorrimento del carico,

costituito da 700 tonnellate di

barite. Al momento del naufragio,

vi era il mare a forza sei. I soc-

corsi sono intervenuti a opera-

te dei partiti della Capitaneria di

Spezia e hanno potuto imbar-

care tutto l'equipaggio, compreso

il sedicenne Roberto Palombo,

il quale risulta gravemente fe-

rito. La motonave «Melania» è

stata presa a rimorchio e si di-

rige verso le secche di Vada».

LA PICCOLO

DRAMMATICA LOTTA CONTRO IL MARE IN TEMPESTA AL LARGO DI LIVORNO

NOME PERICOLO
SALVO L'EQUIPAGGIO

Un mozzo di 16 anni gravemente ferito

Il comandante si frattura una spalla

Livorno, 9

Una piccola motonave, addi-

tata al trasporto merci, la «Me-

lania», con a bordo un carico

di minerale e con un equipa-

gio di otto uomini, si è trovata

in difficoltà a causa delle condi-

zioni del mare e di un im-

provviso spostamento del ca-

rico, mentre navigava al largo

di Livorno, all'altezza di Ros-

ignano.

Il comandante ha immediat-

amente richiesto assistenza vi-

radio e sul posto sono stati

mandati due rimorchiatori. Tut-

ti gli uomini dell'equipaggio so-

no stati salvati, ma uno di essi,

il mozzo Roberto Palombo, di

16 anni, di Porto Santo Stefano

(Grosseto), è rimasto grave-

mente ferito alla testa. Per il

suo trasbordo dalla «Melania»

a uno dei rimorchiatori, si è do-

vuto allestire una rudimentale

teleferica. Nell'ospedale di Li-

vorno il giovanissimo marinaio

è stato sottoposto a un inter-

vento chirurgico: le sue condi-

zioni appaiono preoccupanti.

La motonave era al comando

del capitano Francesco Arena,

di 53 anni, di Livorno, il quale

ha subito la frattura della spalla

destra, sbattendo contro la

fiancata della nave. Gli altri sei

membri dell'equipaggio sono ri-

morchiati. Tra i feriti, uno dei

comandanti, il vicecapitano

Marino Natale, di 33 anni,

di Trapani; Gennaro Ar-

camme, di 22 anni, di Ischia;

Giuseppe Obispo, di 54, di Car-

loforte (Cagliari); Gino

Grosso, di 22 anni, di Isola del

Giglio (Grosseto); Antonio

Masnata, di 23 anni, di Car-

loforte; e Antonio Teleo, di 19

anni, di Messina. Questi sei

marinai si sono lasciati in acqua,

QUEL 10 FEBBRAIO

L'INVERNO del '47 fu durissimo, implacabile, un inverno di cieli bassi e plumbei, di vento e di neve, di fango denso e sporco sulle strade mute della mia città. Ricordo i rumori di quei mesi d'inverno, quei chiodi che si conficcavano nelle grandi casse, in ogni casa, in ogni alloggio, per portar via il salivabile, quei rumori sinistri che uscivano dalle finestre aperte, lugubri come i colpi del martello sulla cassa del morto. E i carri che andavano, dall'alba fino a notte inoltrata, verso il porto della mia città, pieni di mobili vecchi e nuovi, legati con corde improprie, come in processione, il padre davanti che teneva una mano sul carro, e dietro venivano la moglie e i figli, gli occhi a terra, spaventati, come se seguissero un carro funebre.

Nel fondo dell'Arsenale c'era la grande nave nera, che attendeva tanta povera gente, come un fantasma cupo, un'ombra che sembrava distendersi su tutta la città. Sulla banchina del porto erano accatastati i mobili di migliaia di alloggi, e marcivano ogni giorno sotto la neve. Quel 10 febbraio l'Italia firmava a Parigi il trattato di pace, con il quale l'Italia passava al vincitore, una piccola penisola del mondo che andava da uno Stato a un altro, nell'indifferenza degli altri, perché allora tutto il mondo squassato dalla guerra aveva i suoi problemi immensi da risolvere: ma per le vittime questo era l'unico problema vero, l'unico fatto sconvolgente di quella maledetta stagione di morte.

Anch'io avevo deciso di partire, proprio nel giorno in cui veniva decisa la sorte della mia terra, e la città era già quasi vuota, stretta in una morsa di gelo, di solitudine, di abbandono. Due settimane prima avevo accompagnato sulla nave nera la mia bambina, nata da pochi mesi, e l'avevo guardata a lungo mentre la madre la portava su per il pontile, avvolta in una grande coperta, un fagottino di freddo che si muoveva tra le braccia della madre, il piccolo viso pallido che aveva foccato ancora una volta prima che la nave fischiasse e si allontanasse dal mio mare. Ora tornavo solo verso la mia casa inutile, per mettere insieme ciò che doveva essere salvato, dopo quella lunga agonia. Sentivo l'eco dei miei passi, un lungo rimbombo nel silenzio delle case vuote, le finestre aperte, le imposte che sbattevano contro i muri, i portoni abbandonati su cui già s'annerivano le belle maniglie che ora nessuna mano più lucidava. Com'era triste la casa vuota, i segni dei mobili sulle pareti, i piccoli chiodi dov'erano state appese le fotografie dei nonni, dei padri, dei figli e dei nipoti. In quell'angolo, vicino al grande focolaio, c'era il posto vuoto del banco dell'acqua, dalla parte in cui usava star seduto mio padre, che dopo la cena si addormentava, la sua testa ricciuta sfiorava il sedicchio bianco di smalto, la sedia obliqua all'indietro, e io tenevo che da un momento all'altro egli cadesse e facesse precipitare il banco nella cucina piena di ombre e di silenzio, dopo la giornata faticosa. E sotto la nappa, seduta accanto al focolaio di pietra bianca, a preparare i cibi quotidiani, a lavare i piatti, a cucire, c'era stata per tanti lunghi felici anni ascendenti mia madre, calma nel suo ritmo vitale, paziente e dolorosa, gli occhi fondi e neri che mi guardavano con ansia quando io avevo deciso di partire lontano, per cercare l'evanescenza fuori della mia città, quando non sapevo la gioia di costruire la propria vita dove si nasce, nella casa del sangue, cresciuta con la fatica della tua gente: perché quella soltanto è la tua casa vera; le altre, che verranno dopo, saranno case di passaggio, che mai entreranno nella tua anima.

Ma quei volti cari non c'erano più nella casa morta: la guerra li aveva inghiottiti, e io andavo a cercarli nel silenzio del cimitero sulla collina, sotto i cipressi dove cantavano i passerotti. Solo i nomi amati sulla piccola lapide bianca, la terra rossa sui poveri corpi stanchi, una terra morbida coperta di neve, leggera e pietosa. Poveri vecchi, senza colpe, sarebbero rimasti soli lassù, un evento troppo grande stava sconvolgendo, e ci portava lontani da loro, chissà dove, a rifarci la vita, per noi e per i nostri figli ignari, che si sarebbero formati altrove, e per loro fortuna non avrebbero saputo la spina dei padri.

Scendevo per la collina, e sotto di me c'era il giro immenso e armonioso dell'Arena, muta testimone di tante vicende vissute da duemila anni dalla mia città. E sopra l'Arena le case grigie raccolte nel mio rione, una vicina all'altra, dietro ogni casa l'orto, con le verdure e gli alberi della nostra frutta; nel fondo, sotto il muretto secco, il pollaio e la conigliera, nell'angolo buio del nostro orto, dove portavo ogni sera l'erba tenera che andavo a tagliare con mio padre vicino ai boschi e alle pinete della mia città, e toccavo il pelo morbido e caldo dei coniglietti bianchi, che si stringevano al ventre della madre.

Davanti all'Arena la curva del porto superbo, la baia argentea fino alla diga, e fuori il verde silenzio di Brioni, nella pace del mare: il mare delle mie gite, la barca nel mandracchio, il vasetto di lattina pieno di alghe profumate e di vermi raccolti nel fango salmastro di Fasana, i remi che s'immergevano nel grande mare di cristallo, le case della mia città, alte sui colli, che si allontanavano e diventavano rosa e viola, sospese nel cielo. Di sera il canto dei grilli nei nostri prati, e l'aria profumata di resina che entrava per le finestre aperte, odori di nidi, di nuche infantili, di viole appassite, profumi di cui il sangue si era alimentato dalla nascita, e che ora stavo per perdere, per sempre.

Quel dieci febbraio l'avevo atteso nella trepidazione della notte insonne, fuori il vento fischiaava sinistramente, un lampione tremava e gettava la sua povera luce fredda nella mia finestra vuota, con la grande valigia camminava già sulle strade della mia città quando il cielo era ancora buio, gli alberi dei Giardini erano scossi dal vento. Lungo il Corso stretto mi seguiva il vento, che veniva gelido dal mare, molti negozi erano senza le vetrine, strappati anche i vetri e le saracinesche, come volti senza occhi, i portoni dei palazzi di città erano aperti, le imposte lasciate libere si aprivano e si chiudevano nelle case abbandonate, come tombe scoperte.

Un vecchio, prima di salire sulla nave, s'inclinò fino a terra, baciò così per l'ultima volta la sua città, poi si mise solo sulla poppa, e io vi di la sua schiena che sussultava in un tremito convulso. Guardai ancora una volta la superba banchina della mia riva, l'Arena e il palazzo absburgico dell'Ammiraglio, il ponte di Scoglio Olivi, le piccole case sulla mia collina, e scesi sotto coperta, a fissare intontito la mia valigia.

Guido Miglia

AMBITO RICONOSCIMENTO AL POETA OTTUAGENARIO

Ungaretti internazionale

Ha vinto il Premio dell'Università di Oklahoma



Norman, 9

Giuseppe Ungaretti è stato nominato vincitore del premio internazionale di letteratura della Università di Oklahoma, oggi che il grande poeta italiano compie ottantadue anni. La manifestazione culturale è stata patrocinata dall'ateneo americano e dalla "Books Abroad" (libri all'estero), una commissione letteraria che nomina il vincitore tra la rosa dei candidati stranieri.

Si tratta di una giuria internazionale, esperta nei vari filoni della letteratura; questa si è riunita al campus ed ha discusso l'assegnazione del premio nelle giornate di venerdì e di sabato. E' stato Piero Bigongiari, egli stesso poeta e critico e professore all'Università di Firenze, a

proporre il nome di Ungaretti. Bigongiari faceva parte della giuria di fronte alla quale ha lungamente esposto quelli che sono i temi fondamentali dell'opera dell'ottantaduenne poeta italiano.

Questi è guardato, all'estero, come il patriarca della poesia italiana moderna; di lui si ammirava la inesauribile vena poetica, la sua vivacità spirituale e intellettuale, l'irresistibile fascino di tensione dei suoi versi.

L'assegnazione del premio letterario a Giuseppe Ungaretti vuole essere anche il riconoscimento del carattere dirompente e internazionale del suo lavoro, la sua opera che va al di là dei confini di un paese per abbracciare l'ansia dell'uomo del mondo.

Giuseppe Ungaretti festeggia domani, nella sua casa romana, il suo ottantaduesimo compleanno. E' nato infatti il 10 febbraio 1898. Secondo una consuetudine cara al poeta, i suoi allievi riempiranno di mimose lo studio, adorno di incisioni del Piranesi, di un Rembrandt, di un Braque, di un grande Burri.

Doni e auguri sono già pervenuti al poeta da ogni parte di Italia e del mondo: e il più significativo, anche se casuale, è quello che gli ha fatto l'Università di Oklahoma assegnandogli il «Premio internazionale di letteratura».



(Telefoto UPI al «Piccolo») Londra. — Coretta King, vedova di Martin Luther King, con una copia del libro «La mia vita con Martin Luther King», di cui ha fatto omaggio ieri al Primo Ministro Harold Wilson

MOLTO CRITICATE LE NUOVE DIVISE SCELTE DA NIXON PER I PROPRI POLIZIOTTI

HANNO ADDOSSO TROPPI COLORI PER ESSERE AGENTI DELLA CASA BIANCA

Forse il Presidente americano si è lasciato impressionare dalle pompe e dai fasti europei durante la sua recente visita. Tuttavia le frecciate quasi unanimi su una questione di contorno rivelano certi autentici umori dell'opinione pubblica

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

New York, febbraio

«Come è stranamente vestito. Penso che abbia comperato la sua giacca in Italia, la sua cintura in Francia, il suo berretto in Germania», dice Porzia nel «Mercato di Venezia». Ma quasi tutti gli americani sono diventati Porzia scoprendo le nuove divise della polizia della Casa Bianca (che non è il servizio segreto i cui agenti preferiscono vestire di grigio e avere al braccio un impermeabile sotto cui si nasconde bene una rivoltella), indossate per la prima volta quando Wilson andò a Washington per discutere un nuovo speciale rapporto fra America e Inghilterra. Era una giornata fredda e soleggiata, la polizia della Casa Bianca apparve nel verde dei prati della Casa Bianca schierata per rendere gli onori al Premier britannico. Fu la straordinaria sorpresa, quegli uomini che da anni apparivano nella solita divisa nera senza particolari richiami, si erano trasformati in generali delle repubbliche delle banane a Sud di noi, come ha scritto un giornale di Cleveland: «erano veramente altri uomini». Del-

la vecchia divisa si era salvata soltanto il pantalone, ma con l'aggiunta di una banda laterale d'oro sopra c'era una giacca bianca anorak abbastanza lunga con allacciatura sotto il collo, da cui partiva una doppia fila di bottoni dorati (quattordici) — con spalline d'oro e tre cordelline sempre dorate sulla spalla destra — stretta da un cinturone nero lucido da cui pendeva una rivoltella pesante. Sulla testa, invece del berretto d'ordinanza avevano un copricapo di plastica nera con visiera trasparente, foderata a punta e ricami d'oro.

Esercito messicano

Richard Nixon era estasiato ispezionando tre giorni prima dell'arrivo di Wilson la sua guardia pubblica. Quando gli riferirono che un elettricista del palazzo presidenziale, passando poco avanti di lui nel cortile in cui i poliziotti erano allineati, aveva chiesto: «Ma cosa? Siete passati all'esercito messicano?», alzò sdegnato le spalle replicando: «Il buon gusto non è di tutti».

Il fatto amaro è che le impressioni di quell'elettricista sono condivise da tutti i giornali americani e anche dall'opinione pubblica. Chi ha visto alla TV la divisa della polizia presidenziale è restato spossato (non è una parola esagerata), il commento è stato: «Nixon deve aver avuto un cattivo consiglio fra i poliziotti».

Non ha avuto nessun cattivo consiglio, lui solo è il cattivo consiglio di se stesso. Uomo abbastanza provinciale da lasciarsi impressionare dalle pompe e dai fasti europei (materie d'imperi crollati, di regni infami, d'istituzioni monarchiche che magari reggono ancora, ma sono basate sulla necessità del momento e sulla retorica del mito), Nixon nel suo viaggio in un'Europa infantile e remota è stato colpito dagli uomini della guardia repubblicana all'Eliseo di Parigi, impressionato dai guardiani di Buckingham Palace, commosso dai pennacchi dei carabinieri italiani in grande uniforme, entusiasta dai corazzieri giganti, pomposi, incrinati, codati. E lui, che preferisce il grigio e il blu di Wall Street, si sentì infelice pensando alla sua guardia della Casa Bianca, monotona, senza solennità in un'uniforme strettamente repubblicana, popolare e anche democratica, se si vuole. Tornò a casa con gli occhi pieni di quelle piume variopinte, di quei colbacchi solenni, di quei bottoni lucidati al sidol, di quei colori nelle divise. Nato in una cittadina di provincia, vissuto in quell'ambiente borghese che non riesce mai a sregionalizzarsi, soffocato (almeno nel subconscio) dalla ricchezza di molti suoi vicini di casa (Rockefeller fra gli altri), dopo i successi economici di avvocato di affari internazionali del mondo ricco del capitalismo americano, ha avuto lo scatto di ribellione tipico dell'avvocato di pretura che si trova ad andare a difendere un assassino in asse a Roma: l'avvocato

to si compera una fastosa toga di seta nera e un abbagliante di pizzo; il Presidente degli Stati Uniti spende 10 mila dollari per comperarsi una guardia che dia tono alle cerimonie di stato e possa stare a pari dei corazzieri e della guardia repubblicana di Pomicino. «C'è il fasto delle scene di operetta», commenta il «Chicago Daily News», e la rivista «Time» pubblica accanto a una guardia della Casa Bianca nella nuova divisa una foto di Maurice Chevalier nel costume di principe nella «Vedova allegra». Un giornale di Buffalo non resiste allo sdegno: «Perfino gli uscieri del vecchio cinema avevano uniformi meno di spendiose e di maggior gusto».

E il giornale «Detroit News» riconosce che gli agenti di Nixon non sono certo comuni, ma in compenso sono orribili. Un settimanale è arrivato perfino a ricordare che «nessun Presidente è immune all'adulterio con la monarchia» ricordando che dal 1844, quando il Presidente John Tyler sposò Julia Gardiner alla Casa Bianca, ci fu sempre una donna di molto simile alla vita di una corte dove la signora Tyler riceve i visitatori estendendo di velluto rosso e con in testa un cappello pericolosamente simile a una corona».

Sorprese e preoccupata dal fuoco incrociato di tanti canoni avversari, la Casa Bianca ha tentato un tiro di sbarramento, se non d'interdizione. Prima ha fatto dire dal portavoce di Nixon che «le nuove divise servivano a dare dignità alle visite di stato», poi ha fatto dichiarare a Jimmy Muscatello: «Abbiamo voluto dare un'immagine simpatica alla polizia in un momento in cui pare non goda molte amicizie nel paese. Non è vero che il Presidente ha imitato le divise delle guardie dei vari paesi europei. Ho presentato a Nixon i modelli delle nuove uniformi, prima che partisse per l'Europa — dove io non sono mai stato — e le ha approvate qualche tempo fa».

Immagine simpatica

Jimmy Muscatello è un italo-americano, suo padre era un minatore di carbone della Virginia. La sua sgradevole carriera nella società americana lo ha fatto pianare in una caserma di cui è diventato sarto, di divise militari. E' a lui che Nixon ha parlato dello splendore dei corazzieri, carabinieri, bukinghamieri, carabinieri e gli ha mostrato le fotografie delle varie guardie presidenziali raccolte nel viaggio in Europa. Si sa che la sartoria italiana fa spicco nel mondo, dunque un italo-americano come Muscatello avrebbe avuto il gusto di risolvere il problema che sembra sia stato il principale portato da Nixon dal suo viaggio nelle capitali del vecchio continente. Parlando di «dare un'immagine simpatica alla polizia» il povero sarto si è dimenticato che le divise sono di eccezione (soltanto per i ricevimenti di stato), che i poliziotti della Casa Bianca sono soltanto 150 e non girano la America con la nuova divisa,

NON BASTANO PIÙ GLI IMPEGNI GENERICI

Invito a boicottare la Biennale di Venezia

Un documento di protesta firmato da numerose personalità dell'arte

Roma, 9

Un gruppo di pittori, scultori, autori cinematografici, scrittori, registi teatrali, musicisti e critici ha rivolto un appello alle forze culturali e artistiche italiane, invitandole a non partecipare alle manifestazioni della prossima Biennale di Venezia.

In un documento diffuso dal Comitato nazionale italiano della Associazione internazionale delle arti plastiche si rileva che si è proceduto alla ulteriore soluzione provvisoria dei problemi della Biennale di Venezia prorogando fino al 30 giugno del 1970 la gestione commissariale. «Così, dal 1938 al 1970 dopo 32 anni di statuto fascista dell'ente veneziano — afferma il documento — anche le manifestazioni di quest'anno si dovrebbero tenere sotto quello statuto, che perfino i più ciechi hanno definito autoritario, paternalistico e burocratico».

Il documento chiede poi che in questa situazione, «realizzerà la Biennale internazionale di arte», «come sarà realizzata la esposizione, considerato il breve tempo che la separa dalla sua apertura», «chi farà la mostra del cinema, dal momento che il direttore della manifestazione del 1969 ha pubbli-

mente più e più volte affermato che senza il nuovo statuto non ci sarebbe stata un'altra mostra».

Dopo aver affermato che «questo punto le dichiarazioni e gli impegni generici non possono più bastare» i firmatari chiedono ad artisti, musicisti, scrittori e agli uomini di cultura in generale di «non partecipare né di persona né con le proprie opere alle manifestazioni previste per il 70 dalla Biennale dello statuto fascista e di «non collaborare con essa in alcun modo».

Il documento è stato sottoscritto da Afro, Age, Sergio Amidei, Ivo Chiesa, Eduardo De Filippo presidente dell'Associazione sindacale scrittori di teatro, Fernaldo Di Giammatteo segretario dell'Associazione della critica cinematografica, Marco Ferreri presidente dell'Associazione nazionale autori cinematografici, Mario Gallo segretario del sindacato giornalisti cinematografici, Marcello Fondato segretario dell'Associazione autori cinematografici italiani, Franco Gentilini, Renato Guttuso, Paolo Grassi, Nanni Loy presidente dell'Associazione autori cinematografici italiani, Carlo Marinelli segretario nazionale

del sindacato musicisti italiani, Piero Martina, Marcello Marchesini, Lino Micciché vicepresidente della Federazione internazionale dei critici cinematografici, Luciano Minguzzi, Mario Montelli, Luigi Montanari, Pier Paolo Pasolini, Enrico Paulucci presidente del comitato italiano dell'Associazione internazionale delle arti plastiche, Goffredo Petrassi presidente del sindacato musicisti italiani, Elio Petri, Maurizio Scaparro, Furio Scarpelli, Luigi Squarzina, Lucchino Visconti, Cesare Vivaldi, Giuseppe Zigaina, e Gastone Breddo.

LIBRI RICEVUTI

Chi si dedica all'arte di creare poesie conoscendo a fondo pregi e difetti del vero poeta, si trova sulla strada giusta. Lo si arguisce già alle prime pagine del libro ai manuali chiusi di Amleto Bertola e se ne conferma subito dopo, quando egli così definisce l'uomo sospinto a scrivere con armoniosi stile le intime vibrazioni: «Non è il poeta che è un bimbo / insoddisfatto / che soliti sogni insegue / d'utero fatale / Ma al suo destarsi non trova che morte / meravigliosa e un po' di polvere rosa / tra le dita».

Senza appoggiarsi a «denunci di morte», Bertola amalgama sapientemente metrica e ritmo con le forme moderne, il suo incedere risultando così di efficace e subita convinzione. Per tanto il lettore, nel cogliere ogni istante di significato, ha spianata la via per soffermarsi con lui sulle meditazioni scaturite dalle delusioni sopportate, dal penoso momento di crisi, di angoscia, di dolore. Ad informare sul variare delle sue tendenze stilistiche — elogiabili in pari misura — sono uniti un sonetto composto nel 1942, alla visione d'un cimitero di guerra in URSS, e altri versi rimati.

La parentesi («Scosse») alla quale si ispira il titolo della pubblicazione («A volte pare che si arresti il tempo / ed altri brevi ci conceda; / come al ferma il treno nella notte / e sembra eterno il minuto / chiuso / nelle mani quelle l'acqua saggia. / Si trasfonde al silenzio nelle cose / stupite al mistero / senso di un destino che non si compie. / Poi la corsa riprende per pianure / di là dell'orizzonte»). E' un «E» un pensiero che mi fa morire / e senza il quale viver non saprei. / E il Bene, il Male, è la Follia, non so; / è ciò che è stato ed io vorrei che fosse». «Stagioni» (Primerava fiorita in segreto / trascorsa in estesa poi che rovente / l'estate rapida trascolora / nel dubbio autunno / e una voce tardiva / si spande / nel giorno breve dell'inverno); certi versi rimati («così tu vai mia vita con un lungo / abbaglio per la tua strada deserta, / si addipano luci e ghignori / di corvici pensieri, se un dilicato raggio di sole / brillante di pulviscolo dipinge / una pettegola aperta, senza morir la vita mia non vivo»); e il canto «Emmema» («Luce del mattino / ingenua come un desiderio / d'aprile / pubblica come un velo / clausurale / Così fragile sei / con un breve istante / travolge la tua effimera promessa») posto in chiusa al volume, aiutano ad esplicitare il nostro commento favorevole.

Stelio Tomel

S. P.



(Telefoto ANSA al «Piccolo») Roma. — L'attrice algerina Edwige Fenech, protagonista del film «Madame Bovary», fotografata all'aeroporto di Fiumicino poco prima della partenza per Madrid dove prenderà parte ad alcune trasmissioni televisive come principale protagonista

Mostre d'arte

POLLÀ

La scultura, nel suo significato tradizionale di effigie plastica del volto e del corpo dell'uomo, è la più semplice delle arti e perciò la più misteriosa. Qual è la forza che rende vivo e palpitante il gesso, che ad esso comunica sentimenti e ansie così intense in quell'unico umano da apparire tutt'uno con esso? La domanda non trova risposta. Ma ben può appagarsi il nostro spirito verificando che questa ipotesi creativa è ancora oggi possibile, trovando una parte di noi, la parte migliore, nei tratti sconcertanti e drammatici che Pollà ci propone. La mostra personale dell'artista è ospitata nella galleria Baris di Trieste. Dal neoclassicismo alle avanguardie, Pollà ha gestito frastuoni e spessi profondi, sbalzati in molti e spessi piani differentemente orientati, dilatati nello spazio circostante dal rigoglio nerco delle forme. Sono appena tutti i teste, modellate dal 1905 ad oggi, e tre o quattro figure, sovente monche del capo o delle estremità, non per un gusto archeologico, che è estraneo alla Pollà, ma per carriere di maggior vitalità il tronco nella misura in cui vien meno il dettaglio descrittivo. E ancora: teste grafiche nel duro blocco di cemento cilindrico della Pollà, che evoca la classica grandezza romanica del «Canore». Infine un manipolo di opere grafiche — disegni, per lo più monocromi, a pastello oloso e sofferenze, che occorre ricercare l'elemento vivo che anima la creta e ne assicura la comunicabilità».

Codesto elemento trova il suo precedente nella identificazione del ritratto. Viviamo in un'epoca di falsità e le convenienze sociali hanno tolto alla mimica facciale quasi ogni residuo di rispondenza alle intenzioni espressive. Perciò la Pollà scava via tutte le sue forme, le superlati, gli abbellimenti e giunge al momento in cui la nostra immagine è assai simile a quella di un antropoide, di una scimmia. Il suo non è darwinismo burocratico. Nulla di caricaturale. All'opposto una prova in condizioni limitate — quindi paradossale — del persistere di istanze profondamente umane. L'intensità espressiva del personaggio ritratto, il suo atteggiamento ansioso e allarmato che cerca con tenerezza il volto di una possibile comunicazione, di un dialogo con chi li osserva, viene fissata nella creta, che apre lo scatto del movimento e che si carica dell'energia potenziale di quest'ultimo.

Le occhie scarse come buchi, il naso e la bocca ridotti a segni impressi nella mole plastilina, i personaggi della Pollà attendono la materia che li innervi. E la scoperta, come abbiamo detto, è invenzione continua. All'inizio il volto è un grumo di materia intorno a cui alitano gli ampolloni variamente frastagliati al bordo. E infine la Pollà ritorna all'essenzialità istintuale del volto, ma il modello, per la sua natura compatta, risultava espressivo, si frastagliava lungo solchi profondi e si accendeva, anche nelle esigue aree, piani piani di risulta, in minuscoli sobbollimenti, in ciottoli di ferite, in crateri e montagne della rugosa pelle. Ed è, dunque, materia viva nel vivo della luce che rende mobili e i volumi. Questo, il punto: lo esprimeva la Pollà, e la qualità del proprio luogo d'identificazione stilistica nella modellata barocca delle forme che consentono tanti percorsi allo sguardo quanto i siti di approccio. La Pollà, e la qualità del proprio luogo d'identificazione stilistica nella modellata barocca delle forme che consentono tanti percorsi allo sguardo quanto i siti di approccio. La Pollà, e la qualità del proprio luogo d'identificazione stilistica nella modellata barocca delle forme che consentono tanti percorsi allo sguardo quanto i siti di approccio.

Ci siamo soffermati eccessivamente sui ritratti. Non vorremmo ne fosse stravagata l'attenzione rivolgendola alla figura. Nel nudo, solemne e maestoso, fragorosamente contrastato dall'intrico dei graffiti quanto alla pesante pienezza femminile e spezzato dai ferri arrugginiti a vista sugli esili corpi maschili, la Pollà continua il suo processo d'invenzione e dona al gesso la verità della carne, liberata che sia dagli inceppi del particolare.

I. N.

50 mila sterline stanziare per regalare dischi di lingue

Occorre affrettarsi per approfittare della vantaggiosa iniziativa

Da indiscrezioni trapelate all'ufficio esteri del Linguaphone di Londra, si apprende che 50 mila sterline sono state stanziate a fondo perduto, per stampare, diffondere gratuitamente dischi e opuscoli dimostrativi del metodo universalmente noto come il migliore per apprendere bene e in fretta le lingue straniere. Un primo correntone è già stato assegnato all'Italia. I dischi si possono ottenere, gratis e senza alcun impegno, semplicemente scrivendo a: La Nuova Favelle, Scrivito, PR-1, via Borgospesa 11, 20121 Milano, e allegando in una busta 4 francobolli da 50 lire l'uno per le spese. E' bene che i lettori interessati si affrettino a scrivere, prima che vadano esauriti i dischi e opuscoli che dimostrano esaurientemente come oggi con un metodo avanzato come il Linguaphone si possa apprendere in pochi mesi una lingua, nelle ore libere, a casa propria, per qualsiasi impiego di lavoro o di svago.

★ GLI AFFARI DI TRIESTE ★

RAPPORTO SUL MERCATO ALL'INGROSSO E AL MINUTO

INDECE AL RIALZO NEL LISTINO DEI PREZZI

Gli aumenti vengono attribuiti per lo più al costo del lavoro. Meno cari solo il pollame e le uova - Sfascature per il burro

Di male in peggio, per i prezzi dei generi di prima necessità. Se il '69 infatti era terminato male, registrando un aumento, il nuovo anno è iniziato ancora peggio. Ne fa fede la puntualizzazione del comando dei vigili urbani, quando afferma che la situazione in gennaio si è ulteriormente aggravata in seguito ai molteplici incrementi dei prezzi, sia al dettaglio che all'ingrosso, in quasi tutti i settori merceologici, da tutti i fattori costo-lavoro. Gli aumenti — si rileva — ricadono sui consumatori, molti dei quali però si recano per gli acquisti oltre la frontiera, dove il mercato non è così gravato dalla "tecnica del rincaro".

Fra i molti rincari rilevati, due soli i ribassi registrati: nelle uova e, parzialmente, nel pollame. Non si tratta comunque di fenomeni locali, in quanto le variazioni trovano quasi sempre riscontro alla produzione, salvo che non si tratti di rincari a carattere artigianale, come ad esempio per la risolatatura delle scarpe. Il costo è aumentato dalle 2800 alle 2950 lire in media, o per il taglio dei capelli e la rasatura della barba, la cui tariffa è stata elevata, rispettivamente, da 650 a 750 lire e da 300 a 350 lire. Scendendo nei dettagli, si può notare che il prezzo delle carni bovine ha subito, dal 15 gennaio, un nuovo rincaro all'ingrosso e al dettaglio, attribuito alla nuova classificazione del bestiame da parte del locale ufficio imposte di consumo. La produzione nazionale, comunque, è sempre in disavanzo rispetto al nostro fabbisogno (in continuo aumento), soddisfacendo così in buona parte con le importazioni dall'estero. Il problema è stato esaminato in un recente convegno di Milano, al quale hanno partecipato dei tecnici americani per studiare provvedimenti più idonei a risolvere questo squilibrio, anche nella prospettiva dei maggiori consumi.

La carne di agnello poi mantiene ancora un costo troppo elevato, che si traduce in una minore domanda. Lo sviluppo degli allevamenti ovicoli, tuttavia, è già avviato in molte province con sistemi e alimenti più razionali, con l'impiego di animali pregiati, di alto rendimento e, quindi, con migliori risultati e conseguente abbassamento dei costi.

Per il burro si ha una tendenza al ribasso all'origine, per maggiore disponibilità della materia prima; i prezzi medi al dettaglio, invece, risultano ulteriormente aumentati per effetto degli aggiornamenti praticati da alcuni esercenti. Il mercato del burro presenta molte sfaccettature, specie nell'ambito del MEC, da una parte l'Italia, che ha una produzione deficitaria, è costretta a importare il prodotto, e dall'altra gli altri paesi membri mantengono una superproduzione. Si attende, in proposito, una decisione del MEC per lo sblocco e l'immissione sul nostro mercato di questo eccedente, particolarmente di quella della Francia e della Germania, che porterebbero sensibili ribassi di prezzo; decisione però che non è stata ancora presa per la mancanza di un preciso accordo fra i Paesi interessati e che viene, per tale ragione, continuamente procrastinata. Entro il mese sarà inaugurata la nuova fabbrica di Duno-Aurina della ditta Pelloni che dovrebbe entrare in competizione — si sottolinea da parte del comando vigili urbani — con gli altri produttori.

Generalmente, rincari, salumi e le salsicce, da attribuirsi anzitutto ai maggiori costi della materia prima. Singoli ritocchi di prezzo, in aumento, si sono avuti sui salumi, sulla mortadella, sul prosciutto pressato. Anche il costo delle sardine, specialmente di quelle portoghesi, e di alcuni tipi di carne in scatola, ha registrato una maggiorazione di prezzo, imputata per il momento al com-

mercio all'ingrosso. Persino la manciata, che parecchi anni manteneva pressoché invariati i prezzi, ha subito un aumento all'ingrosso di 25 lire il kg., in seguito alla scarsa produzione delle albicocche e alla conseguente loro importazione dall'estero. Aumentato pure il prezzo del latte, mentre nessuna nuova notizia si ha per il caffè in grano. L'ulteriore aumento del caffè in tazzina, preannunciato dalla FIPE nel corso del dibattito televisivo, non riguarda Trieste: in sede locale, infatti, l'aumento non è stato ancora considerato.

Il mercato ittico è stato poco favorevole nella prima decina di gennaio, in seguito al ritorno dello sciocco e agli arrivi da Chioggia, si sono avuti parecchi aumenti di prezzo e pochi ribassi. Qualche flessione si è registrata all'ingrosso nel settore ortofrutticolo, al minuto invece si sono dovuti registrare vari

aumenti, specialmente sul generi provenienti dalle serre della Sicilia, nonché sul radicchio verde, di produzione locale, esportato a 3.200 lire il kg., e sulla insalatina, venduta a 2.400 lire il kg. Per quanto riguarda gli agrumi, molto richiesti nel mese di novembre e dicembre a causa dell'epidemia influenzale, si è avuta in gennaio una diminuzione dei costi e anche della domanda. A tale situazione di prezzi alle stelle si è supplito con prodotti surgelati, in modo particolare per quanto riguarda i piselli, preferiti a volte dai consumatori in luogo di quelli freschi, sia per la convenienza del prezzo che per la qualità del prodotto.

Nel settore dei combustibili permane la carenza del carbone «coke», che viene fornito soltanto dallo stabilimento di Marghera e che ha subito un nuovo rincaro di 200 lire il quintale.

Gli alberi di Basovizza



Vistosi tagli d'alberi lungo la strada di Basovizza: come si può rilevare dalla foto, il notevole diametro dei tronchi conferma che si tratta di esemplari annosi che sarebbero stati abbattuti dall'ANAS. Quali i motivi? Forse l'ANAS o l'ispettorato forestale vorranno spiegarli.

LUNGA E MERITORIA ATTIVITÀ DI CARLO PADOA

Chiude dopo vent'anni il Centro sviluppo economico

Un decreto presidenziale renderà esecutivo il provvedimento. Auspicato il «rilancio» del Comitato di propaganda unitaria

Il Centro sviluppo economico di Trieste sta per essere ufficialmente sciolto, in esecuzione alla delibera del consiglio direttivo dello stesso organismo, nel settembre scorso venuta comunicata al personale dipendente (cinque persone) il preavviso di licenziamento, che si è concretato il 31 dicembre scorso; il direttore cesserà dalle sue funzioni alla fine del prossimo marzo, mentre il decreto di nomina del presidente scadrà col 31 dicembre prossimo. Tale provvedimento è seguito al parere espresso dalla Commissione Trieste al Commissariato di Governo, secondo il quale si rendeva necessario «espertare sistemi e modi opportuni tali da rendere possibile lo scioglimento del Centro, in modo che nella ripartizione delle spese commissariali per il 1970 venisse eliminato completamente il contributo del Centro stesso».

Secondo quanto fa rilevare un'interpellanza, a firma dei

consiglieri Calabria e Lovrina, rivolta al presidente del Consiglio regionale, il Centro sviluppo economico di Trieste è sorto con l'ordine n. 164 del GMA del 25 agosto 1950, provvedimento avente valore di legge, e che il Commissario generale per il territorio di Trieste ha riconfermato con decreto n. 34 del 28 dicembre '52, configurandolo, nella sua organizzazione, come ente sottoposto al controllo dello Stato. Ecco, dunque, che lo scioglimento del Centro può avvenire soltanto con un provvedimento di pari valore giuridico di quello che lo istituì. Di conseguenza si è alla presenza di una procedura particolare, secondo la quale il provvedimento di soppressione viene promosso dal Magistrato del Territorio ed emanato con decreto presidenziale (come fatto, a suo tempo, con lo EAS). Ora pertanto si è in attesa dell'atto ufficiale, dopo che la speciale commissione ha ritenuto di annullare lo stanziamento annuale previsto dal Fondo Trieste a favore di questo organismo.

Il presidente Padoa — la cui opera è stata contraddistinta da un fervido e operante impegno — ha dato pure attraverso il Centro una concreta impronta alle manifestazioni interessanti il settore produttivo e culturale, e di propaganda unitaria. E' da augurarsi, in proposito, che quest'ultimo organismo possa continuare nella sua attività e venga potenziato, non potremmo essere più presenti alle varie Fiere che si tengono fuori dai confini nazionali.

Il presidente Padoa — la cui opera è stata contraddistinta da un fervido e operante impegno — ha dato pure attraverso il Centro una concreta impronta alle manifestazioni interessanti il settore produttivo e culturale, e di propaganda unitaria. E' da augurarsi, in proposito, che quest'ultimo organismo possa continuare nella sua attività e venga potenziato, non potremmo essere più presenti alle varie Fiere che si tengono fuori dai confini nazionali.

Condizioni stazionarie per Fulvio Mustachi

L'avvocato Franco Zenari, padre del giovane Fabio, rimasto ferito nell'auto piombata nel torrente Cismon, dopo un volo di una cinquantina di metri, ha avuto la dolente notizia di identificare ufficialmente la salma di Emanuele Mustachi, la giovane perita nel tragico incidente.

Completate le formalità di legge, il pretore di Peltre ha rilasciato il nulla osta per la sepoltura della ragazza. La salma verrà traslata nella giornata di oggi a Trieste.

Le condizioni del commerciante Fulvio Mustachi che si trovava alla guida dell'auto, per un incidente, sono essenzialmente state un miglioramento. I medici non hanno sciolto ancora la riserva della prognosi, mentre il giovane Fabio Zenari è stato dichiarato guaribile in un mese.

I resti della Flaminia sono stati ieri recuperati da un carro attrezzi, che ha trainato il rottame all'autoparco dell'ACI.

CALENDARIETTO

Oggi: 3. Luglio — Il sole sorge alle 7.15 e tramonta alle 17.25. Una nasce alle 9.03 e tramonta alle 23.

Mercoledì: temperatura massima 9,5, minima 4,7; pressione mm. 1007,7 in diminuzione; umidità 88 per cento; temperatura del mare 8,6. Giovedì: temperatura massima 10,4, minima 5,5; pressione mm. 1007,7 in diminuzione; umidità 88 per cento; temperatura del mare 8,6. Venerdì: temperatura massima 10,4, minima 5,5; pressione mm. 1007,7 in diminuzione; umidità 88 per cento; temperatura del mare 8,6.

Farmacie in servizio diurno: territorio dalle 8.30 alle 19.30; Alcamo, via Roma 15, tel. 680.21; INAM, Alcamo, viale XX Settembre 4, tel. 9698; Alla Madonna, via dell'Industria 41, tel. 9724; Dott. Codacci, via Tor S. Piero 5, tel. 3808.

Farmacie in servizio notturno (dal 19.30 alle 8.30): Buio, via S. Volte 41, tel. 741.447; Pizzini-Cignola, corso Italia 14, tel. 37524; Prendieri, via S. Maria 10, tel. 9698; Serravalle, piazza Cavour 1, tel. 2495.

Servizio medico comunale: per chiamate nei giorni festivi o in caso di emergenza, chiamare il telefono al 92255. Servizio medico per gli assistiti da giorno: per chiamate nei giorni festivi (dalle 8 alle 20) telefonare al 74491.

SORDITÀ

«voce al naturale» niente nell'orecchio

Grazie al progresso elettronico è possibile udire i suoni «al naturale» per mezzo di un piccolo dischetto completamente occultabile. Il più piccolo apparecchio acustico Top-Star e il nuovissimo modello con microfono ceramico concesso in prova dalla LERICCO di Milano.

«Ciquita» è al centro di una inchiesta giudiziaria. Il magistrato ha infatti ordinato la sospensione del corpo della «Ciquita» per effettuare l'autopsia e stabilire così le esatte cause della morte. La ragazza, che frequentava il Liceo scientifico «Galilei», era morta una settimana fa, nel II divisione medica per «collasso cardiocircolatorio». Secondo insistenti voci che circolano in città dal giorno del funerale della ragazza, la morte sarebbe da attribuire ad altra causa. Sarà comunque ora il perito settore a dare una precisa risposta sul caso.

Stamattina, alle 8.30, verrà scavata la fossa in cui riposa la fanciulla della terra del cimitero evangelico e verrà quindi compiuta la perizia alla presenza del magistrato che ne ha ordinato l'esumazione, con una sua ordinanza. Il direttore dell'ufficio d'igiene, dott. Fabiani, ha firmato l'autorizzazione prevista dalla legge.

Ordinata l'autopsia per la morte di una giovane

La salma di una ragazza di 15 anni, Lili Sengas, che gli amici chiamavano «Ciquita», è al centro di una inchiesta giudiziaria. Il magistrato ha infatti ordinato la sospensione del corpo della «Ciquita» per effettuare l'autopsia e stabilire così le esatte cause della morte. La ragazza, che frequentava il Liceo scientifico «Galilei», era morta una settimana fa, nel II divisione medica per «collasso cardiocircolatorio». Secondo insistenti voci che circolano in città dal giorno del funerale della ragazza, la morte sarebbe da attribuire ad altra causa. Sarà comunque ora il perito settore a dare una precisa risposta sul caso.

Stamattina, alle 8.30, verrà scavata la fossa in cui riposa la fanciulla della terra del cimitero evangelico e verrà quindi compiuta la perizia alla presenza del magistrato che ne ha ordinato l'esumazione, con una sua ordinanza. Il direttore dell'ufficio d'igiene, dott. Fabiani, ha firmato l'autorizzazione prevista dalla legge.

dot. U. CIOLI

SPESIALISTA PELLE E VENERE

ore 12 - 13.30 e 18 - 20 VIA TORREBLANCA N. 43 (angolo via G. Carducci) Aut. 1693/97 P.O. 81140

Orari del corteo di carri e maschere

Il Carnevale, giunto ormai alle sue ultime battute, esploderà oggi nel gran finale del corteo mascherato che, partendo da piazza dell'Unità, arriverà a Servola attraversando le vie del centro cittadino. Domani invece, come è ormai tradizione, l'addio ai festeggiamenti verrà dato con il simbolico funerale di Carnevale che si svolgerà, con inizio alle 15.30, lungo le vie del villaggio servolano.

Il via alle sfilate dei carri di questo pomeriggio verrà dato alle 14, ma i partecipanti dovranno trovarsi in piazza Unità mezz'ora prima della partenza. Il corteo si snoderà poi secondo l'itinerario a suo tempo prefissato dal comitato organizzatore: piazza della Borsa, corso Italia, via Imbriani, piazza S. Giovanni, via Carducci, largo Barriera, piazza Garibaldi, via D'Annunzio, piazza Foraggi, galleria di piazza Foraggi, via Soncini e via di Servola.

Al fine di garantire il regolare svolgimento della manifestazione, il Sindaco ha adottato alcuni provvedimenti restrittivi, in particolare nelle zone interessate dal passaggio del corteo. Dalle 13 alle 24 di oggi, nell'abitato di Servola verrà vietato il transito a tutti i veicoli e la zona interdetta sarà, con opportune deviazioni delle correnti di traffico, così circoscritta: via Svevo angolo via Balmaini; via Ronchetto angolo via Giacomelli; via Soncini angolo via Giacomelli; via Carpineto angolo via Vignetti e angolo Ratto della Pileira; via dei Giardini angolo via del Ponticello; via S. Lorenzo in Selva angolo via Pitacco. Inoltre, dalle 12 alle 15, il posteggio per autovetture antistante il Municipio sarà vietato a tutti i veicoli, dalle 13 alle 20, per le vie Soncini e di Servola onde permettere un più agevole passaggio dei carri allegorici.

Deroga per il transito lungo la via di Servola, dalle 13 alle 24, verrà concessa soltanto ai conducenti di autovetture stabilimenti italiani, i cui conducenti dovranno però dimostrare di recarsi per ragioni di lavoro, nonché agli autobus dell'Acegat, limitatamente all'ex girone della linea tranviaria «2».

I PROVVEDIMENTI DISCIPLINARI DOPO I FATTI DI FALCADE

UNO STUDENTE ESPULSO DAL «PETRARCA» E CINQUE SOSPESI PER QUINDICI GIORNI

Continua l'inchiesta per accertare altre eventuali mancanze a danno del decoro e del regolare andamento della scuola

Sono passati parecchi giorni da quando in città si sono diffuse voci e notizie, invero poco edificanti, su un soggiorno montano a Falcade di un gruppo di studenti del Liceo Petrarca. Tali voci e notizie erano, naturalmente, a nostra conoscenza; abbiamo tuttavia ritenuto di non parlarne sia per non dare spazio al pettegolezzo, sia per non coinvolgere i discolpi, che sono invece un istituto meritevole di ogni considerazione come il Petrarca, sia infine, perché ritenevamo che dalla diffusione di tali fatti non ne trasse giovamento nessuno. Ma ci siamo lasciati forzare la mano dalle prime nebulose informazioni pubblicate da qualche altro foglio, ne abbiamo ritenuto di dover surrogare con dettagli e con particolari quanto la presidenza stessa del liceo, con alto senso di responsabilità e di misura aveva comunicato proprio attraverso la nostra cronaca.

Il mondo della scuola e quello dei giovani in genere, si sono attraversando un momento delicato e noi crediamo che di tutto ciò ci si debba occupare con la massima serietà, senza lasciarsi prendere la mano da quanti, per fini politici o per altre ragioni, intendono strumentalizzare ogni cosa; anche le disgrazie, anche i fatti scandalosi. La nostra discrezione, dunque non è stata suggerita dal desiderio di «proteggere la scuola di classe», come veniamo accusati di fare da alcuni giovani di sinistra, né per proteggere un ambiente dove il sintomo non è ancora da considerarsi un momento di crisi, ma un fatto che si può regolare con la normale disciplina scolastica, e la Magistratura e la polizia per la parte che purtroppo esula da

tale competenza. Fino a quando tali enti non avranno preso delle decisioni, noi cercheremo di non entrare nella faccenda anche se la grande stampa nazionale ha incominciato a pubblicare a caratteri di scatola titoli piccanti e suggestivi.

Ecco, intanto, l'odierno comunicato della presidenza del Liceo F. Petrarca: «La presidenza del Liceo Petrarca comunica che, a seguito dell'inchiesta disciplinare in corso a carico di alcuni alunni ha preso i seguenti provvedimenti: ai sensi degli articoli 19, 20 e 21 del regolamento di disciplina, l'espulsione dall'istituto a carico di un alunno per «grave offesa alla morale, che ha arrecato notevole pregiudizio al decoro della scuola» e quindici giorni di sospensione dalle lezioni ad altri cinque alunni per «offesa al decoro personale e grave turbamento del regolare andamento della scuola».

«Comuna di sinistra» che stamattina continua per l'accertamento di altre eventuali mancanze di disciplina.

«Coglie l'occasione per smentire l'illusione di vario genere, completamente infondata, che sono apparsi, corredate da un titolo dal tono chiaramente scandalistico, sulle colonne di un quotidiano torinese a diffusione nazionale».

Interrogazione alla Regione

Sui fatti del «Petrarca» il consigliere regionale Alfio Morelli (MSI) ha interrogato in via d'assoluta urgenza l'Assessorato alla Pubblica Istruzione per sapere se corrisponde al vero le notizie apparse sulla stampa locale e nazionale in ordine agli episodi verificatisi in occasione della cosiddetta «Settimana di studio a Falcade».

«Più particolarmente se corrisponde al vero che giovani studenti siano stati trovati in stato di estasi e, più grave ancora, si sia fatto uso di sostanze allucinogene e stupefacenti; inoltre se corrisponde al vero che ad alcune giovani sia stata recata grave offesa, se siano avvenuti delitti e, infine, se ad un insegnante sia stato riscontrato stato di eb-

Il cordoglio del Sindaco per la morte di Schiffrer

Il Sindaco Spacchini ha espresso alla famiglia del prof. Carlo Schiffrer il suo più sincero cordoglio per la gravissima perdita che segna un vuoto incolmabile nella vita culturale della città e tra coloro che hanno contribuito e combinate per la libertà e la democrazia.

Anche il prosindaco Lanza, assieme al capogruppo socialista democristiano Cesare, ha inviato un telegramma alla famiglia rilevando che «Carlo Schiffrer con la sua azione politica e con le sue opere di storico lucido e moderno resterà sempre vivo nella vita della nostra città e del nostro Paese e sarà di esempio per la pacifica convivenza adriatica e per la comprensione fra i popoli di questa parte d'Europa».

Un'assemblea sindacale è stata convocata per domani, mercoledì, alle 18.30 nella sede di largo Papa Giovanni 6, per il problema della Salvator. Nella riunione di ieri sera, il presidente della ditta ha comunicato che l'azienda cesserà la produzione a seguito di mancanza di commesse e di materia prima.

Chiamata d'incanto per stamattina alle ore 10, Turno generale con coperta nazionale: 1. allievo coperta; 1. giovane coperta 1. a, turno n. 245; 1. giovane macchina, turno n. 241; 1. giovane coperta, turno n. 240; 1. giovane coperta, turno n. 239; 1. giovane coperta, turno n. 238; 1. giovane coperta, turno n. 237; 1. giovane coperta, turno n. 236; 1. giovane coperta, turno n. 235; 1. giovane coperta, turno n. 234; 1. giovane coperta, turno n. 233; 1. giovane coperta, turno n. 232; 1. giovane coperta, turno n. 231; 1. giovane coperta, turno n. 230; 1. giovane coperta, turno n. 229; 1. giovane coperta, turno n. 228; 1. giovane coperta, turno n. 227; 1. giovane coperta, turno n. 226; 1. giovane coperta, turno n. 225; 1. giovane coperta, turno n. 224; 1. giovane coperta, turno n. 223; 1. giovane coperta, turno n. 222; 1. giovane coperta, turno n. 221; 1. giovane coperta, turno n. 220; 1. giovane coperta, turno n. 219; 1. giovane coperta, turno n. 218; 1. giovane coperta, turno n. 217; 1. giovane coperta, turno n. 216; 1. giovane coperta, turno n. 215; 1. giovane coperta, turno n. 214; 1. giovane coperta, turno n. 213; 1. giovane coperta, turno n. 212; 1. giovane coperta, turno n. 211; 1. giovane coperta, turno n. 210; 1. giovane coperta, turno n. 209; 1. giovane coperta, turno n. 208; 1. giovane coperta, turno n. 207; 1. giovane coperta, turno n. 206; 1. giovane coperta, turno n. 205; 1. giovane coperta, turno n. 204; 1. giovane coperta, turno n. 203; 1. giovane coperta, turno n. 202; 1. giovane coperta, turno n. 201; 1. giovane coperta, turno n. 200; 1. giovane coperta, turno n. 199; 1. giovane coperta, turno n. 198; 1. giovane coperta, turno n. 197; 1. giovane coperta, turno n. 196; 1. giovane coperta, turno n. 195; 1. giovane coperta, turno n. 194; 1. giovane coperta, turno n. 193; 1. giovane coperta, turno n. 192; 1. giovane coperta, turno n. 191; 1. giovane coperta, turno n. 190; 1. giovane coperta, turno n. 189; 1. giovane coperta, turno n. 188; 1. giovane coperta, turno n. 187; 1. giovane coperta, turno n. 186; 1. giovane coperta, turno n. 185; 1. giovane coperta, turno n. 184; 1. giovane coperta, turno n. 183; 1. giovane coperta, turno n. 182; 1. giovane coperta, turno n. 181; 1. giovane coperta, turno n. 180; 1. giovane coperta, turno n. 179; 1. giovane coperta, turno n. 178; 1. giovane coperta, turno n. 177; 1. giovane coperta, turno n. 176; 1. giovane coperta, turno n. 175; 1. giovane coperta, turno n. 174; 1. giovane coperta, turno n. 173; 1. giovane coperta, turno n. 172; 1. giovane coperta, turno n. 171; 1. giovane coperta, turno n. 170; 1. giovane coperta, turno n. 169; 1. giovane coperta, turno n. 168; 1. giovane coperta, turno n. 167; 1. giovane coperta, turno n. 166; 1. giovane coperta, turno n. 165; 1. giovane coperta, turno n. 164; 1. giovane coperta, turno n. 163; 1. giovane coperta, turno n. 162; 1. giovane coperta, turno n. 161; 1. giovane coperta, turno n. 160; 1. giovane coperta, turno n. 159; 1. giovane coperta, turno n. 158; 1. giovane coperta, turno n. 157; 1. giovane coperta, turno n. 156; 1. giovane coperta, turno n. 155; 1. giovane coperta, turno n. 154; 1. giovane coperta, turno n. 153; 1. giovane coperta, turno n. 152; 1. giovane coperta, turno n. 151; 1. giovane coperta, turno n. 150; 1. giovane coperta, turno n. 149; 1. giovane coperta, turno n. 148; 1. giovane coperta, turno n. 147; 1. giovane coperta, turno n. 146; 1. giovane coperta, turno n. 145; 1. giovane coperta, turno n. 144; 1. giovane coperta, turno n. 143; 1. giovane coperta, turno n. 142; 1. giovane coperta, turno n. 141; 1. giovane coperta, turno n. 140; 1. giovane coperta, turno n. 139; 1. giovane coperta, turno n. 138; 1. giovane coperta, turno n. 137; 1. giovane coperta, turno n. 136; 1. giovane coperta, turno n. 135; 1. giovane coperta, turno n. 134; 1. giovane coperta, turno n. 133; 1. giovane coperta, turno n. 132; 1. giovane coperta, turno n. 131; 1. giovane coperta, turno n. 130; 1. giovane coperta, turno n. 129; 1. giovane coperta, turno n. 128; 1. giovane coperta, turno n. 127; 1. giovane coperta, turno n. 126; 1. giovane coperta, turno n. 125; 1. giovane coperta, turno n. 124; 1. giovane coperta, turno n. 123; 1. giovane coperta, turno n. 122; 1. giovane coperta, turno n. 121; 1. giovane coperta, turno n. 120; 1. giovane coperta, turno n. 119; 1. giovane coperta, turno n. 118; 1. giovane coperta, turno n. 117; 1. giovane coperta, turno n. 116; 1. giovane coperta, turno n. 115; 1. giovane coperta, turno n. 114; 1. giovane coperta, turno n. 113; 1. giovane coperta, turno n. 112; 1. giovane coperta, turno n. 111; 1. giovane coperta, turno n. 110; 1. giovane coperta, turno n. 109; 1. giovane coperta, turno n. 108; 1. giovane coperta, turno n. 107; 1. giovane coperta, turno n. 106; 1. giovane coperta, turno n. 105; 1. giovane coperta, turno n. 104; 1. giovane coperta, turno n. 103; 1. giovane coperta, turno n. 102; 1. giovane coperta, turno n. 101; 1. giovane coperta, turno n. 100; 1. giovane coperta, turno n. 99; 1. giovane coperta, turno n. 98; 1. giovane coperta, turno n. 97; 1. giovane coperta, turno n. 96; 1. giovane coperta, turno n. 95; 1. giovane coperta, turno n. 94; 1. giovane coperta, turno n. 93; 1. giovane coperta, turno n. 92; 1. giovane coperta, turno n. 91; 1. giovane coperta, turno n. 90; 1. giovane coperta, turno n. 89; 1. giovane coperta, turno n. 88; 1. giovane coperta, turno n. 87; 1. giovane coperta, turno n. 86; 1. giovane coperta, turno n. 85; 1. giovane coperta, turno n. 84; 1. giovane coperta, turno n. 83; 1. giovane coperta, turno n. 82; 1. giovane coperta, turno n. 81; 1. giovane coperta, turno n. 80; 1. giovane coperta, turno n. 79; 1. giovane coperta, turno n. 78; 1. giovane coperta, turno n. 77; 1. giovane coperta, turno n. 76; 1. giovane coperta, turno n. 75; 1. giovane coperta, turno n. 74; 1. giovane coperta, turno n. 73; 1. giovane coperta, turno n. 72; 1. giovane coperta, turno n. 71; 1. giovane coperta, turno n. 70; 1. giovane coperta, turno n. 69; 1. giovane coperta, turno n. 68; 1. giovane coperta, turno n. 67; 1. giovane coperta, turno n. 66; 1. giovane coperta, turno n. 65; 1. giovane coperta, turno n. 64; 1. giovane coperta, turno n. 63; 1. giovane coperta, turno n. 62; 1. giovane coperta, turno n. 61; 1. giovane coperta, turno n. 60; 1. giovane coperta, turno n. 59; 1. giovane coperta, turno n. 58; 1. giovane coperta, turno n. 57; 1. giovane coperta, turno n. 56; 1. giovane coperta, turno n. 55; 1. giovane coperta, turno n. 54; 1. giovane coperta, turno n. 53; 1. giovane coperta, turno n. 52; 1. giovane coperta, turno n. 51; 1. giovane coperta, turno n. 50; 1. giovane coperta, turno n. 49; 1. giovane coperta, turno n. 48; 1. giovane coperta, turno n. 47; 1. giovane coperta, turno n. 46; 1. giovane coperta, turno n. 45; 1. giovane coperta, turno n. 44; 1. giovane coperta, turno n. 43; 1. giovane coperta, turno n. 42; 1. giovane coperta, turno n. 41; 1. giovane coperta, turno n. 40; 1. giovane coperta, turno n. 39; 1. giovane coperta, turno n. 38; 1. giovane coperta, turno n. 37; 1. giovane coperta, turno n. 36; 1. giovane coperta, turno n. 35; 1. giovane coperta, turno n. 34; 1. giovane coperta, turno n. 33; 1. giovane coperta, turno n. 32; 1. giovane coperta, turno n. 31; 1. giovane coperta, turno n. 30; 1. giovane coperta, turno n. 29; 1. giovane coperta, turno n. 28; 1. giovane coperta, turno n. 27; 1. giovane coperta, turno n. 26; 1. giovane coperta, turno n. 25; 1. giovane coperta, turno n. 24; 1. giovane coperta, turno n. 23; 1. giovane coperta, turno n. 22; 1. giovane coperta, turno n. 21; 1. giovane coperta, turno n. 20; 1. giovane coperta, turno n. 19; 1. giovane coperta, turno n. 18; 1. giovane coperta, turno n. 17; 1. giovane coperta, turno n. 16; 1. giovane coperta, turno n. 15; 1. giovane coperta, turno n. 14; 1. giovane coperta, turno n. 13; 1. giovane coperta, turno n. 12; 1. giovane coperta, turno n. 11; 1. giovane coperta, turno n. 10; 1. giovane coperta, turno n. 9; 1. giovane coperta, turno n. 8; 1. giovane coperta, turno n. 7; 1. giovane coperta, turno n. 6; 1. giovane coperta, turno n. 5; 1. giovane coperta, turno n. 4; 1. giovane coperta, turno n. 3; 1. giovane coperta, turno n. 2; 1. giovane coperta, turno n. 1; 1. giovane coperta, turno n. 0; 1. giovane coperta, turno n. -1; 1. giovane coperta, turno n. -2; 1. giovane coperta, turno n. -3; 1. giovane coperta, turno n. -4; 1. giovane coperta, turno n. -5; 1. giovane coperta, turno n. -6; 1. giovane coperta, turno n. -7; 1. giovane coperta, turno n. -8; 1. giovane coperta, turno n. -9; 1. giovane coperta, turno n. -10; 1. giovane coperta, turno n. -11; 1. giovane coperta, turno n. -12; 1. giovane coperta, turno n. -13; 1. giovane coperta, turno n. -14; 1. giovane coperta, turno n. -15; 1. giovane coperta, turno n. -16; 1. giovane coperta, turno n. -17; 1. giovane coperta, turno n. -18; 1. giovane coperta, turno n. -19; 1. giovane coperta, turno n. -20; 1. giovane coperta, turno n. -21; 1. giovane coperta, turno n. -22; 1. giovane coperta, turno n. -23; 1. giovane coperta, turno n. -24; 1. giovane coperta, turno n. -25; 1. giovane coperta, turno n. -26; 1. giovane coperta, turno n. -27; 1. giovane coperta, turno n. -28; 1. giovane coperta, turno n. -29; 1. giovane coperta, turno n. -30; 1. giovane coperta, turno n. -31; 1. giovane coperta, turno n. -32; 1. giovane coperta, turno n. -33; 1. giovane coperta, turno n. -34; 1. giovane coperta, turno n. -35; 1. giovane coperta, turno n. -36; 1. giovane coperta, turno n. -37; 1. giovane coperta, turno n. -38; 1. giovane coperta, turno n. -39; 1. giovane coperta, turno n. -40; 1. giovane coperta, turno n. -41; 1. giovane coperta, turno n. -42; 1. giovane coperta, turno n. -43; 1. giovane coperta, turno n. -44; 1. giovane coperta, turno n. -45; 1. giovane coperta, turno n. -46; 1. giovane coperta, turno n. -47; 1. giovane coperta, turno n. -48; 1. giovane coperta, turno n. -49; 1. giovane coperta, turno n. -50; 1. giovane coperta, turno n. -51; 1. giovane coperta, turno n. -52; 1. giovane coperta, turno n. -53; 1. giovane coperta, turno n. -54; 1. giovane coperta, turno n. -55; 1. giovane coperta, turno n. -56; 1. giovane coperta, turno n. -57; 1. giovane coperta, turno n. -58; 1. giovane coperta, turno n. -59; 1. giovane coperta, turno n. -60; 1. giovane coperta, turno n. -61; 1. giovane coperta, turno n. -62; 1. giovane coperta, turno n. -63; 1. giovane coperta, turno n. -64; 1. giovane coperta, turno n. -65; 1. giovane coperta, turno n. -66; 1. giovane coperta, turno n. -67; 1. giovane coperta, turno n. -68; 1. giovane coperta, turno n. -69; 1. giovane coperta, turno n. -70; 1. giovane coperta, turno n. -71; 1. giovane coperta, turno n. -72; 1. giovane coperta, turno n. -73; 1. giovane coperta, turno n. -74; 1. giovane coperta, turno n. -75; 1. giovane coperta, turno n. -76; 1. giovane coperta, turno n. -77; 1. giovane coperta, turno n. -78; 1. giovane coperta, turno n. -79; 1. giovane coperta, turno n. -80; 1. giovane coperta, turno n. -81; 1. giovane coperta, turno n. -82; 1. giovane coperta, turno n. -83; 1. giovane coperta, turno n. -84; 1. giovane coperta

L'INSEDIAMENTO DELLA TELETTRA NELLA ZONA INDUSTRIALE

Impressioni favorevoli di milanesi a Trieste

Nel settore specifico dell'elettronica la ricerca del personale sembrava difficile: le risposte sono state invece pronte e molte

«Siamo rimasti molto favorevolmente impressionati dall'accoglienza ricevuta a Trieste. È un ambiente, il vostro, concreto: con i piedi per terra, come piace a noi milanesi. Lo dice il dott. Refi, direttore del personale della Telettra, l'azienda elettronica che sta per iniziare la propria attività anche a Trieste, dopo l'inaugurazione, dove conta uno stabilimento con 2.300 dipendenti.

Attualmente la produzione della Telettra copre tutte le esigenze delle moderne reti di trasmissione telefoniche, televisive e dei dati; le varie apparecchiature progettate con criteri più moderni e realizzati con processi produttivi che assicurano un elevato grado di affidabilità, sono adatte a operare in ogni punto della rete di trasmissione e ottimizzano il compromesso tecnico-economico. Un armoni-

co progetto dei vari sistemi e la rispondenza alle raccomandazioni internazionali più severe garantiscono la consistenza, la interconnessione e il facile ampliamento. La Telettra controlla strettamente l'intero ciclo produttivo, dal progetto all'installazione, alla messa in servizio, alla manutenzione, al fine di garantire un ottimo prodotto in grado di lavorare anche nelle condizioni più sfavorevoli. Se la Telettra, la società ha rilevato lo stabilimento dell'ex Belfe, nella zona industriale di Zaule, ed è intenzionata a rimpatriare quanto prima possibile in attività. Trovata la sede, però, si presentava il problema non indifferente della reperibilità di manodopera: non perché, su queste pagine, tre settimane fa è comparso un avviso con cui si cercava un tecnico elettronico, ma perché, in quelle stesse pagine, si era visto che la Telettra, in un settore specifico come quello elettronico, costituiva un po' il classico esatto nel buio: la necessità di trovare manodopera, che potesse occuparsi di quelle attività, ma evidentemente nella nostra città c'è una potenziale di personale

non iscritto alle liste di collocamento, che però risponde all'occasione propria.

Ecco dunque — come sottolinea il dott. Corallo, responsabile della selezione — perché tre soli giorni dopo la pubblicazione dell'offerta di lavoro, la risposta, è stata pronta, e si è concretizzata in 160 domande pervenute alla Telettra direttamente sia all'Ufficio di collocamento. Ora le domande stanno superando le 250, delle quali 190 sono risultate utili. Dapprima si è iniziato con l'eliminazione di quelle al di sotto dei 18 anni e al di sopra dei 40 (poche le prime, un numero più elevato di quelle successive). Le risposte sono state classificate in base al carattere attitudinale. Non bisogna dimenticare, infatti, che per questo lavoro occorrono a firma di tecnici, accuratezza sotto l'aspetto visivo, specialmente in funzione delle prime lavorazioni. Ecco, dunque, che l'età media si aggira sui 25-30 anni. Il titolo di studio richiesto per la maggior parte la terza media e l'avvicinamento commerciale, ma esiste anche una certa percentuale di assolvimento della scuola elementare. Le risposte e le nubi praticamente si equivalgono come numero di domande, anche se le nubi denotano una leggerissima flessione.

L'avviso della Telettra ha indotto però anche altre categorie a farsi avanti, seppure non figurasse alcuna offerta in questo senso. Infatti ben 150 sono le domande fatte pervenute a firma di tecnici, ingegneri, periti, oltreché diplomati del «Volta» (in special modo). Da rilevare, inoltre, un particolare quanto mai eloquente: tecnici triestini che prestano la loro opera sia già presso la Telettra a Vimercate (quattro o cinque) sia, naturalmente in misura molto maggiore, in alcuni centri italiani, hanno fatto richiesta di assunzione per poter ritornare nella loro città. Purtroppo, destino di gran parte di queste domande è di non poter essere accolte, sebbene ogni caso verrà valutato attentamente prima di prendere una decisione.

Come avviene la selezione delle duecento operai? Se la richiesta, oltre a essere positiva, viene mandata la lettera di convocazione, cui segue un colloquio di carattere introduttivo, largamente generalizzato. Quindi si svolgono le prove attitudinali e infine i colloqui singoli, per spiegare il tipo di lavoro attraverso una serie di esemplificazioni; si conclude con la visita medica, alla quale segue il corso di addestramento.

«Ho bisogno — dice il dott. Corallo — di conoscere la particolare psicologia, il comportamento, l'ambiente, perché è importante mettere insieme delle persone che possano comunicare, affinché non si creino attriti e tensioni. Questo tipo di lavoro, infatti, assume un certo grado di serietà, per cui anche il lato psicologico riveste la sua notevole importanza.

tanza. Ecco, quindi, perché si cerca a Trieste pure il capo dell'ufficio personale, e non lo si importa da Vimercate, pur avendone la possibilità.

Borse di studio e premi ad allievi del «Nordio»

Nel corso di una simpatica cerimonia svoltasi all'Istituto statale d'arte «E. Nordio», sono state consegnate due borse di studio, elargite dalla Camera di commercio, del valore di cinquantamila lire ciascuna, agli allievi Maria Misley ed Ezio Del Bello. Un premio particolare è stato poi assegnato all'ex allievo Renko Sandi, del corso di magistero, per l'ideazione del manifesto per le iscrizioni all'anno scolastico 1969-70, mentre a Rita Krav e Doriana Mascia è stata data in omaggio l'annata della «Rivista dell'istruzione artistica».

ARGOMENTI D'ATTUALITÀ NELLE SEGNALAZIONI

Com'erano verdi le nostre colline

Oltre a denunciare l'aggressione indiscriminata dell'edilizia un lettore chiede se non ci sia il pericolo di casi «tipo Napoli»

Da Venezia il lettore Giuseppe Nordio ci scrive: «Nella terza pagina del «Piccolo» del 27 gennaio, Libero Mazioli così cominciava un suo esordio: «Prima che le verdi colline di Trieste venissero aggredite e devastate dalla febbre del cemento, vi fu un tempo felice in cui al momento magico dell'imporio si accorgevano senza smentire quello idillio di una città dolcemente articolata e distribuita tra mare e collina, fino a sfiorare gli ammicci del Carso».

«Dolcemente articolata! La sciamano al letterati definire come vorremmo Trieste, ora che le verdi colline di Trieste vengono aggredite e devastate dalla febbre del cemento, vi fu un tempo felice in cui al momento magico dell'imporio si accorgevano senza smentire quello idillio di una città dolcemente articolata e distribuita tra mare e collina, fino a sfiorare gli ammicci del Carso».

«La Regione aveva restituito il Piano al Comune proponendo di imporre modificazioni al piano regolatore di recente approvato, se ne sono così palesemente disinteressati!

«La Regione aveva restituito il Piano al Comune proponendo di imporre modificazioni al piano regolatore di recente approvato, se ne sono così palesemente disinteressati!

VERSO IL NUOVO FESTIVAL DELLA CANZONE

È pronta a scattare l'operazione Sanremo

Si voterà nella sede del «Piccolo»: le giurie saranno insediate a Trieste, Udine e Gorizia

Da poco esaurita la grande parata di «Canzonissima», ecco il pensiero già corre sul filo dell'altra grande manifestazione canora nazionale: il Festival della canzone di Sanremo che inizierà giovedì 26 per concludersi sabato 28 febbraio.

Anche quest'anno una giuria verrà insediata al «Piccolo» in modo che anche la voce della nostra regione corra alla scelta delle canzoni finaliste e, infine, del vincitore. Per iniziativa del nostro giornale, infatti, la partecipazione alle giurie verrà estesa a tre capoluoghi di provincia per cui ad ogni serata corrisponderà una giuria diversa; sono state scelte a sede per i lavori delle giurie la redazione di Udine per la prima serata (giovedì 26), quella di Gorizia per la seconda (venerdì 27) mentre per la serata finale (sabato 28 febbraio) la giuria sarà per regolamento a Trieste, come l'anno scorso, nella sede del nostro giornale.

Ciascuna di tali giurie sarà formata da 25 componenti e farà capo ad un notaio, in collaborazione con il quale procederanno al sorteggio fra quanti si segneranno di farne parte.

Domani mercoledì inizieremo la pubblicazione delle norme del regolamento e delle apposite schede con le quali i lettori potranno chiedere di far parte delle giurie.

«Per quanto riguarda Napoli, il Ministero dei Lavori Pubblici è preoccupato che la città alla possa «arrivare a mare». Possono temersi scossoni superficiali o addirittura grossi smentimenti. Siamo certi che le autorità responsabili di Trieste abbiano preso ogni e più attenta precauzione perché in un futuro non si possa giungere ad una situazione analoga anche qui.

«Anche a Trieste sono stati fatti e si fanno incondizionatamente e senza troppa cautela i controlli di cantiere e di cantiere di strade e case su terreni di riporto. Si badi che non si arrivi anche per Trieste a quel che è accaduto a Napoli, a Genova, a Torino, dove quel che si è aperto nella catena di abusi denunciati dalla commissione nominata dal Ministero dei Lavori Pubblici, un quadro nel quale la collina di Trieste sia salvata in tempo dalla distruzione speculativa. Ed i costruttori non soffriranno troppo anche se dovranno limitare le costruzioni a due soli piani, lasciando le più ampie percentuali di verde. In quanto la collina — oggi — non è certo destinata all'edilizia popolare».

L'E.C.A. e la Patria

Il dott. Aldo Morelli ci scrive: «Sono stato anch'io sorpreso — ma solo fino a un certo punto — che la segnalazione, il motto scolpito», pubblicata il 15 novembre, non avesse ottenuto risposta alcuna, nemmeno evasiva; dico anch'io, perché furono in molti a sorprendersi, come dimostrò anche la segnalazione successiva, («La Patria al cantiere») del 21 dicembre, in cui un lettore esprimeva il suo sdegno per le decisioni del presidente dell'E.C.A.

«Avrei preferito, anziché essere lo a rompere l'eventuale congiura del silenzio, leggere una qualsiasi risposta da parte dell'E.C.A. o del Sindacato trattandosi di ente comunale, o di un esponente socialista: avremmo saputo perché la parola «Patria» non può figurare né su un muro interno dell'E.C.A. né in chiusa alle lettere con cui il presidente dell'E.C.A. consegna i premi di studio ai ragazzi più meritevoli del collegio «San Giusto».

«Se qualcuno di costoro avesse risposto, avrebbe soddisfatto la curiosità più che legittima di tutti i lettori che si sono rivolti alle «Segnalazioni», soprattutto perché, se era facile immaginare che per quanto riguarda il motto, un socialista possa aver fatto confusione tra Corridori e Mussolini, per la faccenda delle lettere è invece veramente difficile fare delle supposizioni nel tentativo di indovinare quale ragionamento tortuoso può aver indotto a sopprimere la parola «Patria».

«Ma se i lettori non hanno avuto alcuna soddisfazione, posso dirlo che ben poca ne hanno avuta anche i consiglieri comunali del MSI che hanno presentato due interrogazioni al Sindaco sull'argomento. Infatti, con le due risposte scritte del 20 gennaio, il Sindaco, riassumendo le precisazioni, del presidente dell'E.C.A. Giordano Bruno Misley, ha mostrato, attraverso una prosa accuratamente lontana da ogni inflessione, di voler per lo meno tacere le proprie idee e i propri sentimenti — non so se di consenso o no — intorno all'argomento.

«Devo aggiungere poi che certa sufficienza nelle affermazioni del dott. Misley, come traspare dai documenti in mio possesso, va a braccetto con una notevole imprudenza rispetto alla verità. Infatti, non vedo avanzata né messa ai voti alcuna deliberazione e, pertanto, non corrisponde che la decisione della commissione di redazione del regolamento di amministrazione: sarà chiaro a tutti che almeno il rappresentante del MSI si sarebbe opposto a decidere una cosa del genere, così come non si può supporre che la nostra parte politica non contesti che, nel «poter» attribuito al presidente dell'E.C.A., rientri la facoltà di sostituire, in una cerimonia avvenuta nella ricorrenza della Vittoria del 4 novembre, la parola «società» alla parola «Patria» in chiusa a una lettera ufficiale.

«Che il presidente dell'E.C.A. abbia confiscato o no qualche parte del suo potere potrebbe essere cosa non da poco, specie in democrazia, ma passi. Ciò su cui non si può sorvolare con disinvoltura è sul fatto che il Sindaco di una città come Trieste si limiti, nelle sue risposte ai consiglieri comunali, a riprodurre le note fornitegli dal presidente dell'E.C.A., autorizzando così e supponendo una completa impunità in una mancata sensibile valutazione personale degli episodi oggetto delle interrogazioni.

«E l'E.C.A., chiamato istituzionalmente a funzioni benefiche e assistenziali, appare invece preoccupato, almeno attraverso il suo presidente, di questioni politiche, assumendo, come nei casi denunciati posizioni di fazione, al punto da far cadere la parola «Patria» nel grande calderone dei «sinonimi».

«E l'E.C.A., chiamato istituzionalmente a funzioni benefiche e assistenziali, appare invece preoccupato, almeno attraverso il suo presidente, di questioni politiche, assumendo, come nei casi denunciati posizioni di fazione, al punto da far cadere la parola «Patria» nel grande calderone dei «sinonimi».

Al VAL

Oggi, ultimo giorno di Carnevale, la riunione al VAL è sospesa. L'attività verrà ripresa martedì prossimo al Grand Hotel et de la Ville, con la convenzione dell'avv. Nino Casella, presidente dell'Associazione di sociologia, sul tema: «Trieste turistica».

Mobili Ballarin in Viale

La cucina più belle nei modelli più recenti. Ballarin, viale XX Settembre 33 (dopo il Teatro) e via Fonderia 3 (Largo Barriera).

Vero falegname

Lo squallido falegname Murri, stagionato in alta montagna, pastoso e pieno di sapori, lo trovate in viale Fonderia 3 (Largo Barriera).

Tappeti persiani

antichi e nuovi, vasto assortimento. Vieni a vederli più sconti speciali, la Casa d'Arte Orientale di L. Eskenazi, ora in via Palestina 8, offre con la tariffa eccezionale di via Carducci 36.

Settimana dei ragazzi

Da Beltrame inizia la settimana dei ragazzi. Confezioni perfette in tessuti di qualità per tutte le età fino a 14 anni. Costumi ragazzi da L. 6.000, taglie massima L. 10.000; cappotti e mantelli da L. 7.000, taglie massima L. 12.000; impermeabili per maschi e femmine da L. 4.000, taglie massima L. 8.000. Approfittate poiché ogni offerta Beltrame è una vera reale occasione.

Escezione «Al Calmiere»

Una vendita speciale di un importantissimo assortimento di tailleur effettuata da Al Calmiere, piazza Goldoni angolo via Carducci interessa tutto il pubblico femminile. Tailleur invernali e di mezza stagione in tessuti di purissima lana al prezzo di lire 3.000. Approfittate di Al Calmiere.

Mascherette 1970

Premiate il costume del vostro bambino con una bella fotografia

CERETTI

Il British Film Club informa i propri soci che il prossimo 18 e 19, alle ore 18 e alle 20,30, nell'auditorium dell'ANCIAP, verrà proiettato il film «The Bridge on the river Kwai» di David Lean.

OKRAHER

fabbrica salotti e materassi a molle viene miramare n. 17 - telef. 413344

sino al 15 febbraio

nel «CENTRO DEL SA'OTTO» di viale Miramare n. 19

vendita di tutte le giacenze 1969

A PREZZI MAI VISTI!!!

SEGNALAZIONI

VIA COSTALUNGA E I PROGETTI DELLA ZONA

Il dott. Aldo Morelli ci scrive: «Sono stato anch'io sorpreso — ma solo fino a un certo punto — che la segnalazione, il motto scolpito», pubblicata il 15 novembre, non avesse ottenuto risposta alcuna, nemmeno evasiva; dico anch'io, perché furono in molti a sorprendersi, come dimostrò anche la segnalazione successiva, («La Patria al cantiere») del 21 dicembre, in cui un lettore esprimeva il suo sdegno per le decisioni del presidente dell'E.C.A.

«Avrei preferito, anziché essere lo a rompere l'eventuale congiura del silenzio, leggere una qualsiasi risposta da parte dell'E.C.A. o del Sindacato trattandosi di ente comunale, o di un esponente socialista: avremmo saputo perché la parola «Patria» non può figurare né su un muro interno dell'E.C.A. né in chiusa alle lettere con cui il presidente dell'E.C.A. consegna i premi di studio ai ragazzi più meritevoli del collegio «San Giusto».

«Se qualcuno di costoro avesse risposto, avrebbe soddisfatto la curiosità più che legittima di tutti i lettori che si sono rivolti alle «Segnalazioni», soprattutto perché, se era facile immaginare che per quanto riguarda il motto, un socialista possa aver fatto confusione tra Corridori e Mussolini, per la faccenda delle lettere è invece veramente difficile fare delle supposizioni nel tentativo di indovinare quale ragionamento tortuoso può aver indotto a sopprimere la parola «Patria».

«Ma se i lettori non hanno avuto alcuna soddisfazione, posso dirlo che ben poca ne hanno avuta anche i consiglieri comunali del MSI che hanno presentato due interrogazioni al Sindaco sull'argomento. Infatti, con le due risposte scritte del 20 gennaio, il Sindaco, riassumendo le precisazioni, del presidente dell'E.C.A. Giordano Bruno Misley, ha mostrato, attraverso una prosa accuratamente lontana da ogni inflessione, di voler per lo meno tacere le proprie idee e i propri sentimenti — non so se di consenso o no — intorno all'argomento.

«Devo aggiungere poi che certa sufficienza nelle affermazioni del dott. Misley, come traspare dai documenti in mio possesso, va a braccetto con una notevole imprudenza rispetto alla verità. Infatti, non vedo avanzata né messa ai voti alcuna deliberazione e, pertanto, non corrisponde che la decisione della commissione di redazione del regolamento di amministrazione: sarà chiaro a tutti che almeno il rappresentante del MSI si sarebbe opposto a decidere una cosa del genere, così come non si può supporre che la nostra parte politica non contesti che, nel «poter» attribuito al presidente dell'E.C.A., rientri la facoltà di sostituire, in una cerimonia avvenuta nella ricorrenza della Vittoria del 4 novembre, la parola «società» alla parola «Patria» in chiusa a una lettera ufficiale.

«Che il presidente dell'E.C.A. abbia confiscato o no qualche parte del suo potere potrebbe essere cosa non da poco, specie in democrazia, ma passi. Ciò su cui non si può sorvolare con disinvoltura è sul fatto che il Sindaco di una città come Trieste si limiti, nelle sue risposte ai consiglieri comunali, a riprodurre le note fornitegli dal presidente dell'E.C.A., autorizzando così e supponendo una completa impunità in una mancata sensibile valutazione personale degli episodi oggetto delle interrogazioni.

«E l'E.C.A., chiamato istituzionalmente a funzioni benefiche e assistenziali, appare invece preoccupato, almeno attraverso il suo presidente, di questioni politiche, assumendo, come nei casi denunciati posizioni di fazione, al punto da far cadere la parola «Patria» nel grande calderone dei «sinonimi».

«E l'E.C.A., chiamato istituzionalmente a funzioni benefiche e assistenziali, appare invece preoccupato, almeno attraverso il suo presidente, di questioni politiche, assumendo, come nei casi denunciati posizioni di fazione, al punto da far cadere la parola «Patria» nel grande calderone dei «sinonimi».

Al VAL

Oggi, ultimo giorno di Carnevale, la riunione al VAL è sospesa. L'attività verrà ripresa martedì prossimo al Grand Hotel et de la Ville, con la convenzione dell'avv. Nino Casella, presidente dell'Associazione di sociologia, sul tema: «Trieste turistica».

Mobili Ballarin in Viale

La cucina più belle nei modelli più recenti. Ballarin, viale XX Settembre 33 (dopo il Teatro) e via Fonderia 3 (Largo Barriera).

Vero falegname

Lo squallido falegname Murri, stagionato in alta montagna, pastoso e pieno di sapori, lo trovate in viale Fonderia 3 (Largo Barriera).

Tappeti persiani

antichi e nuovi, vasto assortimento. Vieni a vederli più sconti speciali, la Casa d'Arte Orientale di L. Eskenazi, ora in via Palestina 8, offre con la tariffa eccezionale di via Carducci 36.

Settimana dei ragazzi

Da Beltrame inizia la settimana dei ragazzi. Confezioni perfette in tessuti di qualità per tutte le età fino a 14 anni. Costumi ragazzi da L. 6.000, taglie massima L. 10.000; cappotti e mantelli da L. 7.000, taglie massima L. 12.000; impermeabili per maschi e femmine da L. 4.000, taglie massima L. 8.000. Approfittate poiché ogni offerta Beltrame è una vera reale occasione.

Escezione «Al Calmiere»

Una vendita speciale di un importantissimo assortimento di tailleur effettuata da Al Calmiere, piazza Goldoni angolo via Carducci interessa tutto il pubblico femminile. Tailleur invernali e di mezza stagione in tessuti di purissima lana al prezzo di lire 3.000. Approfittate di Al Calmiere.

Mascherette 1970

Premiate il costume del vostro bambino con una bella fotografia

CERETTI

Il British Film Club informa i propri soci che il prossimo 18 e 19, alle ore 18 e alle 20,30, nell'auditorium dell'ANCIAP, verrà proiettato il film «The Bridge on the river Kwai» di David Lean.

OKRAHER

fabbrica salotti e materassi a molle viene miramare n. 17 - telef. 413344

sino al 15 febbraio

nel «CENTRO DEL SA'OTTO» di viale Miramare n. 19

vendita di tutte le giacenze 1969

A PREZZI MAI VISTI!!!

VIA COSTALUNGA E I PROGETTI DELLA ZONA

Il dott. Aldo Morelli ci scrive: «Sono stato anch'io sorpreso — ma solo fino a un certo punto — che la segnalazione, il motto scolpito», pubblicata il 15 novembre, non avesse ottenuto risposta alcuna, nemmeno evasiva; dico anch'io, perché furono in molti a sorprendersi, come dimostrò anche la segnalazione successiva, («La Patria al cantiere») del 21 dicembre, in cui un lettore esprimeva il suo sdegno per le decisioni del presidente dell'E.C.A.

«Avrei preferito, anziché essere lo a rompere l'eventuale congiura del silenzio, leggere una qualsiasi risposta da parte dell'E.C.A. o del Sindacato trattandosi di ente comunale, o di un esponente socialista: avremmo saputo perché la parola «Patria» non può figurare né su un muro interno dell'E.C.A. né in chiusa alle lettere con cui il presidente dell'E.C.A. consegna i premi di studio ai ragazzi più meritevoli del collegio «San Giusto».

«Se qualcuno di costoro avesse risposto, avrebbe soddisfatto la curiosità più che legittima di tutti i lettori che si sono rivolti alle «Segnalazioni», soprattutto perché, se era facile immaginare che per quanto riguarda il motto, un socialista possa aver fatto confusione tra Corridori e Mussolini, per la faccenda delle lettere è invece veramente difficile fare delle supposizioni nel tentativo di indovinare quale ragionamento tortuoso può aver indotto a sopprimere la parola «Patria».

«Ma se i lettori non hanno avuto alcuna soddisfazione, posso dirlo che ben poca ne hanno avuta anche i consiglieri comunali del MSI che hanno presentato due interrogazioni al Sindaco sull'argomento. Infatti, con le due risposte scritte del 20 gennaio, il Sindaco, riassumendo le precisazioni, del presidente dell'E.C.A. Giordano Bruno Misley, ha mostrato, attraverso una prosa accuratamente lontana da ogni inflessione, di voler per lo meno tacere le proprie idee e i propri sentimenti — non so se di consenso o no — intorno all'argomento.

«Devo aggiungere poi che certa sufficienza nelle affermazioni del dott. Misley, come traspare dai documenti in mio possesso, va a braccetto con una notevole imprudenza rispetto alla verità. Infatti, non vedo avanzata né messa ai voti alcuna deliberazione e, pertanto, non corrisponde che la decisione della commissione di redazione del regolamento di amministrazione: sarà chiaro a tutti che almeno il rappresentante del MSI si sarebbe opposto a decidere una cosa del genere, così come non si può supporre che la nostra parte politica non contesti che, nel «poter» attribuito al presidente dell'E.C.A., rientri la facoltà di sostituire, in una cerimonia avvenuta nella ricorrenza della Vittoria del 4 novembre, la parola «società» alla parola «Patria» in chiusa a una lettera ufficiale.

«Che il presidente dell'E.C.A. abbia confiscato o no qualche parte del suo potere potrebbe essere cosa non da poco, specie in democrazia, ma passi. Ciò su cui non si può sorvolare con disinvoltura è sul fatto che il Sindaco di una città come Trieste si limiti, nelle sue risposte ai consiglieri comunali, a riprodurre le note fornitegli dal presidente dell'E.C.A., autorizzando così e supponendo una completa impunità in una mancata sensibile valutazione personale degli episodi oggetto delle interrogazioni.

«E l'E.C.A., chiamato istituzionalmente a funzioni benefiche e assistenziali, appare invece preoccupato, almeno attraverso il suo presidente, di questioni politiche, assumendo, come nei casi denunciati posizioni di fazione, al punto da far cadere la parola «Patria» nel grande calderone dei «sinonimi».

«E l'E.C.A., chiamato istituzionalmente a funzioni benefiche e assistenziali, appare invece preoccupato, almeno attraverso il suo presidente, di questioni politiche, assumendo, come nei casi denunciati posizioni di fazione, al punto da far cadere la parola «Patria» nel grande calderone dei «sinonimi».

Al VAL

Oggi, ultimo giorno di Carnevale, la riunione al VAL è sospesa. L'attività verrà ripresa martedì prossimo al Grand Hotel et de la Ville, con la convenzione dell'avv. Nino Casella, presidente dell'Associazione di sociologia, sul tema: «Trieste turistica».

Mobili Ballarin in Viale

La cucina più belle nei modelli più recenti. Ballarin, viale XX Settembre 33 (dopo il Teatro) e via Fonderia 3 (Largo Barriera).

Vero falegname

Lo squallido falegname Murri, stagionato in alta montagna, pastoso e pieno di sapori, lo trovate in viale Fonderia 3 (Largo Barriera).

Tappeti persiani

antichi e nuovi, vasto assortimento. Vieni a vederli più sconti speciali, la Casa d'Arte Orientale di L. Eskenazi, ora in via Palestina 8, offre con la tariffa eccezionale di via Carducci 36.

Settimana dei ragazzi

Da Beltrame inizia la settimana dei ragazzi. Confezioni perfette in tessuti di qualità per tutte le età fino a 14 anni. Costumi ragazzi da L. 6.000, taglie massima L. 10.000; cappotti e mantelli da L. 7.000, taglie massima L. 12.000; impermeabili per maschi e femmine da L. 4.000, taglie massima L. 8.000. Approfittate poiché ogni offerta Beltrame è una vera reale occasione.

Escezione «Al Calmiere»

Una vendita speciale di un importantissimo assortimento di tailleur effettuata da Al Calmiere, piazza Goldoni angolo via Carducci interessa tutto il pubblico femminile. Tailleur invernali e di mezza stagione in tessuti di purissima lana al prezzo di lire 3.000. Approfittate di Al Calmiere.

Mascherette 1970

Premiate il costume del vostro bambino con una bella fotografia

CERETTI

Il British Film Club informa i propri soci che il prossimo 18 e 19, alle ore 18 e alle 20,30, nell'auditorium dell'ANCIAP, verrà proiettato il film «The Bridge on the river Kwai» di David Lean.

OKRAHER

fabbrica salotti e materassi a molle viene miramare n. 17 - telef. 413344

sino al 15 febbraio

nel «CENTRO DEL SA'OTTO» di viale Miramare n. 19

vendita di tutte le giacenze 1969

A PREZZI MAI VISTI!!!

VIA COSTALUNGA E I PROGETTI DELLA ZONA

Il dott. Aldo Morelli ci scrive: «Sono stato anch'io sorpreso — ma solo fino a un certo punto — che la segnalazione, il motto scolpito», pubblicata il 15 novembre, non avesse ottenuto risposta alcuna, nemmeno evasiva; dico anch'io, perché furono in molti a sorprendersi, come dimostrò anche la segnalazione successiva, («La Patria al cantiere») del 21 dicembre, in cui un lettore esprimeva il suo sdegno per le decisioni del presidente dell'E.C.A.

«Avrei preferito, anziché essere lo a rompere l'eventuale congiura del silenzio, leggere una qualsiasi risposta da parte dell'E.C.A. o del Sindacato trattandosi di ente comunale, o di un esponente socialista: avremmo saputo perché la parola «Patria» non può figurare né su un muro interno dell'E.C.A. né in chiusa alle lettere con cui il presidente dell'E.C.A. consegna i premi di studio ai ragazzi più meritevoli del collegio «San Giusto».

«Se qualcuno di costoro avesse risposto, avrebbe soddisfatto la curiosità più che legittima di tutti i lettori che si sono rivolti alle «Segnalazioni», soprattutto perché, se era facile immaginare che per quanto riguarda il motto, un socialista possa aver fatto confusione tra Corridori e Mussolini, per la faccenda delle lettere è invece veramente difficile fare delle supposizioni nel tentativo di indovinare quale ragionamento tortuoso può aver indotto a sopprimere la parola «Patria».

«Ma se i lettori non hanno avuto alcuna soddisfazione, posso dirlo che ben poca ne hanno avuta anche i consiglieri comunali del MSI che hanno presentato due interrogazioni al Sindaco sull'argomento. Infatti, con le due risposte scritte del 20 gennaio, il Sindaco, riassumendo le precisazioni, del presidente dell'E.C.A. Giordano Bruno Misley, ha mostrato, attraverso una prosa accuratamente lontana da ogni inflessione, di voler per lo meno tacere le proprie idee e i propri sentimenti — non so se di consenso o no — intorno all'argomento.

«Devo aggiungere poi che certa sufficienza nelle affermazioni del dott. Misley, come traspare dai documenti in mio possesso, va a braccetto con una notevole imprudenza rispetto alla verità. Infatti, non vedo avanzata né messa ai voti alcuna deliberazione e, pertanto, non corrisponde che la decisione della commissione di redazione del regolamento di amministrazione: sarà chiaro a tutti che almeno il rappresentante del MSI si sarebbe opposto a decidere una cosa del genere, così come non si può supporre che la nostra parte politica non contesti che, nel «poter» attribuito al presidente dell'E.C.A., rientri la facoltà di sostituire, in una cerimonia avvenuta nella ricorrenza della Vittoria del 4 novembre, la parola «società» alla parola «Patria» in chiusa a una lettera ufficiale.

«Che il presidente dell'E.C.A. abbia confiscato o no qualche parte del suo potere potrebbe essere cosa non da poco, specie in democrazia, ma passi. Ciò su cui non si può sorvolare con disinvoltura è sul fatto che il Sindaco di una città come Trieste si limiti, nelle sue risposte ai consiglieri comunali, a riprodurre le note fornitegli dal presidente dell'E.C.A., autorizzando così e supponendo una completa impunità in una mancata sensibile valutazione personale degli episodi oggetto delle interrogazioni.

«E l'E.C.A., chiamato istituzionalmente a funzioni benefiche e assistenziali, appare invece preoccupato, almeno attraverso il suo presidente, di questioni politiche, assumendo, come nei casi denunciati posizioni di fazione, al punto da far cadere la parola «Patria» nel grande calderone dei «sinonimi».

«E l'E.C.A., chiamato istituzionalmente a funzioni benefiche e assistenziali, appare invece preoccupato, almeno attraverso il suo presidente, di questioni politiche, assumendo, come nei casi denunciati posizioni di fazione, al punto da far cadere la parola «Patria» nel grande calderone dei «sinonimi».

Al VAL

Oggi, ultimo giorno di Carnevale, la riunione al VAL è sospesa. L'attività verrà ripresa martedì prossimo al Grand Hotel et de la Ville, con la convenzione dell'avv. Nino Casella, presidente dell'Associazione di sociologia, sul tema: «Trieste turistica».

Mobili Ballarin in Viale

La cucina più belle nei modelli più recenti. Ballarin, viale XX Settembre 33 (dopo il Teatro) e via Fonderia 3 (Largo Barriera).

Vero falegname

Lo squallido falegname Murri, stagionato in alta montagna, pastoso e pieno di sapori, lo trovate in viale Fonderia 3 (Largo Barriera).

Tappeti persiani

antichi e nuovi, vasto assortimento. Vieni a vederli più sconti speciali, la Casa d'Arte Orientale di L. Eskenazi, ora in via Palestina 8, offre con la tariffa eccezionale di via Carducci 36.

Settimana dei ragazzi

Da Beltrame inizia la settimana dei ragazzi. Confezioni perfette in tessuti di qualità per tutte le età fino a 14 anni. Costumi ragazzi da L. 6.000, taglie massima L. 10.000; cappotti e mantelli da L. 7.000, taglie massima L. 12.000; impermeabili per maschi e femmine da L. 4.000, taglie massima L. 8.000. Approfittate poiché ogni offerta Beltrame è una vera reale occasione.

Escezione «Al Calmiere»

Una vendita speciale di un importantissimo assortimento di tailleur effettuata da Al Calmiere, piazza Goldoni angolo via Carducci interessa tutto il pubblico femminile. Tailleur invernali e di mezza stagione in tessuti di purissima lana al prezzo di lire 3.000. Approfittate di Al Calmiere.

Mascherette 1970

Premiate il costume del vostro bambino con una bella fotografia

CERETTI

Il British Film Club informa i propri soci che il prossimo 18 e 19, alle ore 18 e alle 20,30, nell'auditorium dell'ANCIAP, verrà proiettato il film «The Bridge on the river Kwai» di David Lean.

I LAVORI DEGLI ORGANISMI REGIONALI

Si va a un tavolo con i dani delle calamità naturali

È stata insediata ieri la competente commissione che esaminerà la situazione delle aziende colpite

Si è insediata ieri mattina, presso l'Assessorato regionale dell'Industria e commercio, la commissione per la valutazione dei danni subiti dalle imprese commerciali, industriali ed artigiane in seguito alle calamità naturali avvenute nel 1969. Dopo il saluto dell'assessore Dotti, componenti della commissione, è stato fissato l'ordine dei lavori, che prevede sei riunioni nel solo mese di febbraio. La frequenza delle riunioni corrisponde all'esigenza di provvedere all'esame delle domande con la massima celerità, in modo da giungere al più presto all'erogazione dei contributi alle aziende danneggiate.

In questa settimana di pausa dei lavori del Consiglio regionale, sono previste varie riunioni delle Commissioni consiliari permanenti.

Giovedì 12 corrente si riunirà, sotto la presidenza del cons. Ramoni, la terza Commissione (competente in materia di pubblica istruzione, lavoro, assistenza e previdenza sociale, igiene e sanità) per continuare l'esame della proposta di legge di iniziativa dei consiglieri Bergamaschi, Pellegrini, Bosari e Calabrita (P.C.I.), relativa alla costituzione del consiglio regionale di sanità.

Nel pomeriggio, in sede di quinta Commissione (lavori pubblici, urbanistica, turismo e trasporti) presieduta dall'assessore De Carli, verrà una relazione sulla situazione urbanistica regionale. Sempre per giovedì, alle ore 10, è prevista ancora la consueta riunione settimanale della giunta regionale.

Infine, per venerdì mattina, è convocata, sotto la presidenza del cons. Dal Mas, la seconda Commissione (economia montana) per ascoltare una relazione dell'assessore regionale all'agricoltura, Comelli, sulla difesa del suolo nel Friuli-Venezia Giulia e sui programmi di opere di difesa in corso allo stesso problema, alla regolazione delle acque superficiali ed alla sistemazione dei corsi d'acqua che servono i comprensori di bonifica.

Calendario fieristico per Trieste e Udine

La Gazzetta Ufficiale n. 27 ha pubblicato il decreto ministeriale 14 novembre 1970 concernente il calendario fieristico del 1971. Le fiere, mostre ed esposizioni autorizzate per l'anno 1970. Nell'elenco è autorizzata tra le manifestazioni organizzate da enti autonomi fieristici la XXIII Fiera di Trieste campionaria internazionale del 14 al 23 giugno; tra le internazionali specializzate la XIV Mostra Internazionale di Trieste e Udine (25 aprile-10 maggio) a Trieste e Udine. La Mostra internazionale internazionale dei vini di razza pezzata rossa dal 10 al 10 settembre ad Udine. Sempre ad Udine tra le interprovinciali specializzate la Cantastoria prevede la XVII Mostra della casa moderna dal 5 al 20 settembre.

Esami di abilitazione all'insegnamento

Sulla Gazzetta Ufficiale n. 22 del 27 gennaio 1970 sono pubblicate le ordinanze ministeriali del 21 gennaio 1970 riguardanti: 1) la modifica dei termini per la partecipazione agli esami di abilitazione all'insegnamento nei vari istituti d'istruzione di 2.0

PREVISIONI DEL TEMPO



Sull'arco alpino coperto con nevicata, forti, frequenti sulla parte orientale; nel corso della giornata tendente a parziali schiarite; in Friuli-Venezia Giulia, in tutte le regioni da molto nevoso a coperto con brevi precipitazioni sull'Appennino e isolatamente anche in pianura; dal pomeriggio parziali schiarite sulle regioni del medio versante tirreno.

Temperatura: senza variazioni notevoli.

Venti: in Val Padana calmi, su tutte le altre regioni intorno Ovest da moderati a forti.

Mari: Mar Ligure, Tirreno, Mare di Sardegna, Mare di Sicilia, agitati, Jonio e Adriatico mossi.

Le temperature minime e massime di ieri: Bolzano -4, 8; Verona -2, 8; Trieste -1, 8; Venezia -3, 8; Milano -1, 2; Torino -5, 2; Genova -3, 15; Bologna -2, 15; Firenze -1, 15; Pisa -12, 18; Ancona -11, 18; Perugia -12, 18; Pescara -6, 18; L'Aquila -1, 18; Roma Nord -2, 14; Roma Sud -2, 14; Campobasso -4, 10; Bari -7, 17; Napoli -10, 14; Potenza -5, 7; Santa Maria di Leuca -11, 18; Catanzaro -12, 18; Reggio Calabria -12, 18; Messina -11, 18; Palermo -12, 15; Catania -11, 18; Alghero -11, 14; Cagliari -4, 13.

Sospeso all'A.B.T. il turno sociale

In considerazione della recente scomparsa del socio dott. Rolando Ciccioli, l'A.B.T. comunica che il turno sociale di questa sera è sospeso.

LO SCIOPERO AGLI UFFICI II.D.D.

Nota e precisazione su una «testata sindacale»

Nella vertenza che vede in sciopero da due mesi i dipendenti degli uffici delle Imposte dirette, localmente si registra un episodio di cui si hanno due versioni. La prima è contenuta in una nota intersindacale (C.G.I.L., U.I.L., C.I.S.L. e C.O.A.L.) firmata dai signori Giovanni Biagini, Marino Alliani, Ferruccio Ruzzer e Saverio Sorbise, con la quale si segnalava che all'ufficio II.D.D. di Trieste, alla presenza di Giovanni Biagini, Bruno Cervasi e Italia Galgarini, il direttore dell'ufficio stesso, dott. Battista Piva, e il direttore di 2.a classe Bruno Brown, responsabile del Sindacato Autonomo, con un atto illegittimo ed autoritario, strapparono la testata di richiamo dell'Inter-sind C.G.I.L., C.I.S.L. e U.I.L., alle ultime circolari diramate dalle Confederazioni nazionali.

Veniva a conoscenza del contenuto della nota a firma Biagini, Alliani, Ruzzer e Sorbise, il direttore dell'Ufficio Imposte dirette di Trieste, dott. Battista Piva, e il segretario provinciale del Sindacato Autonomo I.L.D.D., Bruno Brown, hanno precisato che ai fatti loro adddebitati consistono solamente nell'eliminazione, da parte del dott. Piva, della testata di richiamo alle circolari emanate da C.G.I.L., C.I.S.L. e U.I.L., affissa ad un albo non sindacale, apposto nel corridoio dell'ufficio e non riservato in maniera particolare a un determinato sindacato, ma libero a tutti ed utilizzabile per comunicazioni di vario genere. Pertanto è fuori di dubbio che nessun abuso è stato commesso poiché le circolari già affisse sono state lasciate al loro posto mentre veniva suggerito agli interessati di riportare la testata sindacale su ogni una delle circolari.

In conclusione, l'episodio cui si riferiscono i signori Biagini, Alliani, Ruzzer e Sorbise non può costituire un attentato ai principi della democrazia sindacale e che i fatti si siano svolti esattamente come descritti nel documento, è confermato da tre testimoni. Infine — secondo il direttore Piva e il segretario del sindacato Brown — i firmatari della protesta (tra i quali c'è anche il signor Alliani, estremo al personale dell'ufficio II. D.D.) hanno assunto un'iniziativa personale e non essendo pensabile che le organizzazioni alle quali appartengono, possano condividere il loro atteggiamento.

ESPOSTE IN UN DOCUMENTO PRESENTATO AL DIRETTORE PROF. CALZOLARI

Istanze degli studenti della Scuola di lingue moderne

L'assemblea si è costituita quale organo permanente rappresentativo. Alle riunioni del consiglio dei professori assisteranno due delegati

L'assemblea degli studenti della Scuola di lingue moderne per traduttori e interpreti di conferenza, che ha sede presso l'Università di Trieste, si è costituita quale organo permanente rappresentativo degli studenti e si è data uno statuto. Nel corso della seduta — svoltasi al secondo piano dell'edificio — i quali membri del comitato rappresentativo dell'assemblea i seguenti studenti: Cesidia Ramazzoni, Luigi Deidda, Gundel, Livio Horvath e Marina Marzina.

L'assemblea ha deliberato che in seno ai membri del comitato vengano anche eletti di volta in volta due delegati, quali rappresentanti degli studenti, alle riunioni del consiglio dei professori. Inoltre l'assemblea ha deciso di presentare al direttore della Scuola di lingue moderne per traduttori e interpreti di conferenza, dott. Claudio Calzolari, in merito al documento presentato, l'assemblea sceglierà di conseguenza la linea di azione che essa riterrà più opportuna per proseguire la lotta per le sue rivendicazioni.

«Al fine delle modifiche interne, l'assemblea ha deliberato che la modifica dello statuto esistente e un'equiparazione con gli istituti consimili esistenti in Europa; l'aumento delle borse di studio per gli studenti della Scuola di lingue moderne per traduttori e interpreti di conferenza, affinché possano recarsi all'estero per approfondire le loro conoscenze linguistiche.

«Al fine delle modifiche interne, l'assemblea ha deliberato che la modifica dello statuto esistente e un'equiparazione con gli istituti consimili esistenti in Europa; l'aumento delle borse di studio per gli studenti della Scuola di lingue moderne per traduttori e interpreti di conferenza, affinché possano recarsi all'estero per approfondire le loro conoscenze linguistiche.

«Chiede inoltre, per il secondo biennio, l'istituzione di due corsi distinti: biennio per traduttori, articolato in diverse specializzazioni tecniche e letterarie; biennio per interpreti di conferenza di cui, il primo anno venga dedicato all'insegnamento della traduzione e alla lingua madre, all'insegnamento generale della pratica della interpretazione consecutiva e simultanea, e il secondo anno all'approfondimento nei diversi rami tecnici dell'interpretazione.

L'assemblea poi chiede il collegamento dei corsi di lingue moderne con le diverse specializzazioni; l'istituzione di un centro di specializzazione alla fine del quarto anno; la possibilità di insegnare nelle scuole medie e negli istituti tecnici; l'aumento delle ore di studio dedicate alla lingua competente nel corso del primo anno; la concessione del diploma e non più dell'attestato, attualmente rilasciato; l'istituzione di una terza sessione di esami nel mese di febbraio; l'abolizione del presalario e dell'esenzione dalle tasse per gli studenti meritevoli; il riconoscimento dell'assemblea degli studenti e del suo organo rappresentativo che parteciperà alle sedute del consiglio dei professori e alle riunioni del consiglio d'amministrazione con la rappresentanza sopracitata; l'integrazione di fatto con la Facoltà di Economia e commercio, e la conseguente integrazione del bilancio della Scuola di lingue moderne per traduttori e interpreti di conferenza nel bilancio della facoltà di economia e commercio; la riduzione delle tasse; la modifica della denominazione da Scuola di lingue moderne per traduttori e interpreti di conferenza in Istituto superiore per traduttori e in-

A COLLOQUIO CON IL PRONIPOTE DEL MAESTRO

Incontro a Trieste con «Wummi» Wagner

Ha creato le scene e i costumi dell'attuale «Salomè»

Mezzogiorno. L'arrivo di un grande albergo del centro. Chiedo al portiere se c'è il signor Wagner, ma non ho bisogno di attendere la sua risposta. Nel gruppo di signori che animano la serata, in tedesco, lo conosco immediatamente, sebbene non l'abbia mai visto: il mento forte, la fronte alta, il tipo naso, gli occhi biondi, castani ma pettinati, sono gli stessi conosciuti del suo bisnonno Richard, del nonno Siegfried, del padre Wieland. Soltanto il grande Avo gli avrebbe dato un'idea della gigantesca statura, se non anche la corporatura massiccia, che lo fa sembrare un po' più vecchio dei suoi 26 anni.

Mi avvicino: «Lei è Wummi?», «Sì», risponde. «Non mi piace il mio nome e non so proprio perché me l'abbiano dato. Assai più belli sono quelli delle mie tre sorelle, per i quali i miei genitori hanno atteso un mese in Grecia: Iris, Daphne, Nike».

«E' la prima volta che viene in Italia?»

«La seconda. L'anno scorso sono stato a Palermo, e proprio perché ho creato e disegnato per quel Teatro Massimo di Palermo i costumi che vedrete qui al vostro Verdi nella «Salomè».

«Lo sa che in questo stesso albergo ha abitato nel maggio del lontano 1906 suo nonno Siegfried? Ha detto: «Non mi piace un concerto orchestrale con un programma... tutto familiare: composizioni sue, del padre e del nonno Lisi. Della città ha riportato un'ottima impressione. Le testimonianze le cartoline che ha inviato ai suoi, di cui gentilmente mi ha inviato una copia la direttrice dell'archivio di Villa «Wahnfried».

«Speriamo che anche lei ci resterà un buon ricordo di Trieste!».

Infatti, Siegfried Wagner scrisse alla moglie Winifred da Trieste: «Il porto e le erose doline di Piazza Posteriorsi, Marktheimer erano finora le mie gioie. Sole magnifico... E qualche giorno dopo: «Chi lo avrebbe pensato! Il mio soggiorno qui è stato incantevole».

La conversazione con Wolf Siegfried Wagner, che ha 26 anni, è stata una vera e propria scoperta. Sulla sua attività, sui suoi progetti, su Bayreuth, su Vienna, su Berlino, su Trieste, su Amburgo, dove lavora per quei teatri, sempre con idee di scene e di costumi.

Prima di congedarci, egli mi ha scherzosamente: «Ha sentito del mio scandalo?».

«Chi la vendita del famoso gatto? Il gatto alla nonna? Per concedersi — è vero? — da studente a Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre incresciose questioni di famiglia dopo la dolorosa scomparsa di suo ceto e geniale padre Wieland. Ma ora il piccolo peccato di gioventù è certo perdonato, se non dimenticato. E lei si va acquistando una bella fama di studente di Monaco qualche piccolo svago in più di quelli che le permetterebbe le somme ricevute da casa... I giornali tedeschi non hanno parlato anche troppo, come di altre increscio

CRONACHE DEGLI SPETTACOLI E DELLA TELEVISIONE

Fiori per Mina



(Telefoto ANSA al "Piccolo")

Genova — Dopo i recenti incidenti alla voce, Mina ha riscosso un vivo successo con il suo recital davanti al pubblico genovese. Qui, in vertiginosa minigonna, raccoglie gli omaggi floreali

AL ROSSETTI IL LAVORO DI SQUARZINA-FAGGI

Sciopero al porto con Einaudi cronista

Lo spettacolo «Cinque giorni al porto» che si rappresenta stasera al Politeama non è solo un'opera di cronaca, ma è anche un'opera di cronista. Einaudi, infatti, non si è limitato a raccontare gli avvenimenti, ma ha cercato di penetrare nel cuore della vita del porto, di cogliere le sue contraddizioni, le sue aspirazioni, le sue speranze. Einaudi, infatti, non si è limitato a raccontare gli avvenimenti, ma ha cercato di penetrare nel cuore della vita del porto, di cogliere le sue contraddizioni, le sue aspirazioni, le sue speranze.

QUESTA SERA SUL VIDEO

La presidentessa raddoppia Il Giappone si arrende

Arche Genova, insomma, ebbe le sue «Cinque giornate», la cui collocazione con il dovuto risalto nella storia del nostro Paese, è triplice merito di Luigi Squarzina, direttore artistico, e di Franco Faggi, regista del testo. «Lo sciopero dei lavoratori del porto, scoppiato improvvisamente ieri in seguito allo scioglimento della camera di lavoro, ha destato un'impressione profonda, la quale non si restringe a Genova, ma si ripercuote in tutta l'Italia».

L'edera prima rappresentazione di «Cinque giorni al porto» avrà inizio alle 20.30.

I solisti della Filarmonica di Berlino alla S.d.C.

Prima che la bacchetta di Herbert von Karajan li chiami a raccolta per la Pasqua salisburghese e per i successivi impegni al Berliner Philharmoniker, i solisti della Filarmonica di Berlino, che da tempo hanno sostenuto il settimo concerto della Stagione al Politeama, hanno esibito la propria personalità stilistica in un programma ricco di suggestioni, ma anche ricco di difficoltà, il cui non tocca minimamente la straordinaria chiarezza interpretativa dei concorrenti. L'esecuzione più trascinante per la tensione dei movimenti esterni (ancorché inseriti in un'assoluta forma formale) è venuta proprio dall'unico compositore moderno, isolato in un'Arcadia settecentesca: il Trio per archi n. 1 di Hindemith. Michel Schwabe (violino), Siegfried Uebachs (viola) e il violoncellista Wolfgang Botched (noto anche per le sue prestazioni solistiche al «Verdi») hanno reso ancor più lucida e legittima l'energia hindemithiana, spezzando quel filo

TEATRI E CINEMATOGRAFI

TEATRO STABILE DI PROSA
POLITEAMA-ROSSETTI
CINQUE GIORNI AL PORTO
di FAGGI e SQUARZINA — Regia di LUIGI SQUARZINA
Vi spettacolo in abbonamento presentato dal Teatro Stabile di Genova. Domani, giovedì e venerdì 20.30 — Sabato due recite: 16.30 e 20.30
Domenica 16.30

TEATRO COMUNALE «G. VERDI»
Stagione lirica. Domani alle 20.30, ultima rappresentazione de «Le Comte de Belfleur» di Richard Strauss (direttore: Wolfgang Rennert, regista: Renato Ebermann, scena e costumi di Wolf Siegfried Wagner). Orchestra del Teatro Verdi. Turno di abbonamento «C» per ogni ordine di posti. Vendita dei biglietti alla Biglietteria del Teatro (tel. 23988).

POLITEAMA ROSSETTI Ore 20.30: «Cinque giorni al porto» di V. Faggi e L. Squarzina. Sesto spettacolo in abbonamento della Stagione presentato dal Teatro Stabile di Genova, con la regia di Luigi Squarzina, scena di Gianfranco Padovani. Repliche fino a domenica 22 febbraio. Biglietteria Centrale di Genova Frosi (tel. 35372 - 35371).

EDEN 15.30: «Il gatto con gli stivali». Il film più ideale per un listino di Carnevale. In technicolor.

EXCELSIOR Apertura 15, ult. 22.18: «Il compromesso» con Kirk Douglas, Faye Dunaway, Deborah Kerr, Richard Boone. Technicolor. Panavision. Vietato ai minori di anni 14.

FENICE Apertura 15, ultima 22.10: «Il clan dei sicilian» con Jean Gabin, Alain Delon, Lino Ventura, Gabriele Lanza. Technicolor. Panavision. Vietato ai minori di anni 14.

GRATTACIELO 15: «Candy» e il suo pazzo mondo. Il film più atteso dell'anno con il cast più formidabile del mondo: Ewa Aulin, M. Brando, R. Burton, J. Coburn, W. Matthau. Spettacolare technicolor. Vietato ai minori di anni 15.

NAZIONALE Apert. 15.30, ult. 22.18: «John e Mary» con Dustin Hoffman, Mia Farrow. Dal romanzo di Merwyn Jones. Panavision. Colore De Luxe. Vietato ai minori di anni 14.

RITZ 15.30, ult. 22: «L'uomo venuto dalla pioggia». ...e giunge Dobb con il suo sporco sorriso di gioia. Technicolor con Charles Bronson e Marlene Jobert. Viet. min. anni 14.

ALABARDA 15: «Infanzia, vocazione e prime esperienze di Cassanova» in color. Il più bello e classico film di L. Comencini, brillante e godibilissimo per le sue avventure liriche. Con Leonard Whiting e Senta Berger. Vietato ai minori di anni 14.

AUDOLIA 15: «La collina degli stivali». Originali e divertenti tecniche d'avventura con Terence Hill, Bud Spencer e Woody Stride. CAPTIV. 14.30. «Attesismo» con Alberto Sordi nel suo più indovinato ed esaltante personaggio: il prof. dei mattoni. Technicolor. Vietato ai minori di anni 14.

CRISTALLO Ore 15.30: «Ritorno James Bond: agente 007 al servizio segreto di Sua Maestà» con G. Lazenby. Ultimo straordinario film di Bond che rinnova il successo di tutti i filmati precedenti. Technicolor.

FLORAMANTICO 15.30: «Cinque giorni al porto» di V. Faggi e L. Squarzina. Sesto spettacolo in abbonamento della Stagione presentato dal Teatro Stabile di Genova, con la regia di Luigi Squarzina, scena di Gianfranco Padovani. Repliche fino a domenica 22 febbraio. Biglietteria Centrale di Genova Frosi (tel. 35372 - 35371).

CRISTALLO Ore 15.30: «Ritorno James Bond: agente 007 al servizio segreto di Sua Maestà» con G. Lazenby. Ultimo straordinario film di Bond che rinnova il successo di tutti i filmati precedenti. Technicolor.

FLORAMANTICO 15.30: «Cinque giorni al porto» di V. Faggi e L. Squarzina. Sesto spettacolo in abbonamento della Stagione presentato dal Teatro Stabile di Genova, con la regia di Luigi Squarzina, scena di Gianfranco Padovani. Repliche fino a domenica 22 febbraio. Biglietteria Centrale di Genova Frosi (tel. 35372 - 35371).

CRISTALLO Ore 15.30: «Ritorno James Bond: agente 007 al servizio segreto di Sua Maestà» con G. Lazenby. Ultimo straordinario film di Bond che rinnova il successo di tutti i filmati precedenti. Technicolor.

FLORAMANTICO 15.30: «Cinque giorni al porto» di V. Faggi e L. Squarzina. Sesto spettacolo in abbonamento della Stagione presentato dal Teatro Stabile di Genova, con la regia di Luigi Squarzina, scena di Gianfranco Padovani. Repliche fino a domenica 22 febbraio. Biglietteria Centrale di Genova Frosi (tel. 35372 - 35371).

CRISTALLO Ore 15.30: «Ritorno James Bond: agente 007 al servizio segreto di Sua Maestà» con G. Lazenby. Ultimo straordinario film di Bond che rinnova il successo di tutti i filmati precedenti. Technicolor.

FLORAMANTICO 15.30: «Cinque giorni al porto» di V. Faggi e L. Squarzina. Sesto spettacolo in abbonamento della Stagione presentato dal Teatro Stabile di Genova, con la regia di Luigi Squarzina, scena di Gianfranco Padovani. Repliche fino a domenica 22 febbraio. Biglietteria Centrale di Genova Frosi (tel. 35372 - 35371).

CRISTALLO Ore 15.30: «Ritorno James Bond: agente 007 al servizio segreto di Sua Maestà» con G. Lazenby. Ultimo straordinario film di Bond che rinnova il successo di tutti i filmati precedenti. Technicolor.

FLORAMANTICO 15.30: «Cinque giorni al porto» di V. Faggi e L. Squarzina. Sesto spettacolo in abbonamento della Stagione presentato dal Teatro Stabile di Genova, con la regia di Luigi Squarzina, scena di Gianfranco Padovani. Repliche fino a domenica 22 febbraio. Biglietteria Centrale di Genova Frosi (tel. 35372 - 35371).

CRISTALLO Ore 15.30: «Ritorno James Bond: agente 007 al servizio segreto di Sua Maestà» con G. Lazenby. Ultimo straordinario film di Bond che rinnova il successo di tutti i filmati precedenti. Technicolor.

FLORAMANTICO 15.30: «Cinque giorni al porto» di V. Faggi e L. Squarzina. Sesto spettacolo in abbonamento della Stagione presentato dal Teatro Stabile di Genova, con la regia di Luigi Squarzina, scena di Gianfranco Padovani. Repliche fino a domenica 22 febbraio. Biglietteria Centrale di Genova Frosi (tel. 35372 - 35371).

CRISTALLO Ore 15.30: «Ritorno James Bond: agente 007 al servizio segreto di Sua Maestà» con G. Lazenby. Ultimo straordinario film di Bond che rinnova il successo di tutti i filmati precedenti. Technicolor.

FLORAMANTICO 15.30: «Cinque giorni al porto» di V. Faggi e L. Squarzina. Sesto spettacolo in abbonamento della Stagione presentato dal Teatro Stabile di Genova, con la regia di Luigi Squarzina, scena di Gianfranco Padovani. Repliche fino a domenica 22 febbraio. Biglietteria Centrale di Genova Frosi (tel. 35372 - 35371).

CRISTALLO Ore 15.30: «Ritorno James Bond: agente 007 al servizio segreto di Sua Maestà» con G. Lazenby. Ultimo straordinario film di Bond che rinnova il successo di tutti i filmati precedenti. Technicolor.

FLORAMANTICO 15.30: «Cinque giorni al porto» di V. Faggi e L. Squarzina. Sesto spettacolo in abbonamento della Stagione presentato dal Teatro Stabile di Genova, con la regia di Luigi Squarzina, scena di Gianfranco Padovani. Repliche fino a domenica 22 febbraio. Biglietteria Centrale di Genova Frosi (tel. 35372 - 35371).

CRISTALLO Ore 15.30: «Ritorno James Bond: agente 007 al servizio segreto di Sua Maestà» con G. Lazenby. Ultimo straordinario film di Bond che rinnova il successo di tutti i filmati precedenti. Technicolor.

FLORAMANTICO 15.30: «Cinque giorni al porto» di V. Faggi e L. Squarzina. Sesto spettacolo in abbonamento della Stagione presentato dal Teatro Stabile di Genova, con la regia di Luigi Squarzina, scena di Gianfranco Padovani. Repliche fino a domenica 22 febbraio. Biglietteria Centrale di Genova Frosi (tel. 35372 - 35371).

CRISTALLO Ore 15.30: «Ritorno James Bond: agente 007 al servizio segreto di Sua Maestà» con G. Lazenby. Ultimo straordinario film di Bond che rinnova il successo di tutti i filmati precedenti. Technicolor.

FLORAMANTICO 15.30: «Cinque giorni al porto» di V. Faggi e L. Squarzina. Sesto spettacolo in abbonamento della Stagione presentato dal Teatro Stabile di Genova, con la regia di Luigi Squarzina, scena di Gianfranco Padovani. Repliche fino a domenica 22 febbraio. Biglietteria Centrale di Genova Frosi (tel. 35372 - 35371).

CRISTALLO Ore 15.30: «Ritorno James Bond: agente 007 al servizio segreto di Sua Maestà» con G. Lazenby. Ultimo straordinario film di Bond che rinnova il successo di tutti i filmati precedenti. Technicolor.

FLORAMANTICO 15.30: «Cinque giorni al porto» di V. Faggi e L. Squarzina. Sesto spettacolo in abbonamento della Stagione presentato dal Teatro Stabile di Genova, con la regia di Luigi Squarzina, scena di Gianfranco Padovani. Repliche fino a domenica 22 febbraio. Biglietteria Centrale di Genova Frosi (tel. 35372 - 35371).

CRISTALLO Ore 15.30: «Ritorno James Bond: agente 007 al servizio segreto di Sua Maestà» con G. Lazenby. Ultimo straordinario film di Bond che rinnova il successo di tutti i filmati precedenti. Technicolor.

FLORAMANTICO 15.30: «Cinque giorni al porto» di V. Faggi e L. Squarzina. Sesto spettacolo in abbonamento della Stagione presentato dal Teatro Stabile di Genova, con la regia di Luigi Squarzina, scena di Gianfranco Padovani. Repliche fino a domenica 22 febbraio. Biglietteria Centrale di Genova Frosi (tel. 35372 - 35371).

UDINE
ARISTON: «Con quale amore, con quanto amore». A colori. Vietato ai minori di anni 14. A colori. Ore 15.
CAPITOL: Tom e Jerry in: «Metti un formaggio a cena». A colori. Ore 15.
CENTRALE: «Uccide il vitello grasso e arrostito». A colori. Ore 15.
ODEON: «Cuori solitari». Vietato ai minori di anni 14. A colori. Ore 15.
CRISTALLO: «La vendetta del gobbo di Parigi». A colori. Ore 16.45.
DIANA: «Ultimo safari». A colori. Ore 15.

GRATTACIELO
candy
e il suo pazzo mondo

ABBAZIA 15: «Django cacciatore di taglie». Eccezionale western in technicolor con James Philbrook.
ALCIONE (tel. 96182): 15. Un film eccezionale, una interpretazione straordinaria: «Inchiesta parolosa» con Frank Sinatra e Lee Remick. Cinemascope. Vietato ai minori di anni 15.
ALDEBARAN 16: «L'investigatore». Capolavoro con P. Sinatra. Vietato ai minori di 14 anni.

ARISTON 16: «Ore X, operazione mistero». Avvincente film di guerra con R. Widmark. Technicolor-scope. A colori. Ult. 22.

IDEALE 16: «Matt Heim non perdona» con Dean Martin, Ann Margret, Karl Malden. Un'avvincente 007 in technicolor.

LUMIERE Sabato: «Il due pompieri». MARCONI: «Ore X, operazione mistero». A colori. Ult. 22.

CRISTALLO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

MODERNISSIMO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

CRISTALLO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

MODERNISSIMO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

CRISTALLO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

MODERNISSIMO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

CRISTALLO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

MODERNISSIMO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

CRISTALLO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

MODERNISSIMO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

CRISTALLO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

MODERNISSIMO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

CRISTALLO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

MODERNISSIMO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

CRISTALLO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

MODERNISSIMO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

CRISTALLO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

MODERNISSIMO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

CRISTALLO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

MODERNISSIMO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

CRISTALLO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

MODERNISSIMO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

CRISTALLO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

MODERNISSIMO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

CRISTALLO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

MODERNISSIMO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

CRISTALLO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

MODERNISSIMO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

CRISTALLO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

MODERNISSIMO 17.15: «La morte in Jaguar rossa» con G. Mader e L. Surina. Scope a colori. Ult. 22.

Domani al Verdi ultima di «Le Comba» e «Salomè»

Continua alla Biglietteria del Teatro la vendita dei biglietti per l'ultima rappresentazione del balletto «Le Comba» di Raffaele de Banfield e dell'opera «Salomè» di Richard Strauss che, in turno di abbonamento C per ogni ordine di posti avrà luogo domani alle ore 20.30.

«Le Comba» sarà diretto dal maestro Ernesto Gordini per la regia e la coreografia di Dimitrie Parlic; «Salomè» sarà diretta dal maestro Wolfgang Rennert con la regia di Renato Ebermann.

MONFALCONE
EXCELSIOR: 15: «Sara capitato anche a voi con L. Tony e P. De Filippo». A colori.
PRINCIPI: 15: «Dente per dente», con Silvestro e Gonzales. A colori.
AZZURRO: 15: «Non tirate il diavolo per la coda» con J. Montand e J. Schall. A colori.
SAN MICHELE: 16: «Muraglie», con Stan Laurel e Oliver Hardy. Segue: «Non caritate».

RONCHI
EXCELSIOR: 18: «Guardia e ladro» con F. Franco e C. Ingrassia. A colori.
KIRK: «L'accolaro magico».

FOGLIANO
ITALIA: 18: «Per 1.000 dollari al giorno». A colori.

GRADO
CRISTALLO: 18: «Jerrysimoli», con Jerry Lewis, Peter Lawford e Anne Francis. In technicolor. Ult. 17.

GRADISCA
EDEN: «La stella del Sud» con Ursula Andress e Orson Welles.

PORDENONE
VERDI: 14: «Il prof. dott. Guido Tersilli», con Guido Tersilli, Tullio Solmi, e altri. Celeste convenzionata con le mutue.

CRISTALLO 14: «Agente 007 al servizio segreto di Sua Maestà».

SUPERCINEMA 14: «La pelle giovane». Technicolor. Viet. min. 18 anni.

DON BOSCO 14: «Silvestro e Gonzales in orbita».

CORDENONS
VERDI: 14: «Niente rose rosse per OSS 117». Technicolor.

SACILE
NUOVO: 14: «Zum, zum, zum numero 2».

ZANCANARO 14: «Il leone d'inverno».

CERVIGNANO
NUOVO: «El verdugo».

CORMONS
COMUNALE: «Prima che venga l'inverno».

PALMANOVA
ITALIA: «Prima che venga l'inverno».

GARIBOLDI «Prima che venga l'inverno».

GEMONA
SOCIALE: «El verdugo».

TARCENTO
MARGHERITA: «El verdugo».

TRICESIMO
MODERNO: «El verdugo».

CASARSA
ROMA: «La signora nel cemento».

al Grattacielo

Tutta Trieste entusiasta di EWA AULIN la ragazza più disponibile del mondo nel film più divertente di Carnevale

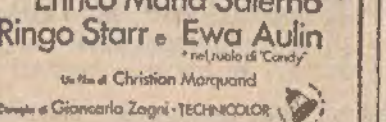


Marlon Brando Richard Burton James Coburn Walter Matthau Charles Aznavour Enrico Maria Salerno Ringo Starr e Ewa Aulin

Severamente vietato ai minori di anni 18

al FENICE

UNA ENTUSIASMANTE STORIA POLIZIESCA — UNA SOSPENSE DA MOZZAFIATO UN CAPOLAVORO



ALAN DELON JEAN GABIN LINO VENTURA IRINA PANCUK

IL CLAN DEI SICILIANI

di HENRI VERNEUIL

Carnevale

RISTORANTE MONTEBELLO

Accesso dall'ingresso principale dell'ippodromo. OGGI, VEGLIONISSIMO DI CARNEVALE - Seta e osteria. Ballo fino alle 4 del mattino. BUFFET ALL'AMERICANA. Potrete cenare degustando tutte le 30 specialità. Vero CAROSOLLO GASTRONOMICO INTERNAZIONALE sapientemente presentato da «DINO». Prenotazioni per tempo - Prezzo pubblicitario, a persona L. 10.000, servizio compreso. Tel. 767813.

GINNASTICA TRIESTINA
OGGI: BALLO DEI BAMBINI dalle ore 15.30 alle 19. QUESTA SERA VEGLIONISSIMO DI CARNEVALE dalle 21 alle 5. Due brillanti orchestre - Premi - Attrazioni - Servizi bar e buffet. Informazioni e prenotazioni presso la Segreteria di via Ginnastica n. 47 - Telefono 55.651

DA CASTELREGGIO
QUESTA SERA con il sei melodici giacchini - Giornalmente granziosità al limone, al forno e alla triestina

SALA DEL CINEMA SERVOLA
OGGI dalle 15 alle 17: BALLO DELLE BAMBOLE - Questa sera VEGLIONISSIMO dalle 21 alle 4. Complesso del Maestro AUGUSTINI

AL GRAN BAR ARISTON
VEGLIONISSIMO DI FINE CARNEVALE all'ARISTON, viale Romolo Gessi 16, tel. 61249. Per prenotazioni rivolgersi direttamente al Bar.

RISTORANTE CARAVELLA - Sistiana Mare
VEGLIONISSIMO di fine Carnevale. Suona l'orchestra a «NEW SABBINA». Omaggi e ricchi colazioni. Prenotazioni tavoli tel. 20212

MORETTI SANS SOUCI - GRADO
Questa sera VEGLIONISSIMO di fine Carnevale: si esibisce l'orchestra di William Chris di Bologna. Prenotazioni Bar Ariston - Trieste, telef. 61249

RISTORANTI E RITROVI

«ALLA PINETA»
Seralmente ballo con i «GABBIANI», viale Miramare 255 - Tel. 411325

TRATTORIA AL FARO
Telefono 410092 - LOCALE ACCOGLIENTE - AUTOPOSTEGGIO

TUTTI ALLA BUSSOLA...
per il Gran Veglione del Martedì Grasso, specialità culinarie mugonesse. Seralmente esista «Carlo» il mulo maledetto.

ALL'ANTICO TOMMASEO
Grande successo per il ritorno di «ARCAANGELO». Seralmente dalle 22 alle 2.30 - Prenotazioni

RISTORANTE «DA BAFFO»
Ballo e Gran Cenone di Carnevale. Riva Grumula 2, telef. 61668

LOCANDA MARIO
RISTORANTE CARATTERISTICO. DRAGA S. ELIA. Telef. 228173

AL WEEK END
VEGLIONISSIMO di Carnevale. Suonerà per Voi il complesso «Allerede». Colazioni in omaggio - Premi modici - Telefono 225192

RISTORANTE DA SLAVKO - CONTOVELO
QUESTA SERA BALLO - Prenotazioni: telef. 225393

AL TROVATORE
Prenotazioni in tempo per il VEGLIONISSIMO di fine Carnevale - Tutti i giovedì e sabato sera, domeniche e festivi pomeriggio e sera danze con i «COMBO»

GRADO
Questa sera VEGLIONISSIMO DI CARNEVALE: suonerà il complesso gli «OTIS CROUP» (otto elementi) - Gare di ballo e premi. Informazioni: Agenzia Adriamare, tel. 80187 - 81186. Prenotazioni: telef. 81138

«TAVERNA MUNICIPALE»
Tutti i pomeriggi e le sere di sabato e domenica TRATTENIMENTI danzanti. Questa sera Grande Veglia di Carnevale con il complesso «I PANOS». Elezione MISS MASCHERA. Prenotazioni tavoli ancora oggi - Telefono 80955

TURRIACO
A TATO BLU
Questa sera Veglia di fine Carnevale. Suonerà i «FELINI».

OGGI AL CAPITOL L

BORSE E MERCATI

Milano: cedente

Milano, 9. Mercato cedente con ridotti scambi. La riunione odierna accentua le disposizioni delle ultime sedute precedenti e costringe la quota su posizioni ancora più calme. Gli alleggerimenti iniziali si ripercuotono anche sui titoli guida determinando veri cedimenti su Buro, Iri, Pirelli, Cementir e Cipa. Una certa resistenza nel durante una ritorsione a modifica della configurazione del mercato che anzi a seguito di un'ulteriore accensione dell'offerta Ansa per raccogliere quasi sempre i minimi. Perdite di oltre il 2 per cento hanno subito le Adelle e diversi altri assicurativi. Agricole, Brioschi, Cantoni, Casca, Cipa, Cogo, Cucurini, Donzelli, Falco, Gim, Ilsa Viola, Iniziativa, Edilizia, Lanerossi, Metallati, Miralanza, Amata Mer-

Titoli azionari

TITOLI	6-2	9-2	TITOLI	6-2	9-2
Alimentari			Mecanici e automobilistici		
Cerrosa	2400	2400	Westingh	1855	1845
Erindania	2880	2835	Flat	3455	3407
Es. Molini	1055	1030	Plat pr.	2327	2311
Motta	5001	5130	Nebiolo	683	670
Rom. Zuc.	289	26	Offitoli ord.	2951	2933
Rom. Zuc. pr.	444	444	Offitoli	3987	3975
			Tosi Franco	5575	5640
Assicurativi			Minerari e metallurgici		
Generali	81650	80900	Acc. Falck ord.	5450	5260
L'Abellè	15800	15300	Acc. Falck pr.	5450	5260
Ass. Milano	18300	18300	Broggi-Lat	1519	1490
Ass. Mil. pr.	18300	18150	Dalminea	989	970
Ass. Torino	16700	16260	Ilse-Viola	3190	3190
Ass. Tor. pr.	16700	16300	Ilse-Viola pr.	1949	1930
Fond. Ind. 1920	17200	16900	Magona	3485	3420
Fond. Vita	41700	41000	Met. Italiana	4989	4855
L'Assicuratrice	112600	110510	Met. Italiana pr.	11493	11310
Ras	99500	97000	Pertusola	2683	2649
S.A.I.	46710	45600	Siele	7330	7100
			Tradifere	1100	1061
Bancari			Tessili e manifatturieri		
Mediobanca	68000	67400	Châtillon	4949	4875
Chimici			Col. Cantoni	22850	22035
Anic	1200	1190	Oleone	4130	4050
Brioschi	15000	14520	Col. Cantoni pr.	789	780
Gas Napoli	1000	998	De Angeli	7550	7390
Caffaro	420	420	Oscami Steel	654	646
Erba	12000	11910	Sanacemi Steel	5890	5780
Erba pr.	1200	1190	Steel	654	646
Italiana	1200	1190	Lanerosi	3700	3550
Leptiti ord.	9080	8895	Garavido	2181	2162
Leptiti pr.	9080	8890	Lucini	185	185
Liquigas	188	188	Lucini	555	550
Mira Lanza	47550	46450	Marozzo pr.	1250	1250
Montedison	34750	34620	Rossari & Varzi	7500	7510
Pirelli	20000	19500	Lucini pr.	3100	3000
Pirelli pr.	20000	19500	Man. Tosi	2500	2450
Pirelli pr. 1968	11360	11200	Pacchetti	415	415
Pirelli pr. 1969	55	5401	Stin. Lac.	3928	3928
Pirelli pr. 1970	1236	1235	Racina pr.	2694	2629
Pirelli pr. 1971	1062	1057	Bernasconi	409	409
Elettrici ed elettronici			Unione Manifatt.	25200	25090
Magnet	1618	1609	Trasporti		
E. Merelli	654	643	Alitalia priv.	18975	18800
Eni	2890	2890	Nord Milano	3460	3500
Picopom	1340	1310	L'Ausiliare	490	490
Pirelli Nuova	255	253	Alitalia	2950	2910
Finanziari			Diversi		
Agr. Agr. Lom.	3975	3920	De Ferrari	1560	1539
Bastogi	2180	2140	Cartiere Binda	39950	39400
Breda	3330	3330	S. Burgo	2040	2010
Finmare	381	381	Domest	2570	2500
Finmare pr.	381	381	Cementir	3092	3050
Generalefin	995	989	Centen. & Zin.	558	551
IFI priv. pro-rata	5800	5656	Cent. Pozzi pr.	273	270
IMI	9485	9320	Cor. Giorzi	6730	650
Invest.	3292	3230	Cor. Giorzi pr.	6730	650
Italp	2090	2050	Acc. Pot.	970	970
Ita. Centrale	700	690	Eternit	3710	3650
Pirelli & C.	3730	3700	Italcementi	25300	25000
Sme	2444	2436	Cond. Acqu.	781	774
Sme pr.	3292	3292	Rusnante	371	371
Sviluppo	2955	2880	Montedison	287	283
Immobiliari e agricoli			Mondadori pr.	4490	4480
Aedes	3900	3820	Snerli S.p.A.	3280	3240
Bent. Stab.	4761	4700	Reina	115	111
Bonif. Ferraresi	1545	1520	Terme	4510	4250
Brignone	1700	1690	S. Pietro	3860	3860
Habitat	2788	2788	S. Pietro pr.	1901	1900
Imm. Roma	8029	8029			
Immob. Roma	8029	8029			
Milano Cen.	26250	26050			
Risanamento	4040	8378			
SIACIE pr.	340	340			
Silco pr.	3896	3825			

MINACCIA PER LE COSTE DEL CANADA



Halifax, 9. La petroliera Arco, finita tra gli sciogli nella baia di Chedabucto, 225 chilometri a Nord-Est di Halifax, s'è spezzata in due, e una macchia di petrolio lunga sei chilometri copre le acque e minaccia di estendersi. Si sono fatte ancor più febbrili le misure intese a impedire che l'enorme quantità di petrolio, che è a bordo della nave cisterna si riversi nell'Atlantico con catastrofiche conseguenze; fin qui non è colato in mare che un piccolo quantitativo di liquido, piccolo rispetto all'imponente quantità ancora nelle cisterne.

L'equipaggio della Arco, che è di proprietà di Aristide Onassis, stazza 11 mila tonnellate ed è nolo della Imperial Oil Company, era stato fatto sgomberare giovedì dalla guardia costiera canadese. Il ministro federale dei trasporti, Don Jamieson, ha ordinato la distruzione della petroliera e del suo carico, ad evitare la contaminazione.

L'ITALIANO CONDANNATO A 15 ANNI AL CAIRO

Speranze in Nasser per Romano Midollini

Il Capo di Stato egiziano potrebbe concedere la grazia se il Presidente Saragat intercedesse per il musicista

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Il Cairo, 9

Romano Midollini è rinchiuso dietro pesanti inferri. Dopo le manette, l'angoscia del processo, l'ansiosa e tragica attesa del verdetto con l'ombra del boia e della folla, ora l'orchestra italiana, arrivato già emaciato dalla sofferenza più ancora morale che fisica, riflette sull'amara beffa giocata dal destino. La maledetta passione della fotografia l'ha trascinato in un duro carcere arabo dove dovrà rimanere quindici anni. Tutto è stato contro di lui fin dall'inizio: coincidenza, leggerezza, indizi, una strana amicizia a bordo della nave italiana «Esperia», l'assenza di testimoni, i rapporti di una spia, il controspionaggio che attendeva il libanese. Nella sua mente si affollano adesso ricordi e ansie, tutto galoppa nel suo cervello stanco, e solo un barlume di speranza rimane: Nasser.

Il tribunale è stato meno duro del previsto. Per un pelo la forza gli è stata evitata. I giudici hanno vagliato l'uomo e il reato. Possibile che Romano Midollini non abbia dato peso all'altoparlante di bordo che trasmetteva, con la voce del comandante, poco prima che sbadato da non leggere l'avvertimento dei signori passeggeri di non scattare fotografie? Possibile che sia stato sbadato da non leggere l'avvertimento scritto di fronte all'ufficio del commissario di bordo? Questo è il fatto importante: Midollini non si è mai mosso. Non un solo particolare del suo comportamento è stato quello di un James Bond nemmeno dilettante. Che il libanese Aimé Salmoun conosciuto a bordo fosse in realtà un israeliano, è un'altra ipotesi che sembra essere falsa. Un libanese spia per conto d'Israele? Sarà. Non sta a noi indagarlo. La occasione amica di Midollini con Aimé Salmoun, durante il tratto di mare Beirut-Alessandria, non si è mai guai l'italiano. Evitata la forza, il nostro orchestrale, in un primo tempo rasserenatosi, è poi ricaduto in uno stato di prostrazione indesiderabile. Quindici anni per un uomo ancora giovane, con moglie e figlia, sono una vita. Dal 24 ottobre a oggi il Midollini aveva già pagato duramente la beffa giocata dal fatto arabo di Alessandria.

Egli, come tanti altri europei e stranieri, capirà ora che questo è un paese in guerra, dai nervi tesi, suscettibile, sospettoso, ossessionato dall'alta capacità degli agenti israeliani di captare i segreti militari ed economici del mondo arabo. Erano davvero compromettenti le foto del Midollini? E' evidente che Alessandria è una base navale. Ci sono navi egiziane e russe, impianti militari, arsenali militari, tutto un complesso difensivo di cui gli egiziani sono gelosi, tanto più che difficilmente il popolo capisce come dal cielo qualsiasi ricognitore possa fare un lavoro migliore e più agevole e completo. La psicosi attuale è quella che è. Inutile cercare attenuanti.

Rimane il problema umano, grave, tragico della vita del Midollini, spezzata per uno stupido errore da lui commesso e per la rigida interpretazione dei fatti data dal Tribunale militare egiziano. Le nostre autorità diplomatiche e consolari hanno fatto tutto quanto hanno potuto. Il capitale di simpatia di cui dispone l'Italia in Egitto ha forse giocato a favore del Midollini evitandogli il carcere. A parte le fotografie, gli egiziani non hanno potuto di-

mostrare che l'orchestra fosse una spia, come sosteneva l'accusa.

Ora il vescovo di Ventimiglia si interessa del caso. Ma il Midollini — che forse non ha saputo nulla del telegramma della moglie al Presidente Saragat — spera soltanto che Nasser si convinca che egli è un buon cittadino, tradito dalla sua passione per la fotografia, non certo una spia. E' soltanto il Presidente egiziano che potrebbe intervenire, per grazia o per alleggerirgli la pena. Ma chi può a sua volta intervenire presso Nasser? Solo il nostro Presidente Saragat. Lo farà? So che Nasser non è insensibile né incapace di comprensione. Già altre volte ha dimostrato la sua magnanimità.

Brillante operazione a Zurigo

Innesto nel cuore di tessuto muscolare

Rimini, 9

Un professionista riminese, il rag. Guido Tosi di 34 anni, affetto da una grave forma di cardiopatia valvolare mitro-aortica per la quale era stato giudicato in imminente pericolo di vita, è stato salvato da una brillante operazione, eseguita a Zurigo, dal prof. Senning, direttore di quella clinica universitaria. Al rag. Tosi, infatti, sono stati trapiantati 25 centimetri di tessuto muscolare di una coscia e innestati nel cuore, al posto della valvola aortica, che è stata asportata completamente. Sostituita la valvola col tessuto muscolare, il chirurgo ha corretto la valvola mitrale mediante raffa-anulare (immissione di un anello di plastica).

Il paziente è stato 13 giorni in coma. Ora dorme tranquillo, si nutre normalmente ed ha anche ripreso il lavoro.

Conosce gli italiani e dovrebbe sapere che uno dei loro difetti è la leggerezza, così come gli italiani dovrebbero capire che questo paese attraversa duri momenti, che c'è una guerra spietata in corso e una strana psicosi, per cui sovente l'egiziano vede spie in ogni straniero dal comportamento poco comune.

Quindici anni della vita di Romano Midollini sono nelle mani del capo dello Stato egiziano. Per mio conto non credo che il Midollini sia senza peccato. Lo ritengo soltanto colpevole di stupidità strafarbozza, del tipo che si mena fuori dai pantaloni e degli artisti. Non certamente di spionaggio. Egli ha bisogno di aiuto. Non sa nulla dei nostri scritti sui giornali. Ma intuisce, e ne ebbe la conferma nel suo sguardo angosciato durante la lettura della sentenza, che egli, rinchiuso dietro l'alto recinto del penitenziario, da dove può scorgere uno scorcio di Nilo e molto deserto, giurerà di non prendere più fotografie nei porti. Soltanto un accorto e anchevole intervento del Presidente Saragat, presso il capo dello Stato egiziano potrebbe annullare o mitigare la pena inflittagli. Potrà farlo Saragat? Ascolterà Nasser il grido di dolore di una madre, di una moglie e di una ragazza di tredici anni, Maria Carla? Io credo di sì.

Aldo De Quarto

FATALITÀ E IMPRUDENZA CAUSE DI GRAVI SINISTRI STRADALI

SEI PERSONE PERDONO LA VITA IN UNA SERIE DI INCIDENTI D'AUTO

Due vetture sono uscite di strada nel Bellunese e presso Terni. Una «124» è stata investita da un camion nel centro di Pescara

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Il Belluno, 9

Due persone sono morte ed un'altra è rimasta gravemente ferita in un incidente, accaduto la scorsa notte, sulla statale 203 Agordina, a S. Cipriano, nel Comune di Taibou Agordino (Belluno). Si tratta di due giovani di Agordo, Alberto De Nardin di 22 anni e Walter Conceda di 20. Una Fiat «850 coupé», proveniente da Cenevoglio, diretta verso Agordo e guidata dal proprietario, il De Nardin, a bordo della quale erano il Conceda e un altro amico, Leone Manarola di 25 anni di Taibou Agordino, si è rovesciata in una curva andando a finire sul lato sinistro della strada. Il primo soccorritore è stato un medico, il dott. Polozzo dell'ospedale civile di Belluno, il quale, giunto subito dopo l'incidente, ha prestato aiuto ai feriti. Per il De Nardin non c'era più nulla da fare, mentre il Conceda è morto durante il trasporto all'ospedale; per il Manarola i medici si sono riservati la prognosi.

Altre due persone sono morte e due sono rimaste gravemente ferite in un incidente stradale avvenuto, la scorsa notte, sulla strada statale Ortona, nei pressi di Narni.

Una Fiat «1500» targata Terni, guidata dal commerciante Acrio Graziani di 33 anni, viaggiava verso Terni; insieme al guidatore, erano la figlia Fiorella, di 23 anni, e due suoi amici, Franca Milili di 20 anni e Luciano Guarnini di 24 anni.

All'altezza del chilometro 43, nei pressi della centrale idroelettrica del Recentino, il Graziani, nel fare una curva stretta a velocità sostenuta, ha perduto il controllo dell'auto che è sbandata e si è schiantata contro un pilastro di cemento.

Franca Milili, che era al fianco del conducente, è morta all'istante per la frattura della base cranica. La figlia Fiorella, quattro ore dopo nell'ospedale di Narni.

Gli altri due occupanti della vettura sono stati ricoverati in osservazione nello stesso ospedale. La figlia del Graziani è morta, il Conceda è ferito e il Guarnini ha riportato fratture e ferite.

In un altro incidente, avvenuto nel centro di Pescara, hanno perso la vita due donne di Roma. Si tratta di Regina Patelli di 61 anni e di sua figlia Maria Antonietta Sciamada di 25. L'incidente è avvenuto all'incrocio tra via Conte Ruvo e via Garibaldi, a Pescara. Le due donne viaggiavano a bordo di una Fiat «124», targata Teramo, guidata dal fidanzato della Sciamada, Giovanni Lanzoni di 31

anni. I tre erano diretti a Roma. All'altezza dell'incrocio, la «124» secondo la ricostruzione fatta dalla polizia, non ha dato la precedenza a un autocarro proveniente dalla destra ed è stata investita in pieno dal pesante automezzo. L'autocarro era guidato da Mario Gentili di 26 anni, di Pescara. Maria Antonietta Sciamada è morta all'istante, mentre la madre è morta circa mezz'ora dopo il ricovero in ospedale.

Proprio sul portone, però, gli si erano avvicinati due giovani in motocicletta: quello seduto sul sedile posteriore aveva afferrato una mano, strappandola alla borsa. La motocicletta era poi partita a grande velocità. Mario Rossi, subì un fortissimo choc, tuttavia si recò subito in Questura a denunciare il fatto. Nel corso della notte si sentì male, e fu colpito da un'emorragia cerebrale e quindi da un edema polmonare.

Un impiegato della Barclay's Bank ha detto: «Sono uscito subito dopo la rapina e ho visto il camioncino sparire dietro una curva. In precedenza i banditi ci avevano fatto sdraiare a terra e ci hanno tenuti sotto la minaccia di un fucile, ma non è stato sparato neppure un colpo».

Gli inquirenti di Scotland Yard hanno iniziato immediatamente le indagini sfaccettando gli ambienti della malavita londinese. Il furgoncino bianco, che è servito alla banda per la fuga è stato rinvenuto in una stradina a circa un chilometro e mezzo dal luogo della rapina; blocchi stradali sono stati posti dalla polizia metropolitana su tutte le strade che si dipartono da Londra, nei due aeroporti della capitale e lungo i dockyard del Tamigi. La mancanza pressoché assoluta di indizi rende il lavoro degli agenti investigativi di Scotland Yard molto difficile.

A. P.

Il mistero del rapimento della signora Muriel McKay, moglie del vicepresidente del consiglio editoriale del «News of the world», sta per essere risolto? Nessuno può dirlo ancora. Per ora vi è solo un riaspettarsi dell'interesse per il caso. Interesse oggi ha trovato nuovi e più sconcertanti motivi della notizia secondo cui una lettera anonima sarebbe pervenuta a Scotland Yard per sostenere che il rapimento della signora (avvenuto un mese e mezzo fa nella sua villa di Wembley) fu un errore.

Secondo il mittente della lettera, stando alle voci sudestate non era la signora McKay che doveva essere rapita ma la signora Anna Murdoch, consorte

del presidente del consiglio editoriale del «News of the World», e cioè il miliardario australiano Rupert Murdoch. Si dice anche che ancora a questa lettera vi sarebbe un biglietto scritto di proprio pugno dalla signora McKay. Ma su questo sviluppo sensazionale dell'affare Scotland Yard non avendo trovato alcuna traccia della signora scomparsa, rifiutandosi categoricamente di smentire o confermare.

Intanto dopo otto ore agenti di Scotland Yard e la polizia, non avendo trovato alcuna traccia della signora scomparsa, hanno cessato le ricerche iniziate in una sperduta fattoria di Stocking Pelham, a una cinquantina di chilometri a Nord di Londra. Sabato sera, nella fattoria dello Hertfordshire, isolata in mezzo a 25 acri di prati e boschi, era arrivato un imponente contingente di polizia di bordo di vetture, camionette ed autobus; 150 uomini della pattuglia speciale al comando dell'ispettore capo del «CID» della regione avevano perquisito la fattoria, presentando un fucile di precisione, vengano a tenerlo sulla zolla, frugato nella stalla adiacente all'edificio padronale, rimosso fieno e letame, prelevato per l'esame nel laboratorio di polizia di Kingstons, quartier generale delle ricerche, poco distante dalla elegante palazzina di Arthur Road, a Wembley, da dove scomparve la signora McKay.

IL PRETORE LO HA ASSOLTO

La Martino non subì lesioni da Ezio Radaelli

Roma, 9

La causa, nata dalla querela per lesioni a lesioni presentata da Miranda Martino contro Ezio Radaelli, si è conclusa oggi in Pretura. Il consigliere della Società sportiva Roma è stato assolto dall'accusa di lesioni per non aver commesso il fatto; il Pretore inoltre ha dichiarato la non punibilità di Radaelli, per quanto riguarda l'accusa di ingiurie per «eccezioni» della ingiuria stessa.

Il 26 ottobre dello scorso anno Miranda Martino era fra le decine di migliaia di persone che si accalcarono davanti allo Stadio Olimpico per vedere assistere al derby Roma-Lazio. La cantante che aveva un biglietto omaggio, cercò di passare per un ingresso riservato che portava alla tribuna di lusso di sinistra. Fu fermata dagli addetti e cominciò a reclamare. Intervenne Ezio Radaelli, consigliere della Società sportiva Roma, addetto all'organizzazione, che conosciuta come la Martino. La disputa anziché appianarsi diventò più accesa.

Pochi giorni dopo Miranda Martino presentò una querela sostenendo un di essere stata «spintonata» e sbattuta contro i cancelli e accusando Radaelli di averle sorpreso un polso e di averla insultata. Durante la prima udienza del processo la cantante ripeté le sue accuse. Radaelli si difese smentendo la Martino. I vari testimoni ascoltati confermarono la versione di Radaelli.

Il magistrato allora sospese il processo e con una ordinanza dispose l'immediato arresto di Miranda Martino per falsa testimonianza. La cantante fu presentata in un leggero malore e trasportata in una clinica romana. Il difensore avv. Enzo Galto presentò subito una istanza di libertà provvisoria motivandola fra l'altro con l'avanzato stato di gravidanza della Martino. La disputa venne accolta nella stessa giornata.

Miranda Martino oggi non si presenta. Il suo legale ha consegnato al Pretore un certificato medico nel quale si attesta che la cantante, a causa delle sue condizioni di salute, non può muoversi da casa. Ezio Radaelli è stato difeso dall'avv. Manfredi Rossi.

SOTTERRATI DANARO E ASSEGNI PER 4 MILIONI

Banditi nel Trevigiano in un istituto di credito

Prima di fuggire hanno tagliato i fili del telefono

Treviso, 9

Due giovani armati hanno compiuto una rapina nell'agenzia della Banca Popolare poco dopo le 16, a Cavaso del Tomba, una cittadina del Trevigiano. I rapinatori, dopo essersi impossessati di valore contante e assegni per un importo di 4 milioni e 870 mila lire, sono fuggiti su una «Fiat 124» bianca.

Al momento dell'irruzione dei rapinatori, nell'istituto di credito si trovavano il titolare, Giovanni Facchin, e l'impiegato Antonio Amadio oltre ad una cliente che stava facendo un versamento. I due — con i volti coperti da calze grigie scure e con le pistole in pugno — hanno intimato a tutti il silenzio in alto e, quindi, hanno fatto spostare in un angolo della sala la donna; hanno poi vuotato la cassaforte, uscendo infi-

ne dall'istituto di credito e risalendo in auto. Subito dopo la vettura è partita a forte velocità in direzione di Vicenza.

Frattanto, si sono appresi alcuni particolari su come la rapina si è svolta. Quando l'auto si è fermata dinanzi alla banca, e ne sono scesi i due uomini, questi sono stati notati avevano infatti già sul volto le calzemaglie — dal dott. Riccardo, del luogo, il quale è corso in casa, poco distante, ed ha telefonato ai carabinieri. Tuttavia, per la fulmineità con cui i rapinatori hanno agito, i militi sono giunti sul posto quando i due uomini si erano già allontanati; prima di andarsene avevano staccato i fili del telefono della banca, costringendo così il titolare a dare l'allarme dal telefono di un vicino distributore di benzina.

E' UNO DEI «COLPI» PIU' SENSAZIONALI FRA QUELLI AVVENUTI IN INGHILTERRA

RAPINATO 300 MILIONI IN UNA BANCA DELLA ESTREMA PERIFERIA LONDINESE

I banditi mascherati hanno sottratto il danaro mentre veniva trasportato nei sotterranei. L'azione è stata fulminea: nessuno dei presenti è stato in grado di dire quanti fossero

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Londra, 9

Una delle più sensazionali rapine in banca di questi ultimi tempi in Gran Bretagna è avvenuta oggi in una filiale della Barclay's Bank, alla periferia di Londra: bottino 200 mila sterline (300 milioni di lire circa) in banconote di piccolo taglio. La scena, avvenuta nella filiale della banca, ad Ilford nell'Essex, a soli 11 chilometri dal centro di Londra, è stata fulminea, tanto che nessuno dei testimoni è stato in grado di poter dire quanti siano stati in realtà i banditi che hanno condotto a termine l'audace colpo. Le guardie di sicurezza, di un furgone blindato, dopo aver scaricato 69 sacchetti sigillati colmi di denaro, si stavano caricando su un ascensore adibito al trasporto della valuta nei sotterranei della banca.

Durante questa operazione sono entrati nel salone della banca alcuni uomini con una calza di nylon sulla faccia e apparenti caschi bianchi da motociclista in testa. I banditi, che sembra fossero non più di 7, hanno iniziato gli impieghi e le guardie di sicurezza a sdraiarsi con la faccia a terra. Una delle guardie, che si trovava vicino ai sacchetti con il denaro, è stata stordita con un tampone imbevuto di ammoniaca ed una donna di circa 70 anni è stata stordita con il calcio di una pistola mentre i banditi stavano terminando di riempire il loro «lavoro».

Uno degli uomini mascherati, armato di fucile, è rimasto sulla porta della filiale della banca per tutto il tempo della rapina. Quindi non appena i suoi amici sono usciti con due borse come fieno all'orlo di danaro, ha sparato un colpo in aria. La banda ha raggiunto un furgone bianco che attendeva poco distante con il motore in moto e si è dileguata. Gli impiegati della banca hanno dato l'allarme e un'auto di Scotland Yard è partita sul posto, qualche minuto dopo. La consistenza del bottino è notevole e la polizia ha immediatamente formato posti di blocco per cercare di acciuffare gli audaci rapinatori.

I particolari che finora gli inquirenti hanno sotto mano sono davvero pochissimi: come si è detto la scena è stata fulminea e i pochi testimoni non hanno fornito altro che indicazioni molto generiche. Il commesso di un negozio che si trova vicino alla banca, Roger Chase, ha detto: «Ho sentito un botto simile ad uno scoppio fra due auto. Sono uscito dal negozio ed ho visto il corpo di una donna anziana distesa sulla porta d'ingresso della banca. Vicino a lei vi era un uomo che impugnava una pistola».

Il testimone ha quindi continuato affermando che, qualche attimo dopo, altri due uomini sono usciti a precipizio dalla banca con due borse molto gonfie. «Sono entrati tutti in un camioncino bianco e se ne sono andati a tutta velocità».

Un impiegato della Barclay's Bank ha detto: «Sono uscito subito dopo la rapina e ho visto il camioncino sparire dietro una

curva. In precedenza i banditi ci avevano fatto sdraiare a terra e ci hanno tenuti sotto la minaccia di un fucile, ma non è stato sparato neppure un colpo».

Gli inquirenti di Scotland Yard hanno iniziato immediatamente le indagini sfaccettando gli ambienti della malavita londinese. Il furgoncino bianco, che è servito alla banda per la fuga è stato rinvenuto in una stradina a circa un chilometro e mezzo dal luogo della rapina; blocchi stradali sono stati posti dalla polizia metropolitana su tutte le strade che si dipartono da Londra, nei due aeroporti della capitale e lungo i dockyard del Tamigi. La mancanza pressoché assoluta di indizi rende il lavoro degli agenti investigativi di Scotland Yard molto difficile.

A. P.

Il mistero del rapimento della signora Muriel McKay, moglie del vicepresidente del consiglio editoriale del «News of the world», sta per essere risolto? Nessuno può dirlo ancora. Per ora vi è solo un riaspettarsi dell'interesse per il caso. Interesse oggi ha trovato nuovi e più sconcertanti motivi della notizia secondo cui una lettera anonima sarebbe pervenuta a Scotland Yard per sostenere che il rapimento della signora (avvenuto un mese e mezzo fa nella sua villa di Wembley) fu un errore.

Secondo il mittente della lettera, stando alle voci sudestate non era la signora McKay che doveva essere rapita ma la signora Anna Murdoch, consorte

del presidente del consiglio editoriale del «News of the World», e cioè il miliardario australiano Rupert Murdoch. Si dice anche che ancora a questa lettera vi sarebbe un biglietto scritto di proprio pugno dalla signora McKay. Ma su questo sviluppo sensazionale dell'affare Scotland Yard non avendo trovato alcuna traccia della signora scomparsa, rifiutandosi categoricamente di smentire o confermare.

Intanto dopo otto ore agenti di Scotland Yard e la polizia, non avendo trovato alcuna traccia della signora scomparsa, hanno cessato le ricerche iniziate in una sperduta fattoria di Stocking Pelham, a una cinquantina di chilometri a Nord di Londra. Sabato sera, nella fattoria dello Hertfordshire, isolata in mezzo a 25 acri di prati e boschi, era arrivato un imponente contingente di polizia di bordo di vetture, camionette ed autobus; 150 uomini della pattuglia speciale al comando dell'ispettore capo del «CID» della regione avevano perquisito la fattoria, presentando un fucile di precisione, vengano a tenerlo sulla zolla, frugato nella stalla adiacente all'edificio padronale, rimosso fieno e letame, prelevato per l'esame nel laboratorio di polizia di Kingstons, quartier generale delle ricerche, poco distante dalla elegante palazzina di Arthur Road, a Wembley, da dove scomparve la signora McKay.

IL PRETORE LO HA ASSOLTO

La Martino non subì lesioni da Ezio Radaelli

Roma, 9

La causa, nata dalla querela per lesioni a lesioni presentata da Miranda Martino contro Ezio Radaelli, si è conclusa oggi in Pretura. Il consigliere della Società sportiva Roma è stato assolto dall'accusa di lesioni per non aver commesso il fatto; il Pretore inoltre ha dichiarato la non punibilità di Radaelli, per quanto riguarda l'accusa di ingiurie per «eccezioni» della ingiuria stessa.

Il 26 ottobre dello scorso anno Miranda Martino era fra le decine di migliaia di persone che si accalcarono davanti allo Stadio Olimpico per vedere assistere al derby Roma-Lazio. La cantante che aveva un biglietto omaggio, cercò di passare per un ingresso riservato che portava alla tribuna di lusso di sinistra. Fu fermata dagli addetti e cominciò a reclamare. Intervenne Ezio Radaelli, consigliere della Società sportiva Roma, addetto all'organizzazione, che conosciuta come la Martino. La disputa anziché appianarsi diventò più accesa.

Pochi giorni dopo Miranda Martino presentò una querela sostenendo un di essere stata «spintonata» e sbattuta contro i cancelli e accusando Radaelli di averle sorpreso un polso e di averla insultata. Durante la prima udienza del processo la cantante ripeté le sue accuse. Radaelli si difese smentendo la Martino. I vari testimoni ascoltati confermarono la versione di Radaelli.

Il magistrato allora sospese il processo e con una ordinanza dispose l'immediato arresto di Miranda Martino per falsa testimonianza. La cantante fu presentata in un leggero malore e trasportata in una clinica romana. Il difensore avv. Enzo Galto presentò subito una istanza di libertà provvisoria motivandola fra l'altro con l'avanzato stato di gravidanza della Martino. La disputa venne accolta nella stessa giornata.

Miranda Martino oggi non si presenta. Il suo legale ha consegnato al Pretore un certificato medico nel quale si attesta che la cantante, a causa delle sue condizioni di salute, non può muoversi da casa. Ezio Radaelli è stato difeso dall'avv. Manfredi Rossi.

SOTTERRATI DANARO E ASSEGNI PER 4 MILIONI

Banditi nel Trevigiano in un istituto di credito

Prima di fuggire hanno tagliato i fili del telefono

Treviso, 9

Due giovani armati hanno compiuto una rapina nell'agenzia della Banca Popolare poco dopo le 16, a Cavaso del Tomba, una cittadina del Trevigiano. I rapinatori, dopo essersi impossessati di valore contante e assegni per un importo di 4 milioni e 870 mila lire, sono fuggiti su una «Fiat 124» bianca.

Al momento dell'irruzione dei rapinatori, nell'istituto di credito si trovavano il titolare, Giovanni Facchin, e l'impiegato Antonio Amadio oltre ad una cliente che stava facendo un versamento. I due — con i volti coperti da calze grigie scure e con le pistole in pugno — hanno intimato a tutti il silenzio in alto e, quindi, hanno fatto spostare in un angolo della sala la donna; hanno poi vuotato la cassaforte, uscendo infi-

ne dall'istituto di credito e risalendo in auto. Subito dopo la vettura è partita a forte velocità in direzione di Vicenza.

Frattanto, si sono appresi alcuni particolari su come la rapina si è svolta. Quando l'auto si è fermata dinanzi alla banca, e ne sono scesi i due uomini, questi sono stati notati avevano infatti già sul volto le calzemaglie — dal dott. Riccardo, del luogo, il quale è corso in casa, poco distante, ed ha telefonato ai carabinieri. Tuttavia, per la fulmineità con cui i rapinatori hanno agito, i militi sono giunti sul posto quando i due uomini si erano già allontanati; prima di andarsene avevano staccato i fili del telefono della banca, costringendo così il titolare a dare l'allarme dal telefono di un vicino distributore di benzina.

IL PRETORE LO HA ASSOLTO

La Martino non subì lesioni da Ezio Radaelli

Roma, 9

La causa, nata dalla querela per lesioni a lesioni presentata da Miranda Martino contro Ezio Radaelli, si è conclusa oggi in Pretura. Il consigliere della Società sportiva Roma è stato assolto dall'accusa di lesioni per non aver commesso il fatto; il Pretore inoltre ha dichiarato la non punibilità di Radaelli, per quanto riguarda l'accusa di ingiurie per «eccezioni» della ingiuria stessa.

Il 26 ottobre dello scorso anno Miranda Martino era fra le decine di migliaia di persone che si accalcarono davanti allo Stadio Olimpico per vedere assistere al derby Roma-Lazio. La cantante che aveva un biglietto omaggio, cercò di passare per un ingresso riservato che portava alla tribuna di lusso di sinistra. Fu fermata dagli addetti e cominciò a reclamare. Intervenne Ezio Radaelli, consigliere della Società sportiva Roma, addetto all'organizzazione, che conosciuta come la Martino. La disputa anziché appianarsi diventò più accesa.

Pochi giorni dopo Miranda Martino presentò una querela sostenendo un di essere stata «spintonata» e sbattuta contro i cancelli e accusando Radaelli di averle sorpreso un polso e di averla insultata. Durante la prima udienza del processo la cantante ripeté le sue accuse. Radaelli si difese smentendo la Martino. I vari testimoni ascoltati confermarono la versione di Radaelli.

Il magistrato allora sospese il processo e con una ordinanza dispose l'immediato arresto di Miranda Martino per falsa testimonianza. La cantante fu presentata in un leggero malore e trasportata in una clinica romana. Il difensore avv. Enzo Galto presentò subito una istanza di libertà provvisoria motivandola fra l'altro con l'avanzato stato di gravidanza della Martino. La disputa venne accolta nella stessa giornata.

Miranda Martino oggi non si presenta. Il suo legale ha consegnato al Pretore un certificato medico nel quale si attesta che la cantante, a causa delle sue condizioni di salute, non può muoversi da casa. Ezio Radaelli è stato difeso dall'avv. Manfredi Rossi.

SOTTERRATI DANARO E ASSEGNI PER 4 MILIONI

Banditi nel Trevigiano in un istituto di credito

Prima di fuggire hanno tagliato i fili del telefono

Treviso, 9

Due giovani armati hanno compiuto una rapina nell'agenzia della Banca Popolare poco dopo le 16, a Cavaso del Tomba, una cittadina del Trevigiano. I rapinatori, dopo essersi impossessati di valore contante e assegni per un importo di 4 milioni e 870 mila lire, sono fuggiti su una «Fiat 124» bianca.

Al momento dell'irruzione dei rapinatori, nell'istituto di credito si trovavano il titolare, Giovanni Facchin, e l'impiegato Antonio Amadio oltre ad una cliente che stava facendo un versamento. I due — con i volti coperti da calze grigie scure e con le pistole in pugno — hanno intimato a tutti il silenzio in alto e, quindi, hanno fatto spostare in un angolo della sala la donna; hanno poi vuotato la cassaforte, uscendo infi-

ne dall'istituto di credito e risalendo in auto. Subito dopo la vettura è partita a forte velocità in direzione di Vicenza.

Frattanto, si sono appresi alcuni particolari su come la rapina si è svolta. Quando l'auto si è fermata dinanzi alla banca, e ne sono scesi i due uomini, questi sono stati notati avevano infatti già sul volto le calzemaglie — dal dott. Riccardo, del luogo, il quale è corso in casa, poco distante, ed ha telefonato ai carabinieri. Tuttavia, per la fulmineità con cui i rapinatori hanno agito, i militi sono giunti sul posto quando i due uomini si erano già allontanati; prima di andarsene avevano staccato i fili del telefono della banca, costringendo così il titolare a dare l'allarme dal telefono di un vicino distributore di benzina.

IL PRETORE LO HA ASSOLTO

La Martino non subì lesioni da Ezio Radaelli

Roma, 9

La causa, nata dalla querela per lesioni a lesioni presentata da Miranda Martino contro Ezio Radaelli, si è conclusa oggi in Pretura. Il consigliere della Società sportiva Roma è stato assolto dall'accusa di lesioni per non aver commesso il fatto; il Pretore inoltre ha dichiarato la non punibilità di Radaelli, per quanto riguarda l'accusa di ingiurie per «eccezioni» della ingiuria stessa.

Il 26 ottobre dello scorso anno Miranda Martino era fra le decine di migliaia di persone che si accalcarono davanti allo Stadio Olimpico per vedere assistere al derby Roma-Lazio. La cantante che aveva un biglietto omaggio, cercò di passare per un ingresso riservato che portava alla tribuna di lusso di sinistra. Fu fermata dagli addetti e cominciò a reclamare. Intervenne Ezio Radaelli, consigliere della Società sportiva Roma, addetto all'organizzazione, che conosciuta come la Martino. La disputa anziché appianarsi diventò più accesa.

Pochi giorni dopo Miranda Martino presentò una querela sostenendo un di essere stata «spintonata» e sbattuta contro i cancelli e accusando Radaelli di averle sorpreso un polso e di averla insultata. Durante la prima udienza del processo la cantante ripeté le sue accuse. Radaelli si difese smentendo la Martino. I vari testimoni ascoltati confermarono la versione di Radaelli.

Il magistrato allora sospese il processo e con una ordinanza dispose l'immediato arresto di Miranda Martino per falsa testimonianza. La cantante fu presentata in un leggero malore e trasportata in una clinica romana. Il difensore avv. Enzo Galto presentò subito una istanza di libertà provvisoria motivandola fra l'altro con l'avanzato stato di gravidanza della Martino. La disputa venne accolta nella stessa giornata.

Miranda Martino oggi non si presenta. Il suo legale ha consegnato al Pretore un certificato medico nel quale si attesta che la cantante, a causa delle sue condizioni di salute, non può muovers

CRONACA SPORTIVE

TRE CENTURIE DI CLASSIFICATI NEI LUDI SCIATORI DI TARVISIO

NON SONO MANCATE LE SORPRESE AI CAMPIONATI TRIESTINI DELLA NEVE

Anche la quinta edizione del Trofeo Tommasini, valida come campionato triestino di sci, è passata all'archivio. Dopo una vigilia intensa per lavoro organizzativo e per reperire atleti da parte della società, il campo di gara ha dato il suo responso, coronando di successo una manifestazione che non ha precedenti in fatto di partecipazione numerica.

I campioni triestini, come tutte le gare, si sono conclusi senza sorprese. Dando per scontato sia il successo di Rachelelli e sia l'affermazione collettiva dello Sci Cai XXX Ottobre, siamo rimasti favorevolmente impressionati da due altri risultati che forse non rientrano troppo nelle previsioni: la vittoria in campo femminile di Elena Zelco e il successo nel fondo di Giampaolo Aizza sono stati due episodi che hanno movimentato la scena dei campionati.

La Zelco ha vinto superando in maniera netta le altre tre favorite. Una impostazione evidente, una carica notevole e una condizionale particolare la hanno condotta per prima al traguardo. Comunque non si può parlare di sorpresa assoluta in quanto Elena Zelco non è nuova a «spiccioli del genere», infatti non bisogna dimenticare le sue prestazioni sempre ottime, anche di fronte a concorrenti di categorie superiori.

Nel fondo, invece, è uscito Aizza. Bruno quattro anni che l'altiere dello Sci Cai XXX Ottobre inseguiva questo truardo, sinora possibile soltanto a Oscar Ebner. Questo anno invece la situazione si è capovolta e il trionfo di Aizza è stato chiaro, pur essendo ritirato il campione uscente.

Della mancata vittoria anche nel fondo se ne rammenta particolarmente lo Sci Académico Italiano che, nel 1966, aveva vinto questo truardo, sinora possibile soltanto a Oscar Ebner. Questo anno invece la situazione si è capovolta e il trionfo di Aizza è stato chiaro, pur essendo ritirato il campione uscente.

Abbiamo parlato solamente dei campioni triestini, poiché è a loro che spetta la maggior considerazione. Potremmo anche ritenere che i concorrenti, vincitori di categorie, oppure piazzati ai posti d'onore, cosa difficile in quanto non si potrebbe accennare tutti. Ci sono molti che meriterebbero essere menzionati nella loro corsa, ma si deve anche prendere le nostre esigenze, che parecchie volte ci portano ad esaminare solamente le più valide prestazioni tecniche.

Quello che ci ha maggiormente impressionato è il numero notevole di giovanissimi che praticano questo sport. Gli atleti ACLI che stanno coltando un titolo veramente notevole e lo hanno dimostrato ai campionati triestini cogliendo affermazioni nelle categorie dei più piccoli.

La organizzazione è stata impressionante e la storia di Tommasini è stata veramente superlativa: il premio però non è mancato in quanto la soddisfazione di classificare 900 concorrenti è un grosso successo che non può essere difficile enormi di preparazione. A questo proposito sarebbe opportuno che la formula dei campionati triestini venisse rivista in modo da limitare la partecipazione a singole società, secondo un criterio logico che accenti tutti e che lasci un maggior respiro organizzativo.

Gianfranco Bernes

Le classifiche del «Trofeo Tommasini»

CUCCIOLI - MASCHILE

- 1) Serni Roberto (ACLI) 1'22"6;
- 2) Frezza Domenico (Trieste) 1'23"1;
- 3) Picchioni Roberto (XXX Ottobre) 1'23"7;
- 4) Serna Stefano (d.) 1'23"8;
- 5) Sodi Massimo (d.) 1'21"1;
- 6) Meggiolaro Paolo (d.) 1'31"9;
- 7) Zappetti Stefano (d.) 1'33"4;
- 8) Boschi Franco (d.) 1'33"3;
- 9) Scapellato Andrea (Trieste) 1'46"3;
- 10) Caselli Paolo (XXX) 1'49"4;
- 11) Purnani Roberto (d.) 2'03"6;
- 12) Purnani Roberto (d.) 2'03"6;
- 13) Purnani Roberto (d.) 2'03"6;
- 14) Comelli Paolo (XXX) 2'19"2;
- 15) Pellegrini Roberto (Trieste) 2'27"6;
- 16) Pellegrini Roberto (Trieste) 2'27"6;
- 17) Corbo Roberto (Trieste) 2'32"3;
- 18) Udovitch Andrej (Slovenia) 2'41"4;
- 19) Amodeo Giorgio (Trieste) 2'51"1;
- 20) Prati Enrico (d.) 4'32"4.

RAGAZZI

- 1) Bazzani Maurizio (ACLI) 1'04"1;
- 2) Pischiaschi Leo (d.) 1'09"2;
- 3) De Rocco Massimo (XXX) 1'13"3;
- 4) Alberti Piero (d.) 1'17"5;
- 5) Zaluski Alessandro (d.) 1'22"6;
- 6) Benussi Enrico (d.) 1'23"3;
- 7) Sain Germain (d.) 1'25"7;
- 8) Malinori Paolo (ACLI) 1'25"7;
- 9) Ruscioletti Giorgio (d.) 1'29"7;
- 10) Sodi Massimo (XXX) 1'31"3;
- 11) Colovini Mauro (ACLI) 1'32"2;
- 12) Piazza Matteo (XXX) 1'34"3;
- 13) Saini Vittorio (XXX) 1'37"1;
- 14) Prestieri Maurizio (d.) 1'37"8;
- 15) Andreoli Paolo (d.) 1'38"4;
- 16) Vascari Franco (Trieste) 1'41"5;
- 17) Drosoli Giorgio (Ferrov.) 1'44"8;
- 18) Leoncini Enrico (XXX) 1'47"9;
- 19) Maria Alessandrino (d.) 1'48"4;
- 20) Carloni Franco (ACLI) 1'57"7.

ALLIEVI

- 1) Steffè Fabio (XXX) 59"1;
- 2) Rizzan Lucio (ACLI) 1'01"1;
- 3) Fantini Pierpaolo (Trieste) 1'03"8;
- 4) Marchi Alessandro (d.) 1'03"8;
- 5) Groppezi Roberto (ACLI) 1'07"4;
- 6) Sugi Piro (Trieste) 1'07"8;
- 7) Zappetti Paolo (XXX) 1'09"4;
- 8) Speri Giovanni (XXX) 1'09"4;
- 9) Fonda Diego (ACLI) 1'14"1;
- 10) Sodi Massimo (XXX) 1'14"1;
- 11) Sodi Massimo (XXX) 1'14"1;
- 12) Furlan Guido (Ferrov.) 1'16"3;
- 13) Torretta Filippo (Trieste) 1'21"2;
- 14) Rinaldi Roberto (XXX) 1'21"8;
- 15) Martignoli Roberto (Trieste) 1'24"3;
- 16) Martignoli Roberto (Trieste) 1'24"3;
- 17) Martignoli Roberto (Trieste) 1'24"3;
- 18) Martignoli Roberto (Trieste) 1'24"3;
- 19) Martignoli Roberto (Trieste) 1'24"3;
- 20) Martignoli Roberto (Trieste) 1'24"3.

ASPIRANTI - MASCHILE

- 1) Lucatelli Giuseppe (XXX) 1'58"4;
- 2) Sadochi Lucio (d.) 2'00"2;
- 3) Coni Leonardo (d.) 2'06"3;
- 4) Mauri Walter (d.) 2'17"6;
- 5) Saini Walter (Trieste) 2'23"2;
- 6) Albanese Riccardo (ACLI) 2'28"2;
- 7) Beltrame Alessandro (XXX) 2'34"2;
- 8) Saini Walter (Trieste) 2'34"2;
- 9) Saini Walter (Trieste) 2'34"2;
- 10) Saini Walter (Trieste) 2'34"2;
- 11) Saini Walter (Trieste) 2'34"2;
- 12) Saini Walter (Trieste) 2'34"2;
- 13) Saini Walter (Trieste) 2'34"2;
- 14) Saini Walter (Trieste) 2'34"2;
- 15) Saini Walter (Trieste) 2'34"2;
- 16) Saini Walter (Trieste) 2'34"2;
- 17) Saini Walter (Trieste) 2'34"2;
- 18) Saini Walter (Trieste) 2'34"2;
- 19) Saini Walter (Trieste) 2'34"2;
- 20) Saini Walter (Trieste) 2'34"2.

JUNIORES - MASCHILE

- 1) Bacchelli Paolo (SAI) 1'49"1;
- 2) Brückner Paolo (Trieste) 1'57"1;
- 3) Zola Gianfranco (SAI) 2'06"1;
- 4) Fantini Pierpaolo (Trieste) 2'11"8;
- 5) Buzi Elio (d.) 2'18"1;
- 6) Orlandi Stefano (d.) 2'28"1;
- 7) Stock Mauro (XXX) 2'30"7;
- 8) Venturini Alfredo (Trieste) 2'33"1;
- 9) Sadochi Paolo (XXX) 2'34"2;
- 10) Saini Walter (Trieste) 2'34"2;
- 11) Saini Walter (Trieste) 2'34"2;
- 12) Saini Walter (Trieste) 2'34"2;
- 13) Saini Walter (Trieste) 2'34"2;
- 14) Saini Walter (Trieste) 2'34"2;
- 15) Saini Walter (Trieste) 2'34"2;
- 16) Saini Walter (Trieste) 2'34"2;
- 17) Saini Walter (Trieste) 2'34"2;
- 18) Saini Walter (Trieste) 2'34"2;
- 19) Saini Walter (Trieste) 2'34"2;
- 20) Saini Walter (Trieste) 2'34"2.

SENIORI I - MASCHILE

- 1) Brückner Paolo (Trieste) 1'54"3;
- 2) Corsi Fabio (SAI) 1'58"8;
- 3) Stock Aldo (Trieste) 1'59"2;
- 4) Baldini Renato (XXX) 2'06"5;
- 5) Franchi Paolo (XXX) 2'06"5;
- 6) Malosi Mario (Trieste) 2'09"9;
- 7) Mustacchi Giorgio (d.) 2'13"3;
- 8) Albanese Riccardo (XXX) 2'24"4;
- 9) Troiani Mario (Ferrov.) 2'25"7;
- 10) Rella Giuliano (Trieste) 2'25"7;
- 11) Petracchi Guido (d.) 2'29"1;
- 12) Menolo Umberto (d.) 2'31"3;
- 13) Buffon Piero (d.) 2'35"7;
- 14) Troiani Carlo (Ferrov.) 2'40"8;
- 15) Longo Giulio (XXX) 2'42"8;
- 16) D'Amle Giamalo (Trieste) 2'47"8;
- 17) Corsi Lucio (d.) 2'54"1;
- 18) Danieli Diego (d.) 3'01"5;
- 19) Gelo Rodolfo (ACLI) 3'24"5;
- 20) Zappador Roberto (d.) 3'30"3.

SENIORI II - MASCHILE

- 1) Kutterer Paolo (Trieste) 1'55"6;
- 2) Sain Tullio (XXX) 1'58"2;
- 3) Stock Emilio (Trieste) 2'01"9;
- 4) Chianfusi Giulio (d.) 2'15"1;
- 5) Capponi Enrico (d.) 2'20"8;
- 6) Marchesi Giulio (ACLI) 2'28"1;
- 7) Fini Fazio (SAI) 2'38"4;
- 8) Capone Alberto (XXX) 2'38"1;
- 9) Toscani Bruno (d.) 2'40"2;
- 10) Gradenghi Franco (d.) 2'42"4;
- 11) Prisci Sili Vares (d.) 2'42"7;
- 12) Bidola Silvano (XXX) 2'48"3;
- 13) Sodi Guido (d.) 3'03"8;
- 14) Terpin Livio (Trieste) 3'06"2;
- 15) Bando Gualtiero (Slovenia) 3'10"5;
- 16) Sisti Claudio (ACLI) 3'41"8;
- 17) Bidola Fulvio (XXX) 3'41"8;
- 18) Gualtiero (Ferrov.) 3'49"5;
- 19) Bianchi Umberto (Trieste) 4'23"3;
- 20) Carpani Giorgio (d.) 5'04"7.

SENIORI III - MASCHILE

- 1) Purnani Gino (SAI) 2'04"1;
- 2) Sain Tullio (XXX) 2'08"3;
- 3) Sain Tullio (XXX) 2'08"3;
- 4) Sain Tullio (XXX) 2'08"3;
- 5) Sain Tullio (XXX) 2'08"3;
- 6) Sain Tullio (XXX) 2'08"3;
- 7) Sain Tullio (XXX) 2'08"3;
- 8) Sain Tullio (XXX) 2'08"3;
- 9) Sain Tullio (XXX) 2'08"3;
- 10) Sain Tullio (XXX) 2'08"3;
- 11) Sain Tullio (XXX) 2'08"3;
- 12) Sain Tullio (XXX) 2'08"3;
- 13) Sain Tullio (XXX) 2'08"3;
- 14) Sain Tullio (XXX) 2'08"3;
- 15) Sain Tullio (XXX) 2'08"3;
- 16) Sain Tullio (XXX) 2'08"3;
- 17) Sain Tullio (XXX) 2'08"3;
- 18) Sain Tullio (XXX) 2'08"3;
- 19) Sain Tullio (XXX) 2'08"3;
- 20) Sain Tullio (XXX) 2'08"3.

SENIORI IV - MASCHILE

- 1) Brückner Paolo (Trieste) 2'34"8;
- 2) Sain Tullio (XXX) 2'38"8;
- 3) Sain Tullio (XXX) 2'38"8;
- 4) Sain Tullio (XXX) 2'38"8;
- 5) Sain Tullio (XXX) 2'38"8;
- 6) Sain Tullio (XXX) 2'38"8;
- 7) Sain Tullio (XXX) 2'38"8;
- 8) Sain Tullio (XXX) 2'38"8;
- 9) Sain Tullio (XXX) 2'38"8;
- 10) Sain Tullio (XXX) 2'38"8;
- 11) Sain Tullio (XXX) 2'38"8;
- 12) Sain Tullio (XXX) 2'38"8;
- 13) Sain Tullio (XXX) 2'38"8;
- 14) Sain Tullio (XXX) 2'38"8;
- 15) Sain Tullio (XXX) 2'38"8;
- 16) Sain Tullio (XXX) 2'38"8;
- 17) Sain Tullio (XXX) 2'38"8;
- 18) Sain Tullio (XXX) 2'38"8;
- 19) Sain Tullio (XXX) 2'38"8;
- 20) Sain Tullio (XXX) 2'38"8.

SENIORI I - FEMMINILE

- 1) Zulin Heidi (XXX) 1'05"5;
- 2) Paschi Rossella (Trieste) 1'08"3;
- 3) Fimal Erica (SAI) 1'10"4;
- 4) Zoononi Elisabetta (Trieste) 1'19"4;
- 5) Bazzani Egle (XXX) 1'19"7;
- 6) Modica Chiara (Trieste) 1'30"4;
- 7) Coscia Nadia (Slovenia) 1'30"7;
- 8) Di Bral Marina (ACLI) 1'31"1;
- 9) Pasinati Giuliana (Trieste) 1'31"8;
- 10) Salvi Luisa (XXX) 1'31"8;
- 11) Zamarani Ave (ACLI) 1'39"1;
- 12) Zampol Gloria (d.) 1'41"9;
- 13) Verder Silvana (XXX) 1'42"1;
- 14) Hauser Gabriella (Ferrov.) 1'45"4;
- 15) Stock Fulvia (XXX) 1'46"4;
- 16) Kollerer Donata (Trieste) 1'47"1;
- 17) Brückner M. Luisa (d.) 1'49"3;
- 18) Spies Nela (XXX) 1'51"3;
- 19) Buzi Bruno (d.) 1'51"4;
- 20) Cecchi Annamaria (d.) 2'00"7.

SENIORI II - FEMMINILE

- 1) Zulin Heidi (XXX) 1'05"5;
- 2) Paschi Rossella (Trieste) 1'08"3;
- 3) Fimal Erica (SAI) 1'10"4;
- 4) Zoononi Elisabetta (Trieste) 1'19"4;
- 5) Bazzani Egle (XXX) 1'19"7;
- 6) Modica Chiara (Trieste) 1'30"4;
- 7) Coscia Nadia (Slovenia) 1'30"7;
- 8) Di Bral Marina (ACLI) 1'31"1;
- 9) Pasinati Giuliana (Trieste) 1'31"8;
- 10) Salvi Luisa (XXX) 1'31"8;
- 11) Zamarani Ave (ACLI) 1'39"1;
- 12) Zampol Gloria (d.) 1'41"9;
- 13) Verder Silvana (XXX) 1'42"1;
- 14) Hauser Gabriella (Ferrov.) 1'45"4;
- 15) Stock Fulvia (XXX) 1'46"4;
- 16) Kollerer Donata (Trieste) 1'47"1;
- 17) Brückner M. Luisa (d.) 1'49"3;
- 18) Spies Nela (XXX) 1'51"3;
- 19) Buzi Bruno (d.) 1'51"4;
- 20) Cecchi Annamaria (d.) 2'00"7.

SENIORI III - FEMMINILE

- 1) Zulin Heidi (XXX) 1'05"5;
- 2) Paschi Rossella (Trieste) 1'08"3;
- 3) Fimal Erica (SAI) 1'10"4;
- 4) Zoononi Elisabetta (Trieste) 1'19"4;
- 5) Bazzani Egle (XXX) 1'19"7;
- 6) Modica Chiara (Trieste) 1'30"4;
- 7) Coscia Nadia (Slovenia) 1'30"7;
- 8) Di Bral Marina (ACLI) 1'31"1;
- 9) Pasinati Giuliana (Trieste) 1'31"8;
- 10) Salvi Luisa (XXX) 1'31"8;
- 11) Zamarani Ave (ACLI) 1'39"1;
- 12) Zampol Gloria (d.) 1'41"9;
- 13) Verder Silvana (XXX) 1'42"1;
- 14) Hauser Gabriella (Ferrov.) 1'45"4;
- 15) Stock Fulvia (XXX) 1'46"4;
- 16) Kollerer Donata (Trieste) 1'47"1;
- 17) Brückner M. Luisa (d.) 1'49"3;
- 18) Spies Nela (XXX) 1'51"3;
- 19) Buzi Bruno (d.) 1'51"4;
- 20) Cecchi Annamaria (d.) 2'00"7.

SENIORI IV - FEMMINILE

- 1) Zulin Heidi (XXX) 1'05"5;
- 2) Paschi Rossella (Trieste) 1'08"3;
- 3) Fimal Erica (SAI) 1'10"4;
- 4) Zoononi Elisabetta (Trieste) 1'19"4;
- 5) Bazzani Egle (XXX) 1'19"7;
- 6) Modica Chiara (Trieste) 1'30"4;
- 7) Coscia Nadia (Slovenia) 1'30"7;
- 8) Di Bral Marina (ACLI) 1'31"1;
- 9) Pasinati Giuliana (Trieste) 1'31"8;
- 10) Salvi Luisa (XXX) 1'31"8;
- 11) Zamarani Ave (ACLI) 1'39"1;
- 12) Zampol Gloria (d.) 1'41"9;
- 13) Verder Silvana (XXX) 1'42"1;
- 14) Hauser Gabriella (Ferrov.) 1'45"4;
- 15) Stock Fulvia (XXX) 1'46"4;
- 16) Kollerer Donata (Trieste) 1'47"1;
- 17) Brückner M. Luisa (d.) 1'49"3;
- 18) Spies Nela (XXX) 1'51"3;
- 19) Buzi Bruno (d.) 1'51"4;
- 20) Cecchi Annamaria (d.) 2'00"7.

SENIORI V - FEMMINILE

- 1) Zulin Heidi (XXX) 1'05"5;
- 2) Paschi Rossella (Trieste) 1'08"3;
- 3) Fimal Erica (SAI) 1'10"4;
- 4) Zoononi Elisabetta (Trieste) 1'19"4;
- 5) Bazzani Egle (XXX) 1'19"7;
- 6) Modica Chiara (Trieste) 1'30"4;
- 7) Coscia Nadia (Slovenia) 1'30"7;
- 8) Di Bral Marina (ACLI) 1'31"1;
- 9) Pasinati Giuliana (Trieste) 1'31"8;
- 10) Salvi Luisa (XXX) 1'31"8;
- 11) Zamarani Ave (ACLI) 1'39"1;
- 12) Zampol Gloria (d.) 1'41"9;
- 13) Verder Silvana (XXX) 1'42"1;
- 14) Hauser Gabriella (Ferrov.) 1'45"4;
- 15) Stock Fulvia (XXX) 1'46"4;
- 16) Kollerer Donata (Trieste) 1'47"1;
- 17) Brückner M. Luisa (d.) 1'49"3;
- 18) Spies Nela (XXX) 1'51"3;
- 19) Buzi Bruno (d.) 1'51"4;
- 20) Cecchi Annamaria (d.) 2'00"7.

SENIORI VI - FEMMINILE

- 1) Zulin Heidi (XXX) 1'05"5;
- 2) Paschi Rossella (Trieste) 1'08"3;
- 3) Fimal Erica (SAI) 1'10"4;
- 4) Zoononi Elisabetta (Trieste) 1'19"4;
- 5) Bazzani Egle (XXX) 1'19"7;
- 6) Modica Chiara (Trieste) 1'30"4;
- 7) Coscia Nadia (Slovenia) 1'30"7;
- 8) Di Bral Marina (ACLI) 1'31"1;
- 9) Pasinati Giuliana (Trieste) 1'31"8;
- 10) Salvi Luisa (XXX) 1'31"8;
- 11) Zamarani Ave (ACLI) 1'39"1;
- 12) Zampol Gloria (d.) 1'41"9;
- 13) Verder Silvana (XXX) 1'42"1;
- 14) Hauser Gabriella (Ferrov.) 1'45"4;
- 15) Stock Fulvia (XXX) 1'46"4;
- 16) Kollerer Donata (Trieste) 1'47"1;
- 17) Brückner M. Luisa (d.) 1'49"3;
- 18) Spies Nela (XXX) 1'51"3;
- 19) Buzi Bruno (d.) 1'51"4;
- 20) Cecchi Annamaria (d.) 2'00"7.

SENIORI VII - FEMMINILE

- 1) Zulin Heidi (XXX) 1'05"5;
- 2) Paschi Rossella (Trieste) 1'08"3;
- 3) Fimal Erica (SAI) 1'10"4;
- 4) Zoononi Elisabetta (Trieste) 1'19"4;
- 5) Bazzani Egle (XXX) 1'19"7;
- 6) Modica Chiara (Trieste) 1'30"4;
- 7) Coscia Nadia (Slovenia) 1'30"7;
- 8) Di Bral Marina (ACLI) 1'31"1;
- 9) Pasinati Giuliana (Trieste) 1'31"8;
- 10) Salvi Luisa (XXX) 1'31"8;
- 11) Zamarani Ave (ACLI) 1'39"1;
- 12) Zampol Gloria (d.) 1'41"9;
- 13) Verder Silvana (XXX) 1'42"1;
- 14) Hauser Gabriella (Ferrov.) 1'45"4;
- 15) Stock Fulvia (XXX) 1'46"4;
- 16) Kollerer Donata (Trieste) 1'47"1;
- 17) Brückner M. Luisa (d.) 1'49"3;
- 18) Spies Nela (XXX) 1'51"3;
- 19) Buzi Bruno (d.) 1'51"4;
- 20) Cecchi Annamaria (d.) 2'00"7.

SENIORI VIII - FEMMINILE

- 1) Zulin Heidi (XXX) 1'05"5;
- 2) Paschi Rossella (Trieste) 1'08"3;
- 3) Fimal Erica (SAI) 1'10"4;
- 4) Zoononi Elisabetta (Trieste) 1'19"4;
- 5) Bazzani Egle (XXX) 1'19"7;
- 6) Modica Chiara (Trieste) 1'30"4;
- 7) Coscia Nadia (Slovenia) 1'30"7;
- 8) Di Bral Marina (ACLI) 1'31"1;
- 9) Pasinati Giuliana (Trieste) 1'31"8;
- 10) Salvi Luisa (XXX) 1'31"8;
- 11) Zamarani Ave (ACLI) 1'39"1;
- 12) Zampol Gloria (d.) 1'41"9;
- 13) Verder Silvana (XXX) 1'42"1;
- 14) Hauser Gabriella (Ferrov.) 1'45"4;
- 15) Stock Fulvia (XXX) 1'46"4;
- 16) Kollerer Donata (Trieste) 1'47"1;
- 17) Brückner M. Luisa (d.) 1'49"3;
- 18) Spies Nela (XXX) 1'51"3;
- 19) Buzi Bruno (d.) 1'51"4;
- 20) Cecchi Annamaria (d.) 2'00"7.

SENIORI IX - FEMMINILE

- 1) Zulin Heidi (XXX) 1'05"5;
- 2) Paschi Rossella (Trieste) 1'08"3;
- 3) Fimal Erica (SAI) 1'10"4;
- 4) Zoononi Elisabetta (Trieste) 1'19"4;
- 5) Bazzani Egle (XXX) 1'19"7;
- 6) Modica Chiara (Trieste) 1'30"4;
- 7) Coscia Nadia (Slovenia) 1'30"7;
- 8) Di Bral Marina (ACLI) 1'31"1;
- 9) Pasinati Giuliana (Trieste) 1'31"8;
- 10) Salvi Luisa (XXX) 1'31"8;
- 11) Zamarani Ave (ACLI) 1'39"1;
- 12) Zampol Gloria (d.) 1'41"9;
- 13) Verder Silvana (XXX) 1'42"1;
- 14) Hauser Gabriella (Ferrov.) 1'45"4;
- 15) Stock Fulvia (XXX) 1'46"4;
- 16) Kollerer Donata (Trieste) 1'47"1;
- 17) Brückner M. Luisa (d.) 1'49"3;
- 18) Spies Nela (XXX) 1'51"3;
- 19) Buzi Bruno (d.) 1'51"4;
- 20) Cecchi Annamaria (d.) 2'00"7.

SENIORI X - FEMMINILE

- 1) Zulin Heidi (XXX) 1'05"5;
- 2) Paschi Rossella (Trieste) 1'08"3;
- 3) Fimal Erica (SAI) 1'10"4;
- 4) Zoononi Elisabetta (Trieste) 1'19"4;
- 5) Bazzani Egle (XXX) 1'19"7;
- 6) Modica Chiara (Trieste) 1'30"4;
- 7) Coscia Nadia (Slovenia) 1'30"7;
- 8) Di Bral Marina (ACLI) 1'31"1;
- 9) Pasinati Giuliana (Trieste) 1'31"8;
- 10) Salvi Luisa (XXX) 1'31"8;
- 11) Zamarani Ave (ACLI) 1'39"1;
- 12) Zampol Gloria (d.) 1'41"9;
- 13) Verder Silvana (XXX) 1'42"1;
- 14) Hauser Gabriella (Ferrov.) 1'45"4;
- 15) Stock Fulvia (XXX) 1'46"4;
- 16) Kollerer Donata (Trieste) 1'47"1;
- 17) Brückner M. Luisa (d.) 1'49"3;
- 18) Spies Nela (XXX) 1'51"3;
- 19) Buzi Bruno (d.) 1'51"4;
- 20) Cecchi Annamaria (d.) 2'00"7.

SENIORI XI - FEMMINILE

- 1) Zulin Heidi (XXX) 1'05"5;
- 2) Paschi Rossella (Trieste) 1'08"3;
- 3) Fimal Erica (SAI) 1'10"4;
- 4) Zoononi Elisabetta (Trieste) 1'19"4;
- 5) Bazzani Egle (XXX) 1'19"7;
- 6) Modica Chiara (Trieste) 1'30"4;
- 7) Coscia Nadia (Slovenia) 1'30"7;
- 8) Di Bral Marina (ACLI) 1'31"1;
- 9) Pasinati Giuliana (Trieste) 1'31"8;
- 10) Salvi Luisa (XXX) 1'31"8;
- 11) Zamarani Ave (ACLI) 1'39"1;
- 12) Zampol Gloria (d.) 1'41"9;
- 13) Verder Silvana (XXX) 1'42"1;
- 14) Hauser Gabriella (Ferrov.) 1'45"4;
- 15) Stock Fulvia (XXX) 1'46"4;
- 16) Kollerer Donata (Trieste) 1'47"1;
- 17) Brückner M. Luisa (d.) 1'49"3;
- 18) Spies Nela (XXX) 1'51"3;
- 19) Buzi Bruno (d.) 1'51"4;
- 20) Cecchi Annamaria (d.) 2'00"7.

SENIORI XII - FEMMINILE

- 1) Zulin Heidi (XXX) 1'05"5;
- 2) Paschi Rossella (Trieste) 1'08"3;
- 3) Fimal Erica (SAI) 1'10"4;
- 4) Zoononi Elisabetta (Trieste) 1'19"4;
- 5) Bazzani Egle (XXX) 1'19"7;
- 6) Modica Chiara (Trieste) 1'30"4;
- 7) Coscia Nadia (Slovenia) 1'30"7;
- 8) Di Bral Marina (ACLI) 1'31"1;
- 9) Pasinati Giuliana (Trieste) 1'31"8;
- 10) Salvi Luisa (XXX) 1'31"8;
- 11) Zamarani Ave (ACLI) 1'39"1;
- 12) Zampol Gloria (d.) 1'41"9;
- 13) Verder Silvana (XXX) 1'42"1;
- 14) Hauser Gabriella (Ferrov.) 1'45"4;
- 15) Stock Fulvia (XXX) 1'46"4;
- 16) Kollerer Donata (Trieste) 1'47"1;
- 17) Brückner M. Luisa (d.) 1'49"3;
- 18) Spies Nela (XXX) 1'51"3;
- 19) Buzi Bruno (d.) 1'51"4;
- 20) Cecchi Annamaria (d.) 2'

